United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

National Coordination The Russian Federation

UNESCO Associated Schools

uniTwin International UNESCO Chair

UNEVOC The e-Centre for Technical and Vocational Education and Training

University of Management «TISBI»

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В АССОЦИИРОВАННЫХ ШКОЛАХ ЮНЕСКО В РФ

Материалы вебинара
участников Ассоциированных школ ЮНЕСКО РФ

УВО «Университет управления «ТИСБИ»
Международная кафедра ЮНЕСКО «Подготовка и переподготовка
специалистов в условиях рыночной экономики»
Национальный координационный Центр
сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО РФ

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В АССОЦИИРОВАННЫХ ШКОЛАХ ЮНЕСКО В РФ

Материалы вебинара
участников Ассоциированных школ ЮНЕСКО РФ

Казань, 12 мая 2020 г.

Казань
Издательский центр
2020

УДК 371
О-60

О-60 **Опыт внедрения дистанционного обучения в Ассоциированных школах ЮНЕСКО в РФ:** Материалы вебинара участников Ассоциированных школ ЮНЕСКО Российской Федерации (Казань, 12 мая 2020 г.). – Казань: ИЦ Университета управления «ТИСБИ», 2020. – 148 с.
ISBN 978-5-93593-297-8

В настоящее время дистанционные технологии проникли практически во все сферы образовательной деятельности. С одной стороны, это связано с постоянным расширением возможностей сети Интернет, ее сервисов, размещенной с ее помощью информации, значимой с точки зрения образования. С другой стороны, пандемия внесла коррективы в современные средства обучения и дала возможность появлению новых дистанционных форм обучения, без которых на сегодня становится невозможным решение постоянно расширяющегося спектра задач, стоящих перед образованием. Работая в дистанционном формате, учителю очень важно настроить учебный процесс таким образом, чтобы школьники усвоили материал и выполнили предложенные задания, т.е. выстроить систему дистанционного обучения.

Система дистанционного обучения, как и любая новая форма работы, – это эксперимент, требующий гибкого подхода.

В данном сборнике представлен опыт школ, входящих в Сеть Ассоциированных школ ЮНЕСКО Российской Федерации, по внедрению дистанционных технологий в образовательный процесс.

УДК 371

ISBN 978-5-93593-297-8

© Коллектив авторов, 2020
© Университет управления «ТИСБИ», 2020

ГОТОВНОСТЬ ШКОЛЫ К ОБУЧЕНИЮ В ОНЛАЙН-СРЕДЕ

Александрова И.М., *учитель географии;*
Безумнова М.А., *учитель начальных классов;*
Голубева В.А., *учитель начальных классов,*
Малкина О.Ю., *педагог-психолог, учитель технологии,*
Ассоциированная школа ЮНЕСКО
МБОУ «Школа № 9», г. Кулебаки, Нижегородская область

Аннотация. В статье приведены возможности работы с персональным сайтом учителя, рассмотрены преимущества записи видеоуроков для обучающихся младших классов, особенности психологической поддержки родителей и обучающихся через арттерапию нейрографики.

Ключевые слова: персональный сайт-портфолио, видеоуроки, нейрографика.

В условиях пандемии коронавируса COVID-19 Ассоциированная школа ЮНЕСКО МБОУ «Школа № 9» г. Кулебаки Нижегородской области перешла на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. Основной платформой дистанционного обучения стала цифровая образовательная платформа «Дневник.ру». К сожалению, система образования оказалась не готова к переводу занятий в дистанционный онлайн-формат в первые дни обучения. Все педагоги, обучающиеся и родители столкнулись с трудностями. Электронная платформа не выдерживала большого наплыва пользователей. Обучение через электронный дневник стало затруднительным. Поэтому многими педагогами школы было принято решение использовать для помощи обучающимся персональные учительские сайты.

В рамках представления личного вклада в развитие дистанционного образования предлагаем рассмотреть Персональный сайт-портфолио учителя начальных классов М.А. Безумновой. Сайт расположен на платформе Joomla и имеет электронный адрес: http://bezumnova.ru.

С данным сайтом обучающиеся 2 «в» класса и их родители знакомы уже давно. Поэтому, когда им предложили параллельно работать на сайте, они поддержали решение.

Персональный сайт учителя – это продукт, рассчитанный на определенную аудиторию. На сайте находится различная информация, и каждый участник образовательных отношений может использовать ее в своих целях, направляя для решения своих задач. Сайт становится важным инструментом педагога для организации взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Материал сайта структурирован по нескольким разделам. Наибольший интерес для участников обучения представляет раздел «Для родителей и детей». Здесь размещаются учебная и художественная литература, полезные ссылки, тренажеры, интерактивные упражнения, ссылки на электронные энциклопедии и словари, размещены советы по правилам поведения, информационной безопасности. Родители смогут найти советы по воспитанию детей, а также заполнить анкеты, посмотреть памятки.

Сайт учителя дает возможность осуществлять интерактивную взаимосвязь педагога с обучающимися и их родителями.

На сайте расположен «Дневник дистанционного обучения 2 «В» класса. Здесь обучающиеся получают подробные инструкции и описание уроков. Платформа дает возможность встраивать обучающие видеоролики, онлайн-тесты.

Обучаясь через сайт учителя, школьникам не нужно блуждать по Интернету в поисках нужной информации, потому что на учительском сайте уже есть все необходимое, нет рекламы, которая будет отвлекать внимание. Самое главное для учителя – это правильно выбрать инструменты, исходя из целей и задач, которые необходимо решить в течение урока.

Большая трудность возникает в дистанционном обучении у первоклассников. Когда ребенок приходит в школу, в первую очередь он знакомится со своим первым учителем. Между учителем и ребенком возникает коммуникативная связь, которая со временем крепнет.

Ученик привыкает к индивидуальности своего преподавателя, к манере его общения и, самое главное, к тому, как он объясняет материал на уроке, прислушивается к его советам. Поэтому в условиях дистанционного обучения, трудно всем: ученикам, которые не видят учителя и не слышат его объяснения, родителям, которые не всегда могут помочь своим детям, учителям, которые не видят детей, не могут сразу, по ходу объяснения, ответить на какие-либо вопросы.

Учитель 1 «В» класса В.А. Голубева использует в своей работе метод записи видеоурока в режиме «конференции». Такой способ эффективен особенно в начальной школе, когда дети видят своего учителя на экране во время объяснения темы. Использование данного метода на уроке можно посмотреть по ссылке: https://yadi.sk/i/xivn4AtZkD49pA.

Современные условия образования, связанные с вынужденной самоизоляцией, определяют правила межличностного взаимодействия, которые отличаются дефицитом эмоционального общения с группой сверстников, значимых взрослых, близких родственников – бабушек, дедушек, руководителей детских объединений, учителей. Стиль общения становится более деловым, ориентированным на решение учебных задач. Личность самого обучающегося, его насущные проблемы, интересы, переживания остаются в тени. Очень хорошо, если родители ответственно и с пониманием относятся к созданию в семье ситуации психологического комфорта, не нагнетают тревожность и не сеют панику, но, как показывает практика, уровень тревоги у многих родителей «зашкаливает», сами, не осознавая того, они создают угнетенную психологическую атмосферу в семье.

Бесконечные просмотры репортажей об эпидемиологической ситуации, неблагоприятные прогнозы, переживания, недостаток положительных эмоций сказываются на психоэмоциональном состоянии и детей и взрослых. В этой ситуации очень важна роль психолога, который может помочь мобилизовать личностные ресурсы, увидеть новые смыслы, раскрыть личностный потенциал, подарить позитивный настрой и веру в лучшее.

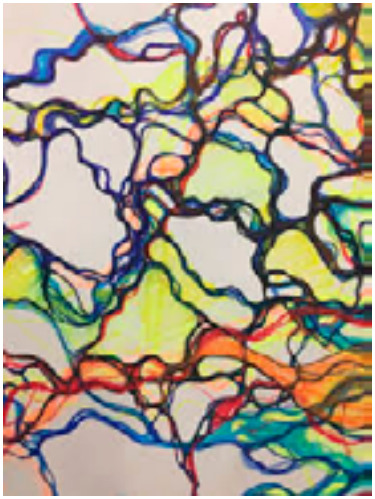

Рис.1. Нейрографическая картина

Школьный педагог-психолог О.Ю. Малкина предлагает обучающимся и родителям стать участниками необычной арттерапии, которую она активно использует в своей практике. На рис.1 представлена необычная нейрографическая картина, а сам процесс рисования является эффективным для удаленной психологической поддержки родителей и детей.

Нейрографический метод основан на разрушении старых нейронных связей через изображение личностных проблем человека в рисунке. Эта работа позволяет испытать прилив сил, повысить активность, войти в ресурсное состояние. Выброс энергии, который достигается через рисование, осознание, преображает жизнь на всех уровнях. Это возможно за счет того, что у человека меняется отношение к ситуации, людям, жизни, он воспринимает реальность по-новому. Нейрографику сравнивают с различными телесными и духовными практиками, такими как йога, медитация, дыхательные техники, массаж. На первый взгляд, такая графика выглядит абстрактной, но ее основа не просто эмоциональная, рисование нейрографики напрямую связано с изображением реальности.

Одновременно в арттерапии могут принимать участие и взрослые, и дети. Это является хорошим шагом к созданию гармоничных отношений в сфере ребенок-родитель, можно подключить и бабушку, и дедушку, если они рядом. Как утверждают специалисты, люди, которые ранее никогда не занимались рисованием, легко увлекаются нейрографикой. Занятие можно проводить в записи, транслировать через разнообразные мессенджеры, поддерживать диалог с ребенком.

Старшеклассники, вышедщие на финишную предэкзаменационную прямую, оказались в неожиданно сложном положении: неопределенность, непонимание до конца всего происходящего усугубляют и без того психологически сложный период школьной жизни. Снизить тревожность, сконцентрироваться на главном также может помочь использование нейрографического метода. Особенность методики состоит в том, что на решение проблемы уходит гораздо меньше времени, чем при остальных способах; кроме того, в условиях изоляции человек нуждается в продуктивных видах деятельности. Нейрографика предлагает такие возможности каждому.

Дистанционное образование открывает обучающимся доступ к нетрадиционным источникам информации, повышает эффективность самостоятельной работы, дает совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления различных профессиональных навыков, а преподавателям позволяет реализовывать принципиально новые формы обучения и психологической поддержки школьников.

Список источников:

1. Педагогика: традиции и инновации: Материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2013.

2. https://iamcenter.ru/courses/osnovy-neirografiki

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ ПО ФГОС

Алтынова С.А., *учитель математики*
высшей квалификационной категории,
МБОУ «Гимназия № 3 ЗМР РТ», г. Зеленодольск;
Габдулхаков В.Ф., *д-р пед. наук, профессор,*
Институт психологии и образования Казанского (Приволжского)
федерального университета, г. Казань

Аннотация. В статье исследован процесс проведения дистанционного обучения детей и показаны его результаты на практике.

Ключевые слова: математика, дистанционное обучение, современные технологии.

В 2019-2020 учебном году мне дали 5-й класс, и я решила, что моей методической темой в этом году будет «Развитие самостоятельных навыков и решение тестовых заданий в 5-м классе». Обучение в 5-м классе затрудняется адаптационным периодом учащихся. Школьники адаптируются к новым учителям, новым предметам и новым требованиям. Особенно много трудностей возникает у учащихся на уроках математики. Успешность обучения пятиклассников зависит от выбора методов, приемов, форм организации, от использования видов мотивации к предмету и обучению в целом. Другими важными проблемами являются обеспечение дифференцированного подхода в обучении учащихся, создание условий для развития одаренных детей.

В Федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения важную роль отводят самостоятельному обучению школьников. Дистанционное образование – новая современная технология, которая позволяет сделать обучение более качественным и доступным. Дистанционное образование – образование, которое полностью или частично осуществляется с помощью компьютеров, телекоммуникационных технологий и средств [1].

Дистанционное обучение – взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность [1].

Организация дистанционного обучения по математике всегда актуальна, а во время карантина – особенно. С 6 апреля я стала проводить онлайн-уроки в Zoom, создала для каждого класса на edu.tatar.ru факультатив, в облаке – папку. Я писала учебные задания к уроку, физкультминутку в факультативе или выкладывала презентации, правила, задания, тесты и контрольные работы в облаке.

Обычно уроки пропускают ученики, которые болеют, или спортсмены, которые ездят на сборы, поэтому приходится им давать пропущенный материал для самостоятельного изучения. Ученики выкладывали свои работы также в факультативе или загружали в облако, но, если не получалось, присылали мне на электронную почту.

Онлайн-уроки иногда проходили в форме беседы, диалога. Когда мы обсуждали какие-то задания, те ребята, у кого не работал микрофон, комментировали в чате, другие – вслух.

Во время онлайн-уроков у некоторых учеников повысилась самооценка и изменился статус в глазах сверстников.

Уроки пролетали как одна минута, на одном дыхании; когда видели, что остались последние минуты в Zoom, ученики высказывали пожелание: продолжить урок. Для желающих учеников организовывали дополнительные онлайн-уроки, на которых можно помочь ученику в преодолении трудностей, давались индивидуальные задания для устранения пробелов в знаниях детей.

Чтобы сформировать у моих пятиклассников готовность и привычку к творческой деятельности, они выполняли различные творческие задания (придумывали ребусы, составляли кроссворды, писали математические рассказы, сказки, рисовали к ним иллюстрации, делали различные лэпбуки).

Мои пятиклашки занимались на Интернет-ресурсах: «Учи.ру», Фоксфорд, ЯКласс, Решу ВПР, где я отслеживала процесс занятий на этих сайтах и ставила за оценки.

Если ученику нравится математика, то он с удовольствием будет решать не только предложенные учителем задания, но и дополнительные.

В течение периода дистанционного обучения продолжили подготовку к защите индивидуальных итоговых проектов, 6 человек из класса выбрали темы по математике для своих проектов. Ученики записали на видео защиту своих проектов и прислали на мою электронную почту. Кто не смог записать видео, мы слушали защиту проекта в Zoom. Все проекты получили оценки «отлично» и «хорошо».

Темы проектов:

1	Амира А.	«Великие женщины-математики»
2	Ая Т.	«Математика на шахматной доске»
3	Егор С.	«Ремонт моей комнаты»
4	Ян О.	«Математика в музыке»
5	Ангелина Т.	«Математика в повседневной жизни»
6	Ярослава Ч.	«Семейный бюджет»

Во время дистанционного обучения по математике ученики моего 5-го класса показали хорошие результаты. Они получили грамоты за сплоченную работу и достижения в команде 5-го класса на Учи.ру [2]. «Весеннее пробуждение с 11.03.20 по 9.04.20», «Соня в стране знаний с 11.04.20 по 6.05.20», «Супергонка с 8.05.20 по 28.05.20», в топе ЯКласса среди всех классов нашей школы мои ученики на 2-м месте [3].

Список источников:

1. Wikipedia. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5

2. Учи.ру. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://uchi.ru/teachers/portfolio/teacher_rewards

3. ЯКласс. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.yaklass.ru/Top/Classes#!schoolId=55609&classId=0&educationProgramId=0

ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ИНОФОНОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аракелян С.С., *учитель русского языка и литературы высшей категории, зам. директора по воспитательной работе, МБОУ «СОШ № 2 им. В.Н. Михайлова», г.о. Королёв, Московская область*

Аннотация. В статье исследованы основные проблемы и пути их решения при обучении русскому языку инофонов в условиях дистанционного обучения.

Ключевые слова: дети-инофоны, обучение русскому языку детей-инофонов, дистанционное обучение.

Нашу школа полиэтническая. На начало 2019/2020 уч.г. в ОУ обучаются представители 23-х этносов народов России и ближнего Зарубежья.

Сегодня, в условиях пандемии, особую актуальность приобретает задача «совмещения» двух подходов, при котором сохранялись бы все достоинства дистанционного и традиционного обучения, а недостатки были бы сведены к минимуму.

Наибольшую сложность вызывает то, что дети мигрантов владеют русским языком на разных уровнях, а многие и вовсе не владеют. Ученик любого возраста (т.е. в любом классе) может начинать учить язык с нуля, и в этих же классах могут находиться продвинутые в языковом отношении дети.

Из всего вышесказанного детей-инофонов в современной общеобразовательной школе можно разделить на 3 категории:

1. Дети, не говорящие по-русски вообще или говорящие, но с большим трудом.
2. Дети, владеющие языком на разговорном уровне.
3. Дети, владеющие свободно русским языком.

4. У нас в школе обучаются дети всех трех групп: 1-й класс – нулевые знания; 2-4-е классы уже начинают говорить, увеличивая лексический запас, и активнее вступают в коммуникацию с одноклассниками. В 7-11-х классах такие детки выравниваются с основными носителями языка.

Однако существует проблема, которую решить до сих пор не смогли: обучение русскому языку в условиях поликультурного класса – невозможность учителя обеспечить высокий уровень владения русским языком у всех учащихся в классе, а особенно, если это дистанционные уроки. Обучение русскоязычных детей строится на разложении целостно воспринимаемых единиц языка – от общего к частному, а у детей-инофонов все в точности наоборот – от частного к общему. Итак, какой выход из сложившейся ситуации?

До пандемии большинство детей-инофонов (а это начальная школа) были включены в состав логопедических групп, где на начальном этапе овладения русским языком они знакомятся с его звукобуквенным составом, лексическим богатством, особенностями грамматического и синтаксического строя, а также с традициями русского народа, культурными ценностями. Это, безусловно, помогает ребятам в дальнейшем лучше адаптироваться в школе. Но в условиях ДУ таким детям стало намного сложнее. Однако работу над фонетикой нельзя прекращать.

В каждый урок для детей-инофонов включается фонетическая тема. Примеры упражнений:

– С какого гласного в русском языке слова не начинаются?

– Произнеси скороговорки.

– Орфоэпические нормы: прочитайте, следя за произношением.

– Исправь диалог, соблюдая орфографические и орфоэпические нормы русского языка.

Наша школа работает по УМК Т.А. Ладыженской, предназначенному для учащихся, изучающих русский язык как родной. Но и на его материале, перераспределяя время урока, акцентируя внимание на трудных темах для детей-инофонов,

навыках, применяя разные формы работы, мы обучаем их русскому языку. Начинаем все с фонетики.

– Немногочисленный словарный запас – подбор лексем к слову.

– Не восприятие переносного значения слова – образное мышление трудно дается на раннем этапе изучения языка, надо вводить его потихоньку, с элементарного: голубой карандаш – прекрасный карандаш. Ребенок сам должен понять, в чем отличие. По чтению основной массе класса дается задание – пересказать произведение, а для инофона – это может быть абзац, где он использует все свои знания, находит незнакомое слово и по толковому словарю выписывает его значение; ощущаются затруднения при чтении и пересказе.

В условиях ДО эти задания для инофона будут опережающими, чтобы уже на уроке могли разобрать с учителем.

Педагогу для успеха в обучении русскому языку очень важно знать особенность национального языка (благо, сегодня в Интернете достаточно такого материала). Это нужно для того, чтобы понимать ошибки ребенка. Нарушение норм русского произношения – это:

– смешение или замена фонем (например, о и у, щ и ш, твердых и мягких согласных) в написаниях типа: нашя вместо наша, шагат вместо шагать;

– вставка лишних гласных: идёом, билижним;

– перестановка звуков, меняющая структуру слога.

Во многих тюркских, кавказских языках нет родового деления. Из контекста понятно, к кому обращаются. Примеры заданий:

• найдите корень и подберите однокоренные слова: родина – ...; мама – ...;

• образуйте от данных существительных прилагательные;

• от данных глаголов существительные по образцу: ходить – ход; полететь – полет;

– затруднения при коммуникации;

– следует учить естественному процессу речевого общения: расспросите соседа по парте о завтрашнем воскресном дне, о празднике.

Задача учителя на современном этапе – помочь маленькому человечку адаптироваться к учебе, ориентировать его на ситуацию «успеха». В нашей многонациональной школе таким деткам живется комфортно!

ПОДКАСТ КАК СРЕДСТВО ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Богачева А.Г., *педагог дополнительного образования;*
Грянченко М.В., *учитель химии,*
ГБОУ «СОШ № 77 с углубленным изучением химии»,
г. Санкт-Петербург

Аннотация. В статье рассмотрены возможности и преимущества применения подкастов в дистанционном обучении на примере экологического образования, а также описаны этапы и особенности создания образовательных подкастов.

Ключевые слова: дистанционное обучение, образовательные технологии, подкаст, естественно-научное образование.

В условиях вынужденного временного перехода на дистанционное обучение многие образовательные учреждения столкнулись с острой необходимостью поиска новых подходов и методик. Наш коллектив не стал исключением. Также в последние десятилетия бурное развитие информационных технологий порождает все более разнообразные формы дистанционного взаимодействия. Это и мессенджеры, и Интернет-конференции, и блогинг, и подкастиканг, и многое другое. Идея о том, чтобы использовать данные формы, адаптируя их под образовательные нужды, лежит на поверхности. Учитывая естественно-научный профиль школы, наиболее остро мы ощутили сложности удаленного образования именно в области обучения химии и технике химического эксперимента. Последняя дисциплина предполагает наличие обширного модуля экологического содержания. Здесь мы и решили апробировать в рамках дистанционного обучения использование одной из

форм Интернет-взаимодействия последних лет – подкастов. Несмотря на то, что данная форма работы будет рассмотрена нами на примере специфичного учебного предмета, мы считаем ее подходящей для широкого применения как в общеобразовательных дисциплинах, так и в рамках дополнительного образования и внеурочной деятельности.

Прежде всего, уточним определение ключевых понятий. Подкастинг – это создание и распространение передач в формате аудио или видео. Тех, кто занимается этим, называются подкастерами. Подкаст – это файл или регулярно обновляемая серия Интернет-ресурсов с определенной тематикой [1]. Мы выбрали формат аудиоподкаста, поскольку в условиях самоизоляции не имели возможности встретиться для записи совместного видео. Нами была запланирована запись двух аудиофайлов по темам: «Глобальная экология» и «Промышленная экология». Эти материалы адресованы учащимся 8-9-х классов. Несмотря на то, что данные темы очень широкие и включают большое количество информации, длительность каждого подкаста составила всего 25 мин. благодаря тому, что мы давали лишь обзор темы, не вдаваясь глубоко в подразделы. Для того чтобы сделать повествование более живым и интересным, мы записали подкаст в виде интервью журналиста с экспертом-экологом. В роли журналиста и эксперта выступили педагоги школы. Такой формат работы сделал подкаст очень похожим на научно-популярную радиопередачу. Этот момент важен еще и потому, что, будучи учителями, привыкшими работать с живой аудиторией, педагоги часто чувствуют, будто разговаривают сами с собой во время проведения онлайн-занятий. Это доставляет определенный дискомфорт. Работа в диалоге позволяет снять такую проблему и потому дает возможность педагогу чувствовать себя более уверенно, нежели при записи подкаста в одиночку.

Работа над подкастами велась в несколько этапов. После того, как определена тема и распределены роли, наступает черед работы над сценарием. Данный этап можно преодолеть довольно легко, если начать вживаться в роли уже в этот момент. Педагог, играющий роль журналиста, составляет список

вопросов для интервью и предоставляет его коллеге, исполняющему роль эксперта-эколога. «Эксперт» знакомится с вопросами и готовится к ответам на них. Здесь стоит отметить, что вопросы из списка «журналиста» являются примерными и могут меняться в зависимости от ответов «эколога». Далее можно приступать к записи. В нашем случае мы записываем голосовые сообщения и отправляем их друг другу в одном из мессенджеров. Заключительным этапом работы является монтаж, однако его можно избежать. Для этого можно производить запись в программе для онлайн-конференций. Минусом такого способа является необходимость говорить четко и правильно с первого раза, потому что исправить оговорки или посторонние звуки, возникшие на записи без монтажа, можно только полностью перезаписав весь файл с самого начала. Также при монтаже по желанию можно добавить музыкальные фрагменты в начале и/или в конце подкаста.

Собранная нами обратная связь показала, что такой формат не только нравится учащимся, но и способствует высокому уровню усвоения материала, а также стимулирует познавательный интерес и побуждает к самостоятельному поиску дополнительной информации по изучаемой теме. Поскольку записанные нами подкасты остаются в нашем распоряжении навсегда, мы также сможем использовать их в качестве дополнительного материала после снятия карантинных мер (при очном обучении).

Список источников:

1. https://wiki.rookee.ru/podcasting/amp/

ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В МОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1» г. НОВОУЗЕНСК САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Гараган М.В., *МОУ «СОШ № 1»,*
г. Новоузенск, Саратовская область

Аннотация. В статье рассмотрены электронные сервисы и организация школой работы по дистанционному обучению, обозначены положительные и отрицательные стороны данной формы обучения.

Ключевые слова: дистанционное обучение, дистанционные образовательные технологии, электронные сервисы, мессенджеры.

Общеобразовательным учреждениям на время карантина рекомендовано перейти на реализацию образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий в связи с особыми обстоятельствами. Принципиальным отличием дистанционного образования от традиционных видов является то, что в его основе лежит учение, то есть самостоятельная познавательная деятельность ученика, которую необходимо грамотно организовать.

Педагоги нашей школы включились в процесс дистанционного обучения и выстроили свой алгоритм работы (для справки: всего в школе 53 педагогических работника, количество обучающихся на сегодня – 817).

Как же организован процесс дистанционного обучения в нашей школе?

1. Обучение и контроль усвоения материала происходит с помощью компьютерной сети Интернет, с использованием on-line и off-line технологий.

2. В процессе обучения в дистанционном режиме используются все основные типы информационных услуг: электронная почта; телеконференции; пересылка данных; гипертекстовые среды; ресурсы всемирной сети Интернет; видеоконференции.

3. Педагогами школы определен набор форм и видов дистанционного обучения: коллективное, групповое, индивидуальное; синхронное, асинхронное.

4. Модель организации дистанционного обучения – традиционная: общение с учителем, выполнение учащимися заданий, разные формы контроля, обратная связь.

Какие электронные сервисы используют наши педагоги, реализуя дистанционное обучение?

Среди часто используемых платформ нужно отметить https://dnevnik.ru. В последнее время платформа постоянно модернизируется, но на первых этапах ДО возникали проблемы с доступом.

Учителя начальной школы в работе используют сервис «Яндекс.Учебник». На портале собрано более 35 тыс. заданий по русскому языку и математике различного уровня сложности для школьников.

Учителям начальных и старших классов помогает организовать процесс обучения Учи.ру – российская онлайн-платформа. Педагоги проводят виртуальные уроки с целым классом. Ребята могут заниматься с ноутбука, планшета или мобильного телефона. Ученики находят на портале интерактивные курсы по всем основным предметам.

Многие педагоги изучили и используют в процессе дистанционного обучения образовательную платформу «Российская электронная школа» – это школьный курс уроков с 1-го по 11-й класс. Дает возможность построения индивидуальной образовательной траектории как на короткий период, так и на длительный срок. На сайте собраны более 120 задач, видеоуроки, тематические курсы, а также каталог концертов, фильмов и музеев.

Нашим учителям интересен цифровой образовательный ресурс «ЯКласс», с помощью которого они проверяют, успешно ли школьники усвоили материал (при этом ученик может получить объяснение несколько раз и затем перейти к выполнению тестового задания). Большим плюсом является то, что пользоваться сервисом очень просто, так как у педагога имеет-

ся персональный менеджер-помощник который рассказывает и объясняет функции сайта.

Некоторые педагоги старших классов построили работу с учащимися на Дискорде – программе для общения голосом и видеосвязью, также имеется много дополнительных функций, таких как: демонстрация экрана, передача файлов, создание бесед, проведение онлайн-конференции. Учителя математики удачно используют дискорд – доску для решения математических задач.

Часть педагогов школы используют в работе Maximum – образовательный центр, занимающийся подготовкой учащихся по 50 программам. В их число входят: подготовка к ЕГЭ и ОГЭ, изучение школьных дисциплин за 5-9-е классы и т.д.

Для подготовки обучающихся к экзаменах учителя-предметники используют специальные сайты: Экзамер, Решу ОГЭ, Решу ЕГЭ.

Кроме электронных сервисов, педагоги широко используют и телефонные формы работы (https://www.viber.com/ru/; https://www.whatsapp.com/). Данные мессенджеры позволяют провести групповые и индивидуальные видео и аудиоуроки, а также учителя создают беседы в данных программах и выкладывают задания, оповещают учащихся и родителей, получают выполненные работы. Для удобства в работе родители учащихся начальных классов и старшеклассники устанавливают программы Вайбер и Ватсапт и на компьютер.

Учитывая то, что современные школьники активно пользуются социальными сетями, многие учителя создали беседы и используют для проведения дистанционных уроков сеть «ВКонтакт». Данная сеть позволяет проводить урок в беседе ВКонтакте, загружать видео и вордовские материалы, а также использовать аудио и видеозвонки.

Какие же «плюсы» и «минусы» дистанционного обучения мы видим?

В качестве положительных моментов можно отметить следующее:

- удобство планирования времени и места обучения;

• разнообразие и большой объем доступных информационных ресурсов;

• широкое использование компьютерных и телекоммуникационных технологий в доставке учебных материалов;

• возможность формировать индивидуальную траекторию обучения школьника, что приведет к повышению его личных результатов;

• в целом, можно сказать, что дистанционное обучение «выручило» нас в трудный момент, дало возможность продолжать учебный процесс.

К отрицательным моментам можно отнести такие факты:

• у учащихся возникает соблазн отложить работу до лучших времен;

• слабые навыки самоорганизации учебной деятельности вне прямого контакта с учителем;

• жесткие временные ограничения в условиях онлайн-урока (20-30 мин.);

• в целом по всем предметам «набирается» довольно большой объем заданий;

• необходимость освоения новых электронных сервисов и платформ учителем и учащимися;

• ограниченный доступ к ПК (в семье несколько детей школьного возраста);

• смена учителем платформ, ресурсов в период дистанционного обучения;

• основная оценка работы учеников осуществляются не всегда по результатам индивидуально выполненных домашних заданий.

Приходим к выводу, что пока при всей «заманчивости» дистанционного обучения в нем, все-таки больше «минусов», чем «плюсов». И это оправдано, потому что данная форма обучения так широко используется нами впервые. Требуются ее изучение и совершенствование.

Кроме того, мы видим, что большое разнообразие используемых педагогами сервисов затрудняет процесс обучения для учащихся. Многим ребятам очень трудно перестраиваются с урока на урок, с платформы на другую платформу,

и данный режим работы порой непреодолим для некоторых обучающихся.

Ну и как бы педагоги не выстраивали работу с использованием серверов, платформ – живое слово учителя невозможно заменить, оно будет всегда востребовано. И в подтверждение этого уместна фраза Антуана де Сент-Экзюпери: «Единственная известная мне роскошь – это роскошь человеческого общения». Ее, как раз, и не хватает в дистанционном обучении.

Список источников:

1. Бершадский А.М. Дистанционное образование на базе новых информационных технологий / А.М. Бершадский, И.Г. Кревский. – Пенза, 1997.

2. Тавгень И.А. Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы / И.А. Тавгень. – Минск: БГУ, 2003.

3. Хуторской А.В. Дистанционное обучение и его технологии / А.В. Хуторской // Компьютера. – 2002. – № 36.

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЕКТНОЙ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ

***Гиглавый А.В.**, канд. техн. наук,*
Завриев Н.К.,
ГБОУ «Школа № 1533 «ЛИТ», г. Москва

Аннотация. В статье рассмотрена специфика применения дистанционных образовательных технологий в проектной работе учащихся старших классов профильных школ.

Ключевые слова: организация проектной и исследовательской деятельности школьников, универсальные учебные действия, модель «строительных лесов» (scaffolding).

Реализация исследовательских и творческих проектов, выполнение которых требует многих месяцев и даже лет, увлекает старшеклассников и помогает им приобщиться к интересам профессионального сообщества [1; 2].

В 2002 г. наш Лицей Информационных Технологий (ЛИТ) провел при поддержке Московского комитета образования и ряда компьютерных компаний первую Всероссийскую научно-техническую конференцию учащихся «Электронная Россия: выбор молодых». Среди работ, представленных участниками из десятков школ России, жюри отметило разработку Интернет-ресурса «IT-Games» – портала для проведения дистанционных конференций, семинаров и конкурсов. Модель портала обладала возможностями ведения баз данных по задачам и предлагаемым решениям, разделения пользователей по правам доступа к ресурсу и предоставления пользователю базового пакета информационных услуг (форум, новости и т.д.). Были также разработаны средства анализа результатов конкурсов, тематических форумов и телеконференций, а также систематизации методических комментариев. До наступления эры цифровых видеотехнологий оставалось десять лет.

Эти технологии были впервые использованы при проведении конференции в 2012 г. Идея проведения интерактивных видеоконференций в Интернете была реализована по инициативе самих лицеистов. Она оказалась востребованной – участие в конференции приняли не только ученики школ Москвы, но и ребята из Самары, Санкт-Петербурга и Хабаровска. Благодаря использованию программного продукта ВидеоМост российской компании «SPIRIT» удалось добиться отличных результатов: авторы смогли представить свои исследовательские и творческие проекты, дискуссии докладчиков-школьников с членами жюри секций проходили непринужденно, так, будто все они находились в стенах лицея.

По мере расширения спектра общедоступных дистанционных технологий складывается целостная экосистема проектно-исследовательской деятельности учащихся. Можно утверждать, что в последние годы происходит формирование комплекса универсальных учебных действий школьников в цифровой образовательной среде. Условия самоизоляции детей и взрослых, сложившиеся в России в течение весны 2020 г., стали поводом для успешного испытания жизнеспособности дистанционных технологий во многих школах России.

Заканчивающееся десятилетие продемонстрировало точность девиза, который наиболее точно передает суть сотрудничества учителей и школьников в современном мире: «Учеба – это вызов» (Challenge-based Learning) [3].

Далее рассмотрена организационная модель проектной работы учащихся, в которой применение дистанционных технологий становится наиболее эффективным методическим и управленческим инструментом.

Проектная работа по специальности является частью учебной программы ЛИТ с момента основания лицея в 1991 г. Первый опыт проектной работы ученики получают в 8-м классе, а финальной работой по специальности становится годовой проект, который ученики выполняют в течение 10-го класса.

Проектом по специальности «Программирование» становится программный продукт, создаваемый индивидуально или в небольшой (до 3-х участников) команде. Важно отметить, что обязательным требованием к проекту является его актуальность. Цель проектной работы не столько продемонстрировать владение навыками программирования (для этого существуют 9-й класс и небольшие задачи, выполняемые в ходе курса «Технология программирования»), сколько сделать продукт, востребованный пользователями (например, систему учета инвентаря в лицее или мобильное приложение, отслеживающее правильность выполнения отдельных элементов во время паркур-тренировок).

У каждого проекта есть заказчик, предлагающий и формулирующий тему, а также заинтересованный в получении результата. В «пуле» потенциальных заказчиков проектов – преподаватели лицея (например, физики и химики), научные сотрудники (в ЛИТ большой опыт работы с сотрудниками ГАИШ, ИТЭФ, ИСП РАН, МГУ) и представители IT-бизнеса в диапазоне от стартапов до крупных компаний типа SAP или Yandex.

От учеников требуется не только написать программный код, но и составить подробную дипломную записку (проектную документацию), а также представить проект устным докладом и презентацией. Проектная работа в течение года так-

же сопровождается изучением специального курса «Технология управления разработкой программных продуктов (ТУР)», цель которого – познакомить учеников с тем, как в реальности функционирует IT-индустрия и как происходит работа над крупными проектами. В курсе рассматривается жизненный цикл программного продукта, а ученики осваивают базовые навыки работы не только программистов, но и аналитиков, системных архитекторов, руководителей проектов, тестировщиков и т.д., поочередно пробуя себя в каждой из ролей в ходе создания собственного проекта. Также среди изучаемых тем – основы программной инженерии и язык UML как средство создания программной документации.

Роль дистанционных технологий на каждом этапе проектной работы в ЛИТ постоянно росла в течение последних 10 лет. Связано это, в первую очередь, с тем, что данные технологии в последние годы всн шире используются в реальной IT-индустрии. Крупные компании отдают различные задачи на аутсорсинг удаленным командам, а IT-стартапы зачастую работают в полностью дистанционном режиме, не имея офиса и координируя сотрудников, распределенных по разным городам и даже странам. Поскольку одна из наших целей в проектной работе – максимально приблизить учебную ситуацию к рабочей и тем самым показать ученикам, что ждет их в будущем, внедрение дистанционных технологий в учебный процесс было для нас удобным и логичным шагом.

Далее остановимся подробнее на конкретных технологических средствах и их применении на различных этапах проектной работы. Начнем с этапа постановки задачи и изучения предметной области. Этот этап становится для учеников особенно сложным, поскольку требуется не только освоить большое количество нового материала (темой проекта могут быть, например, физика или биоинформатика, выходящие за рамки школьной программы), но и наладить регулярное общение с заказчиком и найти с ним общий язык, что не всегда просто хотя бы в силу того, что заказчик – не обязательно школьный преподаватель, и опыт работы с десятиклассниками для него также новый.

Для этого требуются регулярные встречи, организовать которые проще всего в формате Skype или Zoom звонков. Выделить время на короткую онлайн-встречу занятому заказчику гораздо проще, чем организовывать консультации с глазу на глаз (как минимум, одна из сторон экономит время на дорогу), к тому же научные сотрудники часто ездят в длительные командировки, что осложняет живое общение с подопечными. Помимо этого, ученики и их руководители могут общаться по электронной почте и обмениваться файлами через удаленные хранилища, такие как Yandex-диск или Google Drive.

Это также позволяет сделать процесс коммуникации ученика с заказчиком более «прозрачным» и упростить преподавателям контроль за ходом работы над каждым проектом (а отслеживать одновременно 25 проектов, у каждого из которых свой заказчик и консультанты, – задача не из простых). При использовании облачных хранилищ преподаватель может в любой момент зайти в облачную папку каждого ученика и посмотреть на текущие результаты. Кроме этого, одним из заданий по ТУР становится регулярный отчет – краткое письмо преподавателю с ответом на три вопроса: что было сделано на этой неделе, что планируется сделать на следующей и какие возникли проблемы.

Кроме этого, по итогам каждого этапа работы, будь то постановка задачи, анализ предметной области, обзор предшествующих решений или, например, проектирование структур данных, ученики готовят небольшой документ, описывающий результат работы на данной стадии (каждый из таких текстов или схем в конце концов становится частью дипломной записки, представляемой на защите проекта вместе с его демонстрацией). Такие задания также удобно проверять и комментировать удаленно, что позволяет экономить время в сетке часов.

Существует ряд онлайн-инструментов, применение которых также сильно упрощает работу на разных этапах. Например, для проектирования пользовательских интерфейсов подходят такие средства, как Moqups или Marvel, а для создания UML-диаграмм – Flowchart или Visual Paradigm. Это не только позволяет избежать ненужного обмена файлами (вместо этого

один из участников проекта просто отправляет коллегам, заказчику или преподавателю ссылку), но и позволяет обойтись без установки на свой компьютер тяжеловесного, а зачастую еще и дорогого ПО (как, например, Microsoft Visio). Вся работа вместо этого происходит в окне браузера.

Демонстрацию промежуточных результатов, а при необходимости и защиту проектов также можно производить удаленно. Для этого потребуются средства с функцией демонстрации экрана. Отлично подходит все тот же Zoom или Discord, преимущество которого в чуть более проработанной системе защиты. Кроме этого, «геймерское» происхождение Discord обеспечивает ученикам «легкий вход» – многим из них это приложение уже неплохо знакомо.

Одна из самых сложных задач преподавателя в ходе проектной работы – помощь ученикам с отладкой проектов или устранением технических неполадок с программным обеспечением на их компьютерах. Для этой цели тоже есть эффективное средство – TeamViewer. Установленный на двух компьютерах TeamViewer позволяет преподавателю (разумеется, с согласия ученика) организовать полный удаленный доступ к его компьютеру, т.е. устанавливать дополнительное ПО, редактировать его код и производить сколь угодно сложные действия вплоть до внесения изменений в реестр Windows. Очевидно, что написание инструкции для ученика в такой ситуации заняло бы в разы больше времени и, вполне возможно, не привело бы к нужному результату.

В случае командных проектов эффективно также использование облачных VCS (систем контроля версий), таких как GitHub. Они обеспечивают всем участникам проекта (а также заказчикам и преподавателям) совместный доступ к общему коду, хранящемуся в облаке. Это решает проблему «объединения фрагментов» участниками команды, а заодно и создает серию резервных копий, позволяющих откатиться на один или несколько шагов назад в том случае, если «код внезапно перестал работать».

Напоследок стоит также упомянуть планировщики задач, такие как, например, Trello. Они позволяют эффективно

управлять проектом (в первую очередь командным), разделяя работу на множество этапов и отслеживая выполнение каждого из них в отдельности. Такое средство заодно позволяет контролировать вклад каждого из участников команды в общий результат.

Впрочем, как минимум последние два инструмента не являются для нас обязательными. Предлагая ученикам ту или иную технологию и вводя ту или иную обязательную процедуру, всегда следует задаться вопросом: не повысит ли это для учеников порог вхождения? Эффект «проект и без того сложный, а тут еще для каждого действия нужно освоить новые инструменты» может привести к демотивации. Так что злоупотреблять сложными технологиями и процедурами тоже не стоит, все же не будем забывать, что перед нами не взрослые сотрудники (которых мы можем увольнять или мотивировать премиями), а пока еще школьники.

Список источников:

1. Гиглавый А.В. Изучение информатики в школе – три дороги // Вопросы образования. – 2005. – № 3. – С. 183-191.

2. Концепция модернизации общего образования. Без лозунгов, призывов и наставлений, но с ответами на вопросы: Что надо делать? Почему это надо делать? Как это можно сделать? / Л.Л. Любимов; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. – М.: НИУ ВШЭ, 2020. – 80 с.

3. Johnson, Laurence F.; Smith, Rachel S.; Smythe, J. Troy; Varon, Rachel K. Challenge-Based Learning: An Approach for Our Time. Austin, Texas: The New Media Consortium (2009).

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Дудина Е.В., *учитель русского языка и литературы;*
Бородулина Ю.К., *учитель русского языка и литературы,*
Международная школа Внуково (VIS), г. Москва

Аннотация. В статье представлен материал из опыта работы учителей русского языка и литературы в условиях дистанционного обучения.

Ключевые слова: методы, приемы, коммуникативные навыки, метапредметные компетенции.

Образование в современных условиях должно быть более гибким и адаптируемым. Дистанционное обучение заставило в кратчайшие сроки поменять привычные занятия на онлайн-уроки. В ОАНО «МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА ВНУКОВО» такое обучение было организовано в течение трех дней.

И перед нами, учителями, встали вопросы:

– А я смогу провести подобный урок?

– Какие методические приемы следует применять на таких уроках, чтобы материал, воспринимаемый учащимися во время урока, надолго оставался в памяти учеников?

– А что думают дети о проведенном уроке?

– После моего урока у детей появилось желание узнать больше по данной теме?

– Как рационально использовать наглядные и технические средства обучения, электронные образовательные ресурсы и не превратить урок в компьютерную схему?

Все эти размышления заставили тщательно продумывать каждый урок. Посоветовавшись с коллегами, мы однозначно пришли к выводу: необходимо минимизировать использование электронных образовательных ресурсов, использовать их как вспомогательное средство для дополнительных самостоятельных занятий. На онлайн-уроках максимально использовать живое общение с детьми. И на первый план вышли такие методы, которые развивают коммуникативные навыки в усло-

виях дистанционного обучения, самоорганизацию учащихся и исследовательские навыки.

На дистанционных уроках познавательные задания эвристического характера на анализ сходства и различия языковых явлений, понятий можно включать на разных этапах изучения темы. Учащиеся работают с лингвистическим материалом и путем логических сопоставлений и сравнений пополняют знания под руководством учителя. Например, у учащихся вызывает трудность при выполнении морфологического разбора глагола разграничение, какие непостоянные признаки есть у глаголов настоящего и прошедшего времени. Здесь можно использовать прием «Круги Эйлера». Что это такое? Круг – наглядное изображение какого-нибудь понятия. Вот глаголы настоящего и прошедшего времени – это круги. Расположение кругов может быть разным: они могут совпадать, могут не иметь точек совпадения, а могут перекрещиваться и т.д. Учащимся надо проанализировать те или иные объекты сравнения по ряду признаков и найти точки соприкосновения и расхождения.

Активно использовались некоторые приемы ТРИЗ – теории решения изобретательских задач, разработанной Г.С. Альтшуллером. Например, игра «Да-Нет». Ученик или учитель задумывает часть речи или известный классу термин, понятие, определение, связанные с изучаемой темой или вообще с русским языком. Учащиеся задают вопросы, ведущий на них может ответить только: «Да», «Нет», «И да, и нет». Последний вариант ответа наиболее интересен, так как выявляет противоречие, которое может привести к вероятному ответу. Данная игра помогает развитию умения четко ставить вопросы для получения нужной информации. С учащимися составляли рифмовки на изучаемые правила, лингвистические задачи и загадки. При составлении подобных заданий следует учитывать, что задание должно быть интересным, корректно сформулированным, содержать некоторое противоречие, но при этом оно должно быть доступно, понятно, содержать различные уровни сложности.

Задания с использованием подобных приемов отличаются наглядностью, способствуют моделированию усваиваемой информации, развивают абстрактное мышление. Такой итог работы запомнится учащимся.

Детям очень нравятся такие активные виды работы, которые позволяют им ненадолго почувствовать себя в роли учителя. Подобный вид работы подходит для разных типов урока, может занимать даже весь урок, если это повторение изученного по теме. В начале урока ребята получают индивидуальные задания: один учащийся подбирает предложение для синтаксического разбора, другой – слова для разбора по составу, третий – для фонетического разбора и т.д. После подготовки каждый учащийся представляет задание своим одноклассникам, контролирует выполнение, оценивает. Например, такой привычный вид работы, как «словарный диктант», в условиях дистанционного обучения приобретает новый вид. Дома один из учащихся готовится к словарному диктанту по заданиям упражнений на изученное орфографическое правило, составляет словарный диктант на карточке, на уроке диктует его одноклассникам. С помощью орфографического чтения проверяется написанное, или ученик в роли учителя просит объяснить одноклассников правописание, а затем оценивает каждый себя. Такая форма работы нацелена на процесс и на получение результата, обучает принципам командной работы и взаимодействия, позволяет дифференцировать обучение.

Работа на уроках литературы также нацелена на получение результата, и для того чтобы в новом формате уроки оставались увлекательными, на первое место вышли методы и приемы, которые развивают метапредметные компетенции учащихся. Самый сложный – это первый этап: самостоятельная подготовка учащегося к уроку, знакомство с материалом. Учитель отправляет задание: изучить биографию писателя, прочитать самостоятельно или в кругу семьи произведение, поделиться своими первыми впечатлениями (письменно), выделить важные эпизоды, ответить на круг вопросов.

На этом этапе можно использовать приём «Инсёрт» – метод активного чтения, который поддерживает интерес учащих-

ся к чтению. Ребята маркируют текст (или его отрывок) специальными символами:

«+» – «это для меня новое»

«~» – «я это знал»

«-» – «это противоречит тому, что я знал»

«?» – «я хочу знать больше об этом»

На этом же подготовительном (к уроку) этапе ребята могут использовать и прием «Кластер» (англ. cluster – скопление, кисть, рой) – объединение нескольких однородных элементов, которые могут рассматриваться как самостоятельная единица, обладающая определенными свойствами. [https://ru.wikipedia.org/]. Учащиеся располагают информацию в виде скопления «кругов». Между всеми «кругами» должна быть логическая связь. В любом «кластере» есть отправная точка, от которой идут «лучи» к «кругам». Этот прием помогает учащимся структурировать основные характеристики героев изучаемого произведения.

Во время видеоконференции ученики обмениваются впечатлениями, задают вопросы, демонстрируют иллюстрации, защищают свои проекты «Схемы – размышления», участвуют в перекрестной дискуссии. Например, защита героя: «Я хочу оправдать моего героя, его поступки». На этом же этапе можно применить методы: синквейн, фишбоун, эссе.

«Синквейн» (от англ. «путь мысли») имеет определенную схему, по которой мы раскрываем образ героя следующим образом:

1. Одно существительное.
2. Два прилагательных.
3. Три глагола.
4. Фраза.
5. Синоним к существительному [1].

Например, пятиклассники во время видеоконференции при изучении рассказа К.Г. Паустовского «Теплый хлеб» составляют синквейн «Филька до…», а дома, дочитав рассказ, – «Филька после…».

Метод «фишбоун» позволяет учащимся выявить причинно-следственные связи и мотивы поступков героев произведения. В данном случае это помогает ярко раскрыть образ героя.

«Фишбоун» – «скелет рыбы»:

– Голова рыбы – проблема.

– Верхние косточки рыбы – основные понятия темы и причины, которые привели к проблеме.

– Нижние косточки – это факты из произведения, подтверждающие наличие причины.

– Хвост рыбы – выводы.

Прием «фишбоун» можно применять как для анализа ситуации, так и использовать на протяжении всего урока. Учащиеся могут самостоятельно на первом этапе составить фишбоун и отправить учителю.

Еще один прием – прием инсценирования, который проходит оживленно и в формате онлайн. Предварительно учащиеся получают задание написать диалоги героев, создать ремарки, описав время и место действия. Ребята используют все возможности, которые предоставляет онлайн-урок: фоновые декорации, костюмы из гардероба родителей, удачно «приклеивают» на экране усы и очки.

Современный урок – это совокупность традиционных методов обучения и современных педагогических технологий. Такие технологические приемы создают условия для творческого, интеллектуального развития учащегося и позволяют проводить обучение в сотрудничестве и сотворчестве. Дистанционное обучение заставило под другим углом взглянуть на урок, выявило новые проблемы в истории образования проблемы, например, поиск новых инструментов учителя. Но важным все же остается одно: традиционный урок – это, прежде всего, диалог между учителем и учеником. И уроки в онлайн-режиме, конечно, не смогут заменить живого общения.

Список источников:

1. https://ru.wikipedia.org/
2. https://infourok.ru/
3. https://en.ppt-online.org/

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Ильина О.В., *учитель английского языка,*
МАОУ «СОШ № 59», г. Чебоксары

Аннотация. В данной статье представлен практический опыт организации обучения английскому языку в средней школе учителя, не имевшего опыта работы с группами учеников онлайн.

Ключевые слова: дистанционное обучение, иностранные языки, приложения, онлайн-сервисы.

Все мы, учителя, столкнулись с дистанционным обучением совершенно неожиданно в марте-апреле 2020 г. в связи с пандемией. Имея практически нулевой опыт преподавания в дистанционном формате, учителя были вынуждены быстро, в то же время эффективно и самостоятельно, перестроиться на новый формат. Возможно, отдельные педагоги имели небольшой опыт организации обучения онлайн в рамках частной практики, однако опыт онлайн-преподавания индивидуальным ученикам значительно отличался от поставленных задач – обучение группы и целого класса.

Ниже схематически представлена организация работы учителя иностранных языков на период дистанционного обучения в средней школе (рис. 1). Данная схема не претендует на универсальную, однако она оказалась вполне действенной на первичном этапе работы в совершенно новом формате.

Этапы организации дистанционного обучения учителем иностранных языков:

I. Создание чатов в мессенджерах (Viber, WhatsApp, Вконтакте). Для организации быстрого и удобного взаимодействия с учениками, родителями, учителями организуются группы классов в приложении Viber, в которые включаются как родители, дети, так и учителя-предметники, работающие в этих классах. Для учителя иностранных языков удобно создавать

чаты непосредственно с учениками своей группы, чтобы общение стало адресным и предметным, а лишние, не имеющие отношения к преподаваемому предмету сообщения, не отвлекали от основной работы. Данные чаты в приложениях Viber и Вконтакте позволяют быстро обмениваться сообщениями, отправлять ссылки на уроки в zoom, ресурсы, задания, видео, а также поддерживать общение на протяжении всего периода дистанционного обучения. Ученикам, не имеющим, к примеру, почтовый ящик, удобно отправлять некоторые скриншоты письменных заданий в данных приложениях, если такой способ приемлем для учителя. Учитывая, что Viber можно установить и на компьютер, часто такой способ передачи данных спасает: сообщения отправляются быстро и легко сохраняются, а сервис не «зависает».

Рис. 1. Организация работы учителя иностранных языков в дистанционном формате

II. Организация работы в электронном журнале «Сетевой город». Данный портал – стандартный электронный журнал для отдельных регионов страны. Его преимущество – он является официальным порталом взаимодействия с учениками и родителями. Однако в самые первые дни дистанционного об-

учения все столкнулись с проблемой «зависания» сервисов, в результате чего невозможно было стабильно работать в рабочее время при помощи данного сервиса. В этих случаях спасали чаты в мессенджерах или электронная почта.

Тем не менее, в данном пространстве также организуется работа с учащимися. В электронном журнале имеется возможность прикрепить файл к уроку (объемом до 2 мб), выдать задание в комментариях к уроку, отправить задание адресно ученикам класса. Положительным свойством данного портала является то, что ученики имеют краткий «дайджет» пройденного материала (его тематическая репрезентация) и полученных заданий, а также всегда имеют доступ к свои оценкам, могут проанализировать, какие задания требуют большего внимания.

III. Организация онлайн-уроков. Преподавание иностранных языков не представляется возможным без постоянного личного общения с учащимися, активного ведения уроков учителем. Невозможно просто выдать задание в электронном журнале, отправив ссылки на видеоурок или презентацию. Необходимо видеть и слышать учеников. После изучения разных приложений (Zoom, Skype, Google Meet, Discord, чуть позже Microsoft Teams) была выбрана платформа Zoom как наиболее функциональная и довольно простая платформа для проведения онлайн-уроков, где ученики могли легко присоединиться к уроку по ссылке. Первое время, конечно же, учителю непросто адаптироваться к сокращенному формату, так как проведение онлайн-уроков ограничено по времени, к тому же такой формат требует предварительной подготовки к уроку.

Порядок работы учителя с приложением Zoom:

1. Установить приложение и разобраться в нем самому учителю: создание учетной записи, организация конференции, приглашение на конференцию, допуск к конференции через зал ожидания, знакомство с возможностями приложения (демонстрация экрана, включение-отключение звука участникам конференции, создание сессионных залов для парной или групповой работы, комментирование и отправка сообщений в чате и т.д.).

2. Попрактиковаться с коллегами в управлении приложением. Можно организовать мини-урок с коллегой, чтобы научиться использовать все возможности приложения. Таким образом вы сможете поучаствовать в процессе и как учитель, и как ученик, оценив преимущества и недостатки организации процесса обучения.

Подготовка к первым урокам займет значительно больше времени, так как, начиная работать онлайн без опыта, не всегда получается предугадать темп работы учеников и объем материала, который вы успеете охватить в отведенное время. Однако современные средства дают нам разнообразные возможности. Ниже приводятся основные функции zoom, которые можно успешно использовать на уроках иностранных языков:

– *Демонстрация экрана.* К каждому уроку в Zoom готовится презентация с материалом, который предполагается изучить на уроке. На слайдах могут быть представлены упражнения из учебника, сопровождаемые аудиоматериалом, а также дополнительные материалы из других источников (грамматические, лексические упражнения, картинки, клише, грамматические схемы и прочие материалы, необходимые для схематичной и логичной подачи информации и отработки изучаемой темы). По сути, эта презентация и есть урок или подробный план урока. Далее данная презентация может быть использована учениками при выполнении домашних заданий и повторении материала. По словам учеников, когда они имеют возможность видеть на своем экране во время занятия и вернуться к пройденному, уроки становятся более логично выстроенными и структурированными, лучше усваивается материал.

– *Сессионные залы.* Для уроков иностранных языков замечательной функцией является возможность отправлять учеников в сессионные залы для парной и групповой работы. Как на оффлайн-уроке мы распределяем учеников по группам или парам, так и здесь учитель может определить учеников в отдельный сессионный зал, и они не будут слышать другие пары, работая вдвоем или в группе. При этом преподаватель

может переходить от одного зала к другому и слушать, как работают группы.

– *Чат.* В общем групповом чате можно отправлять необходимые ссылки на видео, задания, дополнительный материал или отправлять сами файлы с заданиями, презентации. Также групповой чат может служить способом передачи письменного ответа на вопросы учителя, письменных вопросов к учителю в личном чате, в случае если ученик что-то недопонял или имеет проблемы с каким-либо аспектом урока. Кроме того, в данном приложении при помощи эмоджи можно успешно проводить рефлексию в конце занятия. Ученики могут отправить соответствующий смайлик и выразить, какие эмоции вызвал данный урок.

– *Передача управления мышью.* При работе с другими платформами, где учитель размещает интерактивное задание, как, например, learningapps.org, можно передать управление мышью ученику. Это позволит участникам конференции увидеть, как ученик выполняет задание, а также заинтересовать учеников и нацелить их на выполнение таких заданий уже после урока, так как им, как правило, интересно все попробовать самим.

Кроме того, данная функция полезна и при выполнении заданий на matching (сопоставление). Можно разместить в самой презентации к уроку или на онлайн-доске (Miro/IDroo) скриншот из учебного пособия, передать управление ученику, для того чтобы он соединил необходимые колонки, картинки или слова. Также ученики могут рисовать или писать что-либо под диктовку учителя и т.д.

Таким образом, zoom является основным инструментом организации учебного процесса во время дистанционного обучения, позволяя учителям и ученикам быть активными участниками образовательного процесса, слышать и видеть друг друга.

IV. Организация работы на онлайн-платформах и приложениях. Для отработки и контроля выполнения заданий можно выбрать самые разнообразные онлайн-инструменты, значительно упрощающие контроль и оценивание прогресса

учащихся при изучении тем. Конечно, список таких ресурсов огромен, и он постоянно расширяется. Здесь представлена лишь небольшая выборка онлайн-ресурсов, использованных во время дистанционного обучения автором статьи.

- Quizlet – сервис для отработки лексики.
- Kahoot – портал для создания викторин, тестов и тестовых упражнений.
- Liveworksheets – портал для создания интерактивных листов и тетрадей.
- Testpad – функциональный конструктор тестов.
- Learningapps.org – портал для создания разнообразных интерактивных заданий.
- Miro/IDroo – онлайн-доски, на которых можно рисовать, писать, соединять слова и картинки, работать совместно с учениками во время онлайн-урока.
- Kami – платформа для преобразования обычных учебников, методических разработок в интерактивные тетради/листы, где могут писать, комментировать учитель и ученик.
- Flipgrid – приложение для создания дискуссий и дебатов.
- Wizerme – еще один сервис для создания красивых по дизайну интерактивных рабочих листов, позволяющий дать быструю обратную связь ученикам.
- Toolsforeducators – сервис, позволяющий быстро создать самые разные онлайн-карточки, игры и упражнения на слова.
- Teacherspayteaachers – глобальная «ярмарка» самых разнообразных креативных заданий, созданных учителями со всего мира. Похожий ресурс, предназначенный именно для учителей английского языка, – BusyTeacher, где также можно найти бесплатные рабочие листы на самые разные темы.
- GoogleDrive – сервис хранения и редактирования файлов, возможности которого можно использовать в самых разнообразных ситуациях (проектная работа – создание GoogleSlides, создание сайтов на иностранных языках, опросы в GoogleForms, совместное редактирование документов в GoogleDocs, организация собственного курса в GoogleClassroom).

Далее более подробно представлены платформы и сервисы, которые были активно использованы автором статьи в период дистанционного обучения:

– **Quizlet** – один из наиболее популярных ресурсов для запоминания и самопроверки лексики. До дистанционного обучения данный ресурс также присутствовал на наших уроках в виде проверки знания изученных слов при помощи игры quizlet live. Однако во время дистанционного обучения карточки quizlet удобно использовать при введении и повторении лексики как во время онлайн-урока, так и индивидуально каждым учащимся после урока. Огромным плюсом данного ресурса для средних школ, работающих по УМК «Spotlight», является тот факт, что ко всем модулям можно найти уже готовые наборы карточек, что значительно экономит время учителя.

– **Kahoot –** прекрасный ресурс для создания собственных викторин, тестов, упражнений по лексике и грамматике. На данном ресурсе также можно найти готовые тесты и задания по грамматике, можно адаптировать их под своих учеников и их уровень, отредактировав уже имеющиеся. При обучении оффлайн kahoot используется на уроках в качестве игровой формы проверки знаний учащихся и просто, чтобы разрядить обстановку. Плюсы использования kahoot в онлайн-обучении очевидны: а) к каждому вопросу задается определенное время (5, 10, 20 сек. и т.д.); б) ответы к вопросу перемешиваются, и для каждого ученика может быть своя последовательность предлагаемых вариантов; в) можно задать срок выполнения задания; г) ученики имеют возможность тут же проверить себя и получить результат выполненного задания; д) учитель получает готовый отчет с рейтингом учащихся группы, где отражены скорость выполнения заданий, качество и наиболее типичные ошибки группы. Несомненно, данный ресурс может успешно использоваться и при создании викторин, тестовых заданий и по другим предметам.

– **GoogleForms –** еще один сервис для создания тестов и различных заданий в виде викторин. Здесь можно создать вопросы с открытым ответом, когда ученики сами дописывают ответ. Можно разнообразить количество вариантов, пере-

мешав вопросы и ответы для разных групп учеников. Также несомненным плюсом является и то, что учитель получает готовый отчет о выполнении заданий учениками, не тратя время на проверку каждой работы в отдельности. Перспективным видится использование данного приложения для работы с учениками, сдающими ОГЭ, ЕГЭ по английскому языку. Как правило, в средней школе без углубленного изучения языка сдающих экзамен набирается лишь часть от группы. Таким образом, может быть организована работа с этой группой учеников во внеурочное время. Учитель может, используя материал из банка ФИПИ, создать в GoogleForms задания на лексику, грамматику, чтение и автоматизировать проверку данных работ, сократив время на анализ работ, а ученики получат мгновенный результат проверки и смогут определить проблемные моменты самостоятельно.

– **Liveworksheets** – еще одна находка для преподавателей иностранных языков для создания интерактивных листов или даже интерактивных тетрадей, в которых ученики могут работать онлайн, а учитель мгновенно получать результат. На данном портале представлены готовые задания по различным языкам и другим предметам. Однако учитель может выложить и свои задания, а затем отправить ссылку ученикам. Все учителя имеют огромное количество разработок по разным темам в электронном формате документа word или pdf. Достаточно лишь разместить задание на портале и вставить соответствующие пропуски или варианты ответов. Работа с данным ресурсом довольно проста и не занимает много времени, если имеется готовое задание в текстовом формате.

– **LearningApps.org** – также прекрасный сервис для разработки электронных обучающих ресурсов. Так как данная платформа существует уже довольно давно и создана для свободного обмена между педагогами, на ней представлено большое количество заданий по основным российским УМК, используемым в средних школах. Однако при желании создать задания, ориентированные именно на ваших учеников, вы с легкостью можете создать самые разнообразные упражнения по предлагаемым шаблонам. Задания в игровой форме («Сет-

ка слов», «Кроссворд», «Найди пару», «Виселица» и др.) интересны как школьникам помладше (5-6-е кл.), так и старшеклассникам (10-11-е кл.), вызывая у учеников эмоциональный подъем и создавая разрядку в столь напряженный период дистанционного обучения.

– **Flipgrid –** менее популярная в России, но очень востребованная в школах США платформа для записи видеодискуссий и видеоответов. Преподавание иностранного языка как никакой другой предмет требует постоянного контакта с учениками. Невозможно давать только письменные задания. Основная цель обучения иностранным языкам – научить учащихся говорить на языке. Все мы, учителя иностранных языков, привыкли постоянно проводить устные опросы, общаться с учениками на самые разнообразные темы. С началом дистанционного обучения возникла проблема выполнения устных заданий, таких как подготовка монологов по заданным темам, презентация каких-либо проектов. Решением данной проблемы является выдача задания на платформе Flipgrid. Учитель создает какую-то тему дискуссии и вопросы для класса/группы. Ученики записывают, загружают свой видеоответ на заданную тему. В зависимости от установленных учителем настроек ученики могут просматривать, комментировать, реагировать на видео друг друга. Учитель имеет возможность оценить, прокомментировать видеоответ каждого ученика. Конечно, ученики могут записать видеоответ или аудиосообщение учителю при помощи мессенджеров. Как показывает практика, такой способ выбирают стеснительные ученики, не желающие видеть комментарии других. Однако для полноценной дискуссии, а также взаимопроверки и взаимооценивания, развития и усиления навыков общения данная платформа видится интересной и перспективной. Flipgrid можно также успешно использовать и при подготовке учащихся к ОГЭ и ЕГЭ, когда ученики записывают свои ответы из раздела говорения, а затем учитель оценивает их в соответствии с критериями или же сами ученики учатся оценивать друг друга по предлагаемым разработчиками критериям, что способствует более глубокому пониманию характера заданий.

– **Edu.skyeng.ru/edu.skysmart.ru** – интерактивная рабочая тетрадь для учащихся 1-11-х классов. На время периода дистанционного обучения школа иностранных языков skyeng предоставила бесплатный доступ к своему порталу edu.skyeng.ru, где были представлены задания из рабочей тетради к УМК «Spotlight», а также их собственные разработки. Затем появилась интерактивная тетрадь edu.skysmart.ru, причем по разным предметам и разных издательств. Основным преимуществом данных тетрадей является то, что учителю достаточно выбрать набор упражнений к уроку и отправить ссылку ученикам. Система сама проверит выполнение заданий и укажет балл ученика. Однако минусом может стать проблема списывания с готовых заданий, так как ученики быстро осознают, что задания представлены из доступных в Интернете рабочих тетрадей и ответов к ним. Тем не менее, разработчики ищут способы немного изменить порядок упражнений, перемешать некоторые предложения. Кроме того, бесплатный доступ к рабочим тетрадям дается лишь на время дистанционного обучения.

– **Kami** – приложение, которое может решить проблему, описанную выше. В том случае, если учитель опасается списывания из готовых домашних заданий, он может составить собственные рабочие тетради, используя разработки или готовые упражнения из других пособий. При помощи Kami можно комментировать, выделять, писать в учебнике. Это можно делать как во время онлайн-урока в zoom, так и в качестве домашней работы. Таким образом, учителю не нужно пытаться прочитать неудачную фотографию и редактировать ее в редакторе Paint или, еще хуже, распечатывать и исправлять красной ручкой, а затем снова фотографировать и отправлять ученику.

V. Организация работы с печатными изданиями УМК. Несмотря на масштабную цифровизацию и продвинутость большинства наших школьников, учителя сталкиваются и с проблемой отсутствия возможности, а иногда и желания у учащихся работать онлайн. Для таких случаев, конечно же, верным помощником остаются пособия из основного УМК. Ученик, не имеющий возможности работать онлайн в Zoom, получает презентацию или видеоурок по теме, задания для вы-

полнения в тетради с последующей отправкой скана выполненной работы учителю. Данный способ работы на настоящий момент не может быть полностью исключен из нашей жизни и так или иначе представлен в дистанционной работе учителя, несмотря на времязатратность.

Таким образом, можно сделать вывод: несмотря на то, что дистанционное обучение вызывает у всех сторон образовательного процесса часто негативные чувства и даже ужас, оно дало нам возможность открыть для себя много новых ресурсов, которые позволят сделать процесс интереснее для учеников и продуктивнее для учителей. Кроме того, многие формы работы и ресурсы могут быть позаимствованы и для дальнейшей организации работы учителя иностранных языков оффлайн.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ПРЕДМЕТАХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Иптышева Е.Д., *учитель химии,*
зам. директора по учебно-воспитательной работе;
Кактоякова Н.О., *учитель биологии,*
ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова», г. Абакан

Аннотация. В статье рассмотрены особенности дистанционного обучения и использования ИКТ при подготовке к ЕГЭ учащихся по биологии и химии.

Ключевые слова: ИКТ, дистанционное обучение, подготовка к ЕГЭ, оценка качества обучения, проблемы контроля и оценки качества дистанционного обучения.

В условиях пандемии коронавируса COVID-19 все образовательные организации были вынуждены перейти на дистанционное обучение. Это связано с тем, что такой вид обучения не требует физического присутствия учителя и учащихся

в одном и том же месте и в одно и то же время для реализации образовательного процесса.

Использование дистанционной формы обучения помогает решить одну из важнейших задач, стоящих перед образовательной сферой, – предоставление гражданам равных возможностей получения образования любого уровня, независимо от места проживания, финансовых средств, физических ограничений. Многолетняя практика дистанционного обучения подтверждает актуальность и новизну этого направления образования, которое является одним из способов получения современного образования [2].

Главными задачами в подготовке выпускников, обучающихся дистанционно, являются: 1) создание условий для дистанционного обучения (в том числе и материально-технических); 2) обеспечение качественными учебными планами, учебными программами и учебно-методическими пособиями для дистанционного обучения, соответствующими требованиям ФГОС; 3) создание индивидуальных образовательных программ обучения; 4) обеспечение объективной информации об уровне и качестве индивидуальных учебных достижений учащихся и среднестатистических достижений образовательных учреждений в целях коррекции учебного процесса и учебной активности выпускников; 4) обеспечение условий для самоконтроля, самокоррекции и самооценки результатов учебной деятельности школьников; методическая поддержка обучающихся при подготовке к сдаче ЕГЭ; 5) выявление потребности в повышении квалификации педагогов для дистанционной работы с обучающимися. Контроль универсальных учебных действий при дистанционном обучении должен соответствовать ФГОС, ГИА, ВПР, программам на всех ступенях школьного образования [2].

Дистанционное обучение способствует повышению навыков самостоятельной работы учащихся; умение обучаться самостоятельно и с помощью электронных средств − это актуальные направления развития личности в современном обществе [3].

В ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им Н.Ф. Катанова» дистанционное обучение осуществлялось через систему БАРС.Web – Электронная школа с помощью инструктивных карт, мультимедиа-презентаций Microsoft PowerPoint и онлайн через различные платформы. Учителя осваивали способы дистанционного обучения, выбирали платформы.

При обучении предметам естественно-научного цикла – биологии и химии – для работы в режиме онлайн нами использовались платформы Zoom, онлайн-школа «ИНФОУРОК», образовательный портал для подготовки к экзаменам РЕШУ ЕГЭ. В режиме дистанционного обучения хорошо себя зарекомендовали различные формы занятий: уроки, консультации, устные зачеты, конференции.

Наиболее проблематичным в режиме дистанта стала проверка знаний, так как привычные проверочные и контрольные работы в необходимом объеме провести фактически невозможно.

Необходимы ресурсы для объективного оценивания, особенно выпускных классов. Такими ресурсами являются информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ). Они прочно вошли в образовательный процесс, при отсутствии ИКТ на уроках занятия становятся неинтересными, малоинформативными [1; 3].

При подготовке к ЕГЭ нами активно используются ИКТ через использование сети Интернет. На занятиях и во время самостоятельной работы учащихся активно применяются: открытый банк заданий ФИПИ по биологии и химии, каталог заданий РЕШУ ЕГЭ, материалы Инфоурока, Якласс, Фоксфорда, материалы Российской электронной школы, вебинары корпорации «Российский учебник» и т.д. С помощью них можно объективно, быстро и качественно оценить знания учащихся, выявить пробелы в знаниях, и своевременно их скорректировать [2; 3].

Для повторения и закрепления материалов успешно применяется «Российская электронная школа». Качественные и интересные уроки «Российской электронной школы» построе-

ны на основе авторских разработок. Упражнения для самоконтроля и самопроверки разработаны по типу экзаменационных тестов и могут быть использованы для подготовки к государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ и ЕГЭ [2].

Таким образом, в условиях дистанционного обучения при использовании ИКТ можно эффективно подготовиться к ЕГЭ по биологии и химии.

Список источников:

1.. Возможности применения ИКТ на уроке (дата обращения: 07.05.2020). – URL: https://www.sites.google.com/site/iktobrazovanie09/vozmoznosti-primenenia-ikt-na-uroke-1

2. Могилин В.В. Организация оценки качества дистанционного обучения в образовательной организации. Выпускная квалификационная работа. – Екатеринбург, 2018 (дата обращения: 07.05.2020). – URL: http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/9351/2/04Mogilin2.pdf

3. Эркенова А.М. Дистанционное обучение: достоинства и недостатки, перспективы развития (дата обращения: 07.05.2020). – URL: https://infourok.ru/

ИЗ ОПЫТА ВНЕДРЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС МАОУ СОШ с. КРАСНЫЙ КЛЮЧ МР НУРИМАНОВСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Калик С.А., *зам. директора по УР, МАОУ «СОШ с. Красный Ключ», координатор Клуба друзей ЮНЕСКО «Красный Ключ», Республика Башкортостан*

Одно из новшеств, которое появилось в нашей жизни в последнее время, – всеобщее дистанционное обучение. Школа, как, впрочем, и другие учебные заведения, должна была срочно перевести образовательные программы в онлайн-формат. Сразу возник ряд вопросов: сможем ли мы максимально быстро освоить новые технологии? Сможем ли не потерять

темп и не сбить ритм обучения школьников? Сможем ли максимально ясно транслировать свою позицию родителям и детям?

Важно было работать над всеми проблемными вопросами одновременно, ведь решение о переходе на дистанционное обучение приняли в течение нескольких дней, а уже в понедельник и дети, и родители будут ждать от нас заданий, помощи и ответы на все возникающие вопросы.

В коллективе к этому времени уже были педагоги, которые имели опыт применения технологий онлайн-обучения. На внеочередном педагогическом совете они поделились с коллегами ссылками на удобные базы с учебными материалами.

С первого же дня было принято решение сохранить обычную сетку расписания, уделив особое внимание частоте и продолжительности тех уроков, которые будут проводиться онлайн. В качестве основного ресурса решено было использовать ELSCHOOL. Большую помощь в работе с этим ресурсом оказали вебинары, проводимые ИРО РБ. Электронный журнал предоставлял широкие возможности в организации учебного процесса: учитель мог не только формулировать тему урока и выставлять отметки, но и выкладывать электронный кейс, а дети – прикреплять готовые домашние задания. Однако в первый же день выяснилось, что данный ресурс к подобным нагрузкам не готов. И уже с 7 апреля электронные кейсы стали выкладывать на Яндекс Диск.

Изначально задача обязательно вести уроки онлайн перед всеми учителями не ставилась. Предлагали учитывать специфику предметов, а также возможность самостоятельного выполнения работ в удобное для учеников время с четко обозначенными сроками сдачи и системой оценивания. Сразу же в каждом классе были созданы предметные беседы в ВКонтакт, WhatsApp, Skype. Позже было решено активизировать работу с Zoom. На сегодняшний день наиболее популярной комбинацией средств являются Zoom, в ВКонтакт, WhatsApp. Некоторые учителя-предметники зарегистрировали свои классы на платформах Якласс, Учи.ру, активно работают с интерактивной рабочей тетрадью по предметам Skysmart. Сегодня у нас

получается проводить онлайн классные часы, смотреть вместе фильмы и просто общаться.

Практически сразу возникли проблемы с техническим оснащением: далеко не у всех учащихся есть персональные компьютеры, ноутбуки, планшеты. Не у всех имеются и смартфоны. Есть проблемы технического характера: зависает, не грузится, некорректно отображается… После изучения ситуации на предмет обеспеченности учащихся средствами связи обозначился круг детей, нуждающихся в бумажных кейсах. Они доставляются учащимся три раза в неделю (понедельник-среда-пятница). В эти же дни готовые работы передаются учителям-предметникам для проверки и оценивания.

Обратная связь с родителями показала, что онлайн-уроки забирают у детей значительно больше сил, чем обычные. Выдержать подряд несколько встреч с одноклассниками и учителями многим оказалось сложно. Кроме того, оказалось, что у детей возникают трудности при работе с большими форматами, такими как сочинение или эссе. Есть проблема нечетко сформулированного задания: в дистанционном формате теряется ряд каналов информирования и обратной связи, и то, что очевидно в офлайне, сейчас стоит проговаривать или прописывать дополнительно.

Спустя месяц мы можем уверенно сказать, что работа в дистанционном режиме отлажена. Ежедневно в школьной группе в Вконтакт выкладывается расписание с указанием онлайн уроков. Электронные кейсы по предметам дети могут скачать в удобное время с Яндекс Диска. Текущие отметки и дети, и родители могут увидеть в ELSCHOOL. В условиях дистанционного образования заметно снизилась двигательная активность учащихся. Поэтому было решено ежедневно проводить общешкольную утреннюю зарядку. Для этого в школьной группе в ВКонтакт выкладываются ролики с разминками и полезными упражнениями, отснятые учителями физической культуры.

Казалось бы, учебный процесс отлажен, но, несмотря на успехи, с какой радостью мы встретимся в реальном времени!

УРОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА В ГИМНАЗИИ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ

Корчигашева О.Е., *учитель русского языка и литературы, ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова», г. Абакан*

Аннотация. Статья посвящена дистанционному обучению школьников в период пандемии и всеобщей изоляции. Основная задача статьи – обосновать и аргументировать положительные и отрицательные стороны преподавания русского языка в условиях дистанционного обучения.

Ключевые слова: дистанционное обучение, форма, универсальные учебные действия, дефицит времени.

Столкнувшись с вынужденным переходом на дистанционное обучение школьников, российские педагоги с честью прошли это испытание. Но одним из основных предметов школьной программы был и остается русский язык. Учителя-предметники русского языка ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. НФ. Катанова», наряду с другими предметниками, экстренно осваивали способы и методы дистанционного обучения. Учитывая специфику предмета, большая часть уроков (примерно 70%) проходила в режиме онлайн. Как и положено, уроки для школьников длились 30 минут. Основной задачей было изучение школьного курса русского языка на основе индивидуального подхода и самостоятельной работы обучающихся. При решении этой задачи использовались следующие универсальные учебные действия:

- освоение учащимся теоретического материала при помощи Интернет-уроков;
- выполнение тестовых заданий в онлайн-режиме с автоматическим оцениванием результатов;
- выполнение домашних заданий;
- выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера;
- участие в онлайн-уроках;

• участие в онлайн – и оффлайн-консультациях.

Все результаты учебной деятельности заносились в электронный журнал.

Исходя из практической работы на дистанционном обучении, следует отметить, что есть положительные стороны такой формы. Например:

– развивается у учащихся умение работать с новыми технологиями, используя возможности цифровых образовательных ресурсов (например, уроки русского языка проходили на платформах ZOOM, ИФОУРОК, ЯКЛАСС, РЕШУ ОГЭ, ЕГЭ);

– развивается умение правильно и грамотно использовать информацию при широком выборе источников, отбирать информацию в соответствии с темой и адекватно ее использовать в соответствии с поставленной задачей;

– появляется возможность интенсивной подготовки к ОГЭ и ЕГЭ;

– формируются навыки различных видов чтения: изучающее, поисковое, ознакомительное;

– развивается умение принимать решения, делать осознанный выбор и нести за него ответственность;

– формируется умение правильно распределять время и самостоятельно планировать свою работу;

– и, что самое главное, формируется и развивается навык самообразования.

Наряду с преимуществами дистанционного обучения, учителя русского языка и литературы нашей гимназии отметили следующие проблемы, с которыми сталкиваются участники образовательного процесса:

– У учащихся, в первую очередь, страдает возможность развития в «социуме», то есть отсутствует «живое» общение учителя с учениками и учеников между собой. При дистанционном обучении это возможно только в режиме «Конференция». В таком случае ухудшается устная речь учащихся, что приводит к спаду развития коммуникативных качеств развивающейся личности.

– Также утрачивается навык письма, являющийся главной составляющей предмета «русский язык». А ведь умение

письменно выражать мысли влияет на развитие и устной и письменной речи.

– Немаловажным является и то, что отсутствует систематическая возможность дополнительного объяснения материал слабоуспевающим ученикам.

– Имеет место и распространение плагиата – использование неотредактированных готовых ответов из сети Интернет, развивающее у учащихся уверенность, что необязательно нужно все учить, ведь можно отыскать ответ в Интернете.

– Страдает здоровье учащихся, так как идет снижение двигательной активности, увеличивается нагрузка на глаза и опорно-двигательный аппарат. Последствием этого будут ухудшение зрения, сколиоз в различных степенях и слабое физическое развитие у учащихся.

Чтобы решить данные проблемы, учителя русского языка все заданные упражнения и сочинения принимали только в рукописном виде, а не в печатном (учащиеся отправляли фото своих письменных работ). Со слабоуспевающими учениками работали дополнительно во вторую половину дня, тесно сотрудничали с родителями весь период дистанционного обучения и, конечно же, строго соблюдали режим, рекомендованный Роспотребнадзором РФ.

Педагоги тоже сталкиваются с рядом трудностей при дистанционном обучении:

– Возникает *дефицит времени* при проверке письменных работ. Это обуславливается тем, что нужно каждому ребенку индивидуально объяснять и разбирать с ним его орфографические и пунктуационные ошибки. На это требуется масса времени, а при работе в классе, анализируя и классифицируя допущенные учащимися ошибки, учитель может одновременно объяснить и закрепить тему для всех учеников.

– При работе в классном кабинете педагог, задав задание на закрепление новой темы и видя ошибки, допускаемые учащимися при выполнении задания, тут же может скорректировать их работу. При дистанционном обучении ученики отправляют педагогу для проверки и классную, и домашнюю работу, тем самым увеличивая *объем проверяемых работ*.

– При дистанционном обучении возникает *«низкая сопровождаемость педагогом»* практической работы учащихся. Ребенок практически самостоятельно должен выполнять задания и при этом не всегда корректно пользуется Интернет-ресурсами. А это впоследствии ведет к необходимости коррекции освоения темы.

Педагоги нашей гимназии, проанализировав данные проблемы, все же находили выход из сложившейся ситуации. Активно использовалась учебная платформа «Якласс» при проведении проверочных работ и при выполнении упражнений для закрепления тем. При подготовке к ОГЭ и ЕГЭ использовались платформы «РЕШУ ОГЭ», «РЕШУ ЕГЭ». Но сочинения все-таки писали рукописным способом.

В то же время система дистанционного обучения является хорошим подспорьем учителю русского языка и литературы, так как содержит различные виды электронных средств обучения, отвечающих специфике предметов «Русский язык»:

– текстовые материалы в цифровом и мультимедийном формате (художественные, биографические и справочные);

– аудиотексты;

– художественные и учебные видеофильмы;

– цифровые иллюстрации и фотографии;

– видеоуроки;

– видеоинтервью и видеоэкскурсии;

– интерактивные задания;

– флеш-задания;

– электронные контрольные работы и тесты.

Кроме того, система, в которой мы работаем, содержит конкретные предметно-тематические рубрики: в разделе «Русский язык» – «Готовимся к ОГЭ», «Знаменитые лингвисты», «Материал для углубленного изучения», «Это интересно».

Обучение русскому языку и литературе – именно та область, где использование дистанционных образовательных технологий может принципиально изменить методы работы и, что самое главное, ее результаты.

В заключение надо сказать, что изучение школьного курса русского языка на основе индивидуального подхода может

быть осуществлено, но при этом стоит учитывать время, затрачиваемое на работу с одним учеником, и возможность консультировать каждого учащегося индивидуально, что является затруднительным при большом количестве детей в классе. Самостоятельная работа обучающихся занимает при таком обучении основное место в получении образования, а при освоении новых тем она более уместна при работе со старшими школьниками и студентами.

Список источников:

1. Полат Е.С., Моисеева М.В., Петров А.Е. Педагогические технологии дистанционного обучения / Под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2006.

2. Овсянников В.И. Дистанционное образование в России: постановка проблемы и опыт организации. – М.: РИЦ «Альфа»; МГОПУ им. Шолохова, 2001.

3. Ибрагимов И.М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения. – М.: МГОУ, 2003.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Космачева А.С., *учитель китайского языка,*
ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова», г. Абакан

Аннотация. В статье представлены наиболее продуктивные информационные технологии, которые могут быть использованы а уроках иностранного языка.

Ключевые слова: информационные технологии, дистанционное обучение, иностранный язык.

Цель обучения иностранному языку – это коммуникативная деятельность учащихся, то есть практическое владение иностранным языком. Задачей учителя является активизация

деятельности учащихся в процессе обучения, создание ситуации для их творческой активности.

В настоящих условиях, учитывая большой интерес учащихся к информационным технологиям (далее – ИТ), можно использовать эту возможность как мощный инструмент развития мотивации на уроках иностранного языка как в привычном режиме, так и в условиях дистанционного обучения.

Функции информационных технологий в учебном процессе:

1. Обучающая.
2. Ознакомительная.
3. Коммуникативная.
4. Развивающая.
5. Познавательная.
6. Мотивирующая.
7. Воспитывающая.

В процессе обучения ИТ можно использовать по следующим направлениям:

– при изучении и закреплении нового материала (электронные учебники, программы-тренажеры, сайты для создания собственных упражнений с автоматической проверкой);

– при проведении урока-практики с участием носителя иностранного языка (онлайн-связь в режиме реального времени);

– как иллюстративное средство при объяснении новых слов и грамматики (слайд-фильмы с собственными комментариями, видео-уроки, онлайн-карты);

– при самообразовании;

– при контроле.

Задачи модернизации современного образования не могут быть решены без оптимального внедрения информационных технологий во все его сферы. Использование информационных технологий содействует развитию новых форм и содержания традиционных видов деятельности учащихся, что ведет к их осуществлению на более высоком уровне.

Далее предлагаю вашему вниманию некоторые информационные ресурсы, которые являются одними из основных помощников при проведении уроков иностранного языка.

Программs Learning Apps (www.learningapps.org) и Wordwall (www.wordwall.net) являются онлайн-приложением для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в оперативном режиме самостоятельно и бесплатно. Целью являются также собрание интерактивных блоков и возможность сделать их общедоступными. Такие блоки (так называемые приложения или упражнения) не включены по этой причине ни в какие программы или конкретные сценарии. Они имеют свою ценнность, а именно – интерактивность [2].

Использование QR-кодов. *«QR – Quick Response – Быстрый Отклик»* – это двухмерный штрихкод (бар-код), предоставляющий информацию для быстрого ее распознавания с помощью камеры на мобильном телефоне. При помощи QR-кода можно закодировать любую информацию: текст, задание, рисунок, номер телефона, ссылку на сайт или визитную карточку [1]. Для создания QR-кодов есть специальные сайты-генераторы (например, https://ru.qr-code-generator.com/). Формат дешифровки заданий с помощью QR-кодов представляется удобным, так как упрощает процесс передачи материалов от учителя к ученику.

Изучая тему «направления, ориентация в городе» на уроке китайского языка, формат дистанционного обучения предоставил нам возможность использования онлайн 3D карт в режиме реального времени через видеосвязь.

Использование данного информационного ресурса позволяет учащимся оказаться в ситуации, приближенной к реальности, потренировать и закрепить навыки ведения диалога-расспроса и рассмотреть местность города (в нашем случае – столицы Китая, г. Пекин).

Для данного урока была создана технологическая карта, в которой работа с данным ресурсом была определена в этап

«контроль» К этому этапу урока учащиеся уже знают лексику и грамматику по данной теме, умеют задавать вопросы и отвечать на них.

Задание было следующим: учащиеся делятся на пары с помощью QR-кодов, в которых зашифрована карта с точкой отправления и прибытия (qr-коды выбираются учащимися в произвольном порядке и сканируются мобильным телефоном). Работают в парах и составляют диалог-расспрос о том, как добраться до определенного места. Затем демонстрируют свою работу на экране в режиме реального времени с использованием онлайн-карты (учащийся 1 – рассказывает маршрут и следит за направлением учащегося 2; учащийся 2 идет по маршруту и задает дополнительные вопросы). Если объяснения были точными, то учащийся 2 придет в правильную точку.

Таким образом, учащиеся достигают цели урока, имеют свой реальный опыт жизненной ситуации и практикуются «в стране» изучаемого языка. Кроме того, использование онлайн 3D карт может быть актуально при проведении экскурсий на занятиях по внеурочной деятельности лингвострановедческого характера.

Использование ИТ на уроках иностранного языка развивает творческие способности, коммуникативные навыки, позволяет превращать систематические знания в системные, помогает развитию познавательной деятельности, развивает логическое и критическое мышление, способствует развитию самоконтроля и самостоятельного обучения, то есть выполнению всех своих заявленных функций.

Список источников:

1. Использование QR-кодов. [Электронный ресурс]. – URL: http://qrcoder.ru/

2. О сайте Learning Apps. [Электронный ресурс]. – URL: https://learningapps.org/about.php

3. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. – М., 2005.

«КОМАНДА, БЕЗ КОТОРОЙ МНЕ НЕ ЖИТЬ…» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ПО ДИСТАНЦИОННОМУ ОБУЧЕНИЮ)

Кудрявцева О.А., *Заслуженный учитель РТ,*
учителеь русского языка и литературы, руководитель ШМО,
МБОУ «Гимназия № 3 ЗМР РТ», г. Зеленодольск

Аннотация. В статье рассмотрены формы работы по дистанционному обучению школьников русскому языку и литературе.

Ключевые слова: дистанционное обучение, индивидуальная работа, формы проведения уроков и защита проектов.

Дистанционное обучение (работа на удалении), как ни странно, еще больше сплотило учителей русского языка и литературы нашей гимназии. Все вопросы: как повысить мотивацию школьников? На каких учебных платформах можно найти качественный учебный материал, чтобы заинтересовать каждого ученика? Как организовать индивидуальную работу с учащимися? Как справиться с потоком тетрадей, нахлынувших на учителя-языковеда? Как организовать рабочий день? и т.д. – решали вместе.

В период дистанционного обучения для членов методического объединения учителей русского языка и литературы наиболее эффективными стали такие формы работы, как:

– Проведение уроков через zoom.

– Подбор видеоуроков, видео – и аудио – учебно-информационных материалов на таких учебных платформах, как Моя школа онлайн, Школа имени Лобачевского, инфоурок, РЭШ, Фоксфорд, видеотьютор, Яндекс репетитор и др.

– Подбор кинофрагментов к произведениям, изучаемым на уроках литературы и родного языка (в 10-м кл. – кинофрагменты из фильма С. Бондарчука «Война и мир»; в 6-м кл. – кинофрагменты из фильма по роману Б.Л. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей», кинофрагменты из фильма по «Повести о настоящем человеке» Б. Полевого и т.д.).

– Чтение произведений мастерами слова (в 6-м кл. по родному языку – чтение рассказов Н. Дашевской из сборника «Около музыки»: «Ой, то не вечер…», «Наушники» и др.; по литературе в 6-м кл. – чтение эпизодов из романа Б.Л. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей» и т.д.).

– Подбор контрольных, тестовых работ, тем сочинений (например, в 6-м кл. по русскому языку – по темам: «Имя числительное», «Местоимение»; в 10-м кл. – тесты в формате ЕГЭ по русскому и по родному языкам; темы итогового сочинения по роману-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир»).

– Выработали формы проверки чтения наизусть поэтических и прозаических произведений учащимися: так, в 7-м кл. выразительное чтение наизусть стихотворения Н. Заболоцкого «Не позволяй душе лениться» с сообщением об авторе принимали родители учащихся; в 10-м кл. старшеклассники предложили снять видео с чтением наизусть двух фрагментов из романа-эпопеи «Война и мир» («Небо Аустерлица и «На краю дороги стоял дуб…»). Учитель получил огромное удовольствие от видиозаписей с выразительным чтением наизусть прозы Л.Н. Толстого и от виртуальной встречи со своими учениками.

– Защита индивидуальных итоговых проектов проходила также в двух формах по выбору учащихся: большинство школьников выбрали видеозащиту, несколько человек – защиту проектов в zoom. Как и в привычных условиях, работали 2 комиссии учителей русского языка и литературы. Одной из комиссий было принято 35 проектов на самые разные темы по русской и зарубежной литературе, русскому и родному языкам: 28 видео и 7 – в zoom (было организовано 4 выхода в zoom).

Оказалось, что дистанционное обучение не разъединяет учителей одного методического объединения друг с другом, с учащимися, с родителями, с учителями-предметниками, а, наоборот, сплачивает и объединяет.

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТИМБИЛДИНГ КАК ФАКТОР АКТИВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И СПОСОБ СНЯТИЯ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ СЕМЕЙ В УСЛОВИЯХ ИЗОЛЯЦИИ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ COVID-19

Латыпов О.Ф., *канд. пед. наук, доцент, Мастер спорта России, директор МБОУ «СОШ № 2 им. В.Н. Михайлова», г.о. Королёв, Московская область*

Аннотация. В статье исследованы различные способы активизации образовательной среды участников образовательного процесса и снятия психоэмоционального напряжения семей в условиях изоляции в период пандемии COVID-19.

Ключевые слова: психоэмоциональный стресс, изоляция, накал бытовых проблем, тимбильдинг в семье, тимбильдинг в школе, семья и школа, 75 лет победы, дистанционная форма взаимодействия с участниками образовательного процесса, принцип домино, сериальная вовлеченность, массовый челлендж.

Мы представляем школу Наукограда г. Королев – космической столицы нашей страны. В проекте Ассоциированных школ ЮНЕСКО мы участвуем с 2016 г. Наша школа имеет богатую историю, образована на месте знаменитой Болшевской коммуны в 1934 г., известной по фильму «РЕСПУБЛИКА ШКИД». Школа носит имя генерал-майора Советской Армии В.Н. Михайлова, который в столь высоком звании проработал в нашей школе учителем военного дела 27 лет, оставив большой след в истории г. Калининград (Королев) и неоценимый вклад в деле формирования мировоззрения подрастающего поколения бывших и нынешних учеников, которые воспитаны на принципах любви к Родине, умении дружить и уважать национальные культуры народов, так как именно мирный диалог культур – это гарант мирной жизни в многонациональном обществе, особенно в период борьбы с эпидемией, представ-

ляющей угрозу Человечеству. Наша школа многонациональна, в ней обучаются дети 23-х национальностей.

В связи с объявленной угрозой и режимом повышенной готовности с 27 марта 2020 г. мы вошли в условия самоизоляции и дистанционного обучения. Московская область и Москва оказались в эпицентре заражения. В первые дни мы столкнулись с проблемой перегруза Интернет-сети, многие образовательные сайты просто рухнули, так как были не готовы к такой большой нагрузке. Постепенно работа образовательных площадок нормализовалась (МОСРЕГ, Фоксфорд, учи.ру, дз-онлайн, РЭШ, МЭШ, кроме того, персональные YouTube-каналы и сайты учителей для организации ВР, мы взяли за основу ЗУУМ и ТИМС Майкрософт, в штатном режиме еженедельно заработал ЧАС ДИРЕКТОРА), мы открывали для себя новый дистанционный формат работы. Помимо организации процесса освоения образовательных программ, школа взяла на себя некоторые функции социальной помощи гражданам, оказавшимся в условиях стресса как экономического, так и бытового. Школа выдавала компьютерную технику для малообеспеченных учащихся, а также для многодетных семей, где домашние компьютеры часто заняты родителями для работы. Школа стала центром выдачи продуктовых наборов населению, учителя школы встали в ряды волонтеров по доставке продуктов ветеранам, пожилым людям, были организованы наградные группы по вручению юбилейных медалей. Как во все времена, школа в трудные для страны годы стала надежным помощником в деле борьбы с эпидемией. Учителя школы и ученики с первых дней начали шить марлевые повязки, организуя дистанционные уроки технологии, дизайна пошива одежды, моделировать защитные экраны, халаты, бахилы для работы в «красных зонах», которые мы передавали в больницы города. Мы взяли под опеку отделение онкологии и гематологии. Учителя школы сдавали кровь для спасения жизней больных пациентов. Учитель школы стал единственным связующим звеном и определенным специалистом по снятию психоэмоциональной напряженности, возникшей на бытовом уровне в семьях учащихся, так как многие дети и родители

оказались в новых для себя условиях. Поэтому Администрация школы задумалась о необходимости запуска определенных методик, объединяющих все поколения членов семьи учащихся, детей всех поколений.

Поиск формы культурно-образовательного тимбилдинга как фактора активизации образовательной среды всех участников образовательного процесса и способа снятия психоэмоционального напряжения семей в условиях изоляции в период пандемии COVID-19 был актуален.

Решение не заставило себя ждать. Было предложено запустить модный формат челленджа по мотивам поэмы А.Т. Твардовского «ВАСИЛИЙ ТЁРКИН». Тема Великой Победы советского народа над фашизмом вхожа в каждый дом. Год непростой, поэтому в первые числа апреля мы запустили первый ролик с призывом принять участие в данном проекте.

Через день организационный комитет школы был завален предложениями желающих – родителей, детей, бабушек, дедушек. Было отснято более 7 часов видеоматериала, в съемках приняли участие все поколения, связанные одной целью, одной линией, одной идеей. Семьи наряжались в костюмы, сделанные своими руками, доставали фотографии прадедов, поднимали историю ВОВ, они пронесли через себя весь процесс и собирательный образ, весь путь бойца Василия Тёркина. Все участники объединились, на протяжении апреля и мая мы ежедневно публиковали новые части поэмы под названием «НАШ ВАСИЛИЙ ТЁРКИН – НАША ПОБЕДА». Все наше творчество размещалось в общем доступе на Инстаграм ТВ (более 30 частей).

Дети и родители, дедушки и бабушки ждали выхода новых серий. Сериальный принцип вовлеченности в процесс образовательной деятельности – по сути новый метод в современной дистанционной педагогике, а формат современного челленджа на популярной среди молодежи всего мира платформе включает еще один современный принцип распространения информации – эффект домино!!!

Когда мы, взрослые, однажды себя спросим, что было самое запоминающееся за школьный период, то из 100 процен-

тов – 80 вспомнят мероприятия, организуемые школой. Мало кто будет вспоминать уроки и контрольные.

Они запомнят другие яркие события! Мы формируем их будущее, даем инструменты для жизни и создаем прошлое – это и есть формирование человека.

Будет здорово, если воспоминания об эпидемии и карантине у детей окажутся связаны с общей идеей объединения, а не с бытовыми трудностями и висящим Интернетом.

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ОГЭ ПО МАТЕМАТИКЕ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

Майстренко О.Ю., *учитель математики,*
МБОУ «Гимназия № 3 ЗМР РТ», г. Зеленодольск

В различных системах дистанционного обучения предусматриваются следующие виды работы [1]: решение тестов в личном кабинете (ответы на тесты); удаленные экзамены по любым дисциплинам (в том числе с использованием различных информационных платформ, с использованием веб-камер, с идентификацией личности); контрольные работы, решение задач; рефераты и т.д.

Для Российской системы образования имеется своя специфика [2]. При этом можно отметить, что государственная итоговая аттестация – серьезное испытание в жизни школьника. Подготовка к экзамену по математике предполагает не только изучение материала в классе и закрепление его при выполнении домашних заданий, но и самостоятельную работу учащихся по освоению и закреплению вопросов, включенных в экзаменационную работу. При более качественной подготовке к экзамену наблюдается тенденция увеличения доли самостоятельной работы в общем объеме работы школьников. В условиях перехода на дистанционное обучение самостоятельная работа стала основной частью обучения. В связи с этим возникло множество вопросов: как организовать работу ученика? Насколько эффективен контроль учителя? Учащиеся не всег-

да могут продуктивно выстроить свое обучение. В большом потоке информации трудно бывает выделить главное – ограничить время, которое понадобится учащемуся на изучение материала. Здесь важна помощь учителя. Учитель должен обратить внимание ученика на следующие моменты:

– При организации повторения по данной теме определить уровни теоретического и практического материала (базовый, повышенный уровни). Ученик должен сам определить уровень своей подготовленности. Учитель определяет круг заданий различного уровня по данной теме. Конечно, какая-то тема легче в понимании. Здесь уже ученик сам определяет «конечную точку» изучения каждой темы. Эмоциональная поддержка со стороны учителя также играет ключевую роль. Но контроль за выполнением заданий со стороны учителя дает возможность рационально распределить время на изучение всех тем.

– Учащимся предоставляется готовый теоретический материал в сжатой форме. Опорные конспекты дают возможность сэкономить время на поиски нужной информации.

– Проведение индивидуальных, групповых консультаций.

Вопрос эффективной организации самостоятельной работы учащихся рассматривался и ранее, но не в условиях обучения в дистанционном режиме.

Только сейчас акцент делается на то, какую же часть работы ученик действительно выполняет самостоятельно. Здесь уже на первый план выходит мотивированность учащихся. Если ученик научился систематически готовиться к урокам, выполнять качественно домашние задания, то с переходом на новый вид обучения не испытал больших затруднений в обучении. Сложнее было тем, кто имел «пробелы» в знаниях. Как организовать работу так, чтобы увеличилась доля самостоятельности в выполнении работ учащимися? Одним из вариантов является работа с консультантами. Консультантом становится каждый из учеников, которые способны решать задачи данного уровня. Консультантов-учеников назначает учитель. Прорешивая задачи, каждый из школьников в последующем объясняет учителю свое решение на индивидуальных

консультациях, обращая внимание на «тонкие места». После этого консультант проверяет решение у остальных учащихся. Такой вид работы частично решает вопрос контроля выполненных заданий.

Также можно использовать различные приемы для проверки усвоения материала. При дистанционном обучении упор делается не на фронтальный опрос, а на выполнение заданий, содержащих отдельные элементы выполненной работы. Этот прием показывает, насколько тот или иной учащийся разобрался в конкретной теме.

Например:

– задачи на готовых чертежах с «скрытыми данными», то есть ученик должен увидеть на чертеже известные ему теоремы;

– решение «мелких задач», на которые разбивается задача повышенного уровня;

– выступление учащихся на уроке (3-4 мин.) по решению задач повышенной сложности.

Кроме обучающей составляющей, при подготовке к уроку необходимо продумать подготовительный этап для более эффективной организации системы «учитель – ученик»:

– информация по содержанию урока дается заранее;

– дата и время проведения видеоконференции определены;

– даются определенное время на выполнение работы и критерии оценивания.

Учитывая вопросы, которые возникали в ходе подготовки и проведения уроков, сложилась следующая система организации процесса обучения:

1. Теоретический материал дается заранее либо в виде опорных конспектов, либо учащиеся сами готовят их (учат).

2. Базовые задачи (на чертежах, схемах, таблицах и т.д.) предлагаются тоже заранее (должны разобрать и подготовить вопросы).

3. Видеоконференция: разбор задач.

4. Проверка домашнего задания: проверка работ консультантов, остальные сдают работы консультантам.

5. Видеоконференция: решение задач на уроке.

Применяя систему «учитель – ученик», учащиеся смогут получить целостное понимание темы, качественно усваивать материал, развить коммуникативные компетенции.

Список источников:

1. https://externat.foxford.ru/polezno-znat/e-education.

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ / Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ: ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ

Медведева Н.А., *учитель английского языка,*
ГБОУ «Школа № 1287», г. Москва

Аннотация. В статье рассмотрен опыт организации и проведения уроков в онлайн-формате, проанализирован процесс дистанционного преподавания иностранного языка в средней школе.

Ключевые слова: дистанционное обучение, иностранный язык, средняя школа, онлайн-формат.

14 марта 2020 г. Министерство просвещения Российской Федерации рекомендовало регионам при необходимости временно переходить на дистанционное обучение, однако уже с 12 апреля в целях предотвращения распространения коронавируса (2019-nCoV) весь учебный процесс в школах был полностью переведён в этот формат.

В самое короткое время образовательными учреждениями страны была проведена значительная работа по переходу с очного обучения школьников на онлайн-формат по всем учебным предметам.

Министерством просвещения РФ были определены и рекомендованы обязательные элементы организации дистанционного обучения для школ:

– разработка школами приказов и положений об организации дистанционного обучения;

– составление расписаний занятий с учетом уменьшения продолжительности уроков до 20-30 мин.;

– представление школьникам и их родителям нового формата обучения;

– дальнейшая отработка процедуры выставления отметок в электронной форме;

– наличие заявлений от родителей с подтверждением выбора дистанционного обучения;

– организация вебинаров и консультаций для педагогических работников;

– корректировка учебных планов и рабочих программ по учебным предметам;

– создание педагогами своих онлайн-заданий и проведение онлайн-консультаций для учащихся;

– мониторирование количества дистанционно обучающихся школьников.

Платформой для проведения онлайн-видеоуроков с количеством учащихся от 20 до 25 человек стал программный продукт Zoom (система видеоконференцсвязи), позволивший организовать аудиторию как для непосредственно проведения уроков и внеучебной работы (проведение классных часов, консультаций и др.), так и для административных совещаний.

Во время проведения уроков система Zoom позволяет выключать и включать микрофон, а также выключать видео и запрашивать включение видео у всех учащихся, имеется встроенная интерактивная доска, благодаря которой можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску. Кроме того, предусмотрен чат, в котором можно писать сообщения, передавать файлы всем или выбрать конкретного ученика. В Zoom можно производить запись урока (в формате *mp4) для последующего анализа либо контроля.

Для удобства преподавателей были разработаны и опубликованы подробные инструкции по использованию системы Zoom в учебном процессе [1; 2].

Переход на дистанционное обучение не означает необходимость формирования у преподавателей иностранных языков в школе только информационно-коммуникативных компетенций. Здесь речь должна идти не столько о технологических переменах, как о значительных методологических изменениях в процессе преподавания.

С началом дистанционного обучения учащиеся впервые стали общаться с учителем не лично, а удаленно. Здесь очень важно понять: у школьников не должен выработаться стереотип того, что онлайн-уроки – это скучная процедура сидения перед экраном монитора ноутбука или компьютера.

Учитель иностранного языка при подготовке удаленного урока должен заранее предусмотреть, чем он удержит внимание класса, поскольку будет отсутствовать личный контакт. Кроме того, педагог будет сильно ограничен во времени – 20-30 мин. онлайн-урока вместо привычных 45 мин. в классе.

Здесь можно посоветовать использовать следующие приемы:

– Частая смена активностей: школьникам, особенно в начальной школе, трудно сидеть перед монитором, как на обычном уроке перед доской в классе. Из-за сильного ограничения времени пребывания школьников перед компьютером желательно каждые 5-10 мин. переключать их внимание с тем, чтобы домашняя обстановка не расслабляла ребят.

– Изменение формы проведения урока: необходимо использовать разнообразные формы подачи учебного материала – опрос, индивидуальная работа, работа в группах, объяснение материала, обсуждение, тесты, решение учебных задач в реальном времени, дискуссия.

– Совмещение урочной и внеурочной работы школьников: не всегда объем учебного материала, излагаемого в классе, может быть целиком представлен за время онлайн-урока. Следует подготовить школьников и их родителей к пониманию необходимости более глубокой и осознанной самостоятельной работы.

Безусловно, в процессе обучения в онлайн-формате желательно использование предлагаемых Министерством просвещения РФ разнообразных ресурсов, таких как портал «Российская электронная школа» (расположен по адресу: https://resh.edu.ru). На портале представлены уроки по всему школьному курсу с 1-го по 11-й класс.

Но применительно к преподаванию иностранных языков следует отметить, что на этапе начальной школы именно педагог формирует интерес учащихся к иностранному языку, мотивирует их на его изучение, создает предпосылки для системного подхода к изучению языка.

Необходимо отметить и особенности в проверке домашнего задания по иностранному языку. При работе в классе используются тетради, на онлайн-уроках проверять приходится электронные изображения письменных текстов – фотографии, сделанные мобильными телефонами, гораздо реже – отсканированные изображения. Поэтому необходимо конкретизировать требования к освещенности документа и к разборчивости текста.

По нашему мнению, для пересылки таких домашних работ учеников педагогу рациональнее использовать не только электронную почту учителя, а мессенджер WhatsApp, где возможно создание групп (чатов) классов по отдельности, что очень удобно, тем более, что существует не только мобильная версия этого приложения, но и версия для ноутбуков и персональных компьютеров.

Масштабный единовременный переход российского образования на дистанционный формат образования потребовал значительных усилий как от администраций школ, так и от всего педагогического сообщества. Не все задачи и проблемы еще решены, в том числе и технические. Однако опыт, приобретенный педагогами в ходе дистанционного обучения, безусловно, будет востребован и применен уже при непосредственном преподавании в классах, а также при создании новых смешанных учебных программ, сочетающих в себе все достоинства онлайн-обучения и традиционного формата.

Список источников:

1. Использование Zoom для онлайн-обучения. [Электронный ресурс]. – URL: https://study-home.online/storage/files/instruction_Zoom.pdf (дата обращения: 20.04.2020).

2. Инструкция по работе с Zoom для преподавателей. [Электронный ресурс]. – URL: гддют.рф/wp-content/uploads/2020/04/Инструкция-по-работе-с-Zoom-для-преподавателей.pdf (дата обращения: 20.04.2020).

ЗАБОТА О КАЖДОМ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ В ГБОУ «ШКОЛА № 2097» г. МОСКВА

Меркель Е.В., *канд. пед. наук, методист,*
ГБОУ «Школа № 2097», г. Москва

Аннотация. С заботой о каждом в период пандемии работают вместе школьники, родители, педагогические работники: учителя, воспитатели, психологи, логопеды, педагоги дополнительного образования, администрация школы. Вместе, поддерживая друг друга, помогая словом и делом, мы преодолеваем сложившуюся трудную ситуацию в период борьбы с инфекционным заболеванием COVID-19.

Ключевые слова: пандемия, дистанционное обучение, информационные технологии, образовательные ресурсы и платформы, Ассоциированные школы ЮНЕСКО, поддержка и забота о каждом, вместе, школьники, родители, учителя, психологи, логопеды, педагоги дополнительного образования, классные руководители.

В непростое время мы сегодня живем. Планету охватила пандемия. «Термин «пандемия» имеет греческое происхождение, которое означает «весь народ». Пандемия – это распространение нового заболевания в мировых масштабах. Как правило, речь идет о новом виде инфекционного заболевания, к возбудителю которого у большинства людей нет иммунитета и которое распространяется одновременно на разных континен-

тах» [2]. Очень быстрое распространение вируса COVID-19 потребовало от всех стран, правительств этих стран, образовательных организаций, граждан принятия решений об организации жизни каждого с учетом соблюдения определенных требований для сохранения жизни и здоровья.

Перед образовательными системами мира были поставлены проблемы продолжения образовательного процесса со школьниками в период карантина и самоизоляции. Наша школа так же, как и все московские школы, перешла на дистанционное обучение с использованием цифровых образовательных технологий, ресурсов г. Москва, России, сети Интернет.

И, действительно, как отметил в статье директор ГБОУ «Школа № 109 г. Москва, Заслуженный учитель России Евгений Ямбург: «Сегодня наконец-то общество начинает понимать, кто главный. На линию фронта вышли врачи и учителя – они сражаются на переднем крае. Это наши герои…

Ни в коем случае не сравнивая степень ответственности и риска медиков в создавшихся условиях с трудом учителей в период вынужденной изоляции, хочу замолвить слово за своих коллег. Им тоже достается. Педагоги сутками слепнут у экранов дисплеев, подготавливая электронные уроки, презентации, ведя онлайн-занятия со своими питомцами. Иначе нельзя, образование детей нельзя прекращать ни на день. Не говоря уже о том, что вынужденная изоляция в разы повышает степень невротизации в семьях…» [3].

Работа по организации дистанционного обучения в нашей школе сразу сплотила весь коллектив, а это более 500 сотрудников. Мы понимали, что образовательную деятельность с более, чем 5 тыс. обучающихся от 3 до 18 лет нельзя останавливать ни на один день. Галина Викторовна Пискарева, Заслуженный учитель РФ, директор нашей школы, всем нам еще на видеоконференции в Zoom напомнила о том, что «важно, чтобы каждый ребенок, каждая московская семья ежедневно получали поддержку в организации образовательной деятельности и по всем волнующим их вопросам могли обратиться к каждому сотруднику школы, зная, что мы постараемся им помочь в это сложное время». В первые дни учителя школы

записали и разместили на сайте онлайн-уроки с 1-го по 11-й класс по предметам учебного плана с использованием ресурса «Московская электронная школа». Учителя успешно проводили уроки с использованием ресурсов г. Москва: http://distance.mosedu.ru, Московской электронной школы (МЭШ), Учимся вместе. МосОбрТВ, Темоцентра для детей: https://temocenter.ru/uslugi/distance/for-kids.html, МЦРКПО, МЦКО, ресурсов Городского методического центра, университетов, колледжей и иных организаций. Также активно используются платформы: Skype, Zoom, Discord, Российская электронная школа, Яндекс. Уроки https://sch2097sz.mskobr.ru/novosti/ostaemsyadoma2097_distancionnoe_i_lektronnoe_obuchenie/. Учителя активно работают в Электронном журнале МЭШ. Учащимся и родителям в чатах классов регулярно поступают дополнительные комментарии, ссылки на полезные образовательные, развивающие ресурсы, ресурсы по здоровьесбережению и безопасности.

Мы согласны с авторами статьи, что «реализация образования в период эпидемии – это тяжелое испытание не только для учителей, но и для родителей. Организовывая обучение на дому, педагогу важно наладить взаимодействие с учеником и его родителями для достижения максимального эффекта получения знаний» [2].

Для организации интеллектуального спорта и реализации оздоровительных комплексов упражнений учителя физической культуры предложили видеоуроки и занятия по дополнительному образованию: «Знакомство с шахматами», «Шахматы и математика», «Делаем утреннюю зарядку вместе» (Пыпин Д.В., учитель физической культуры, педагог дополнительного образования). Учителями организована серия авторских онлайн-занятий: «Рисуем ВМЕСТЕ» (Акимова А.А., учитель изобразительного искусства). Учитель музыки Лисенко И.Ю., представила блок занятий проекта «Песни Победы», «Уроки музыки». Учитель физики Устименко В.В. вместе с учителем изобразительного искусства Акимовой А.А. организовали онлайн-выставку рисунков «ВМЕСТЕ рисуем космос». Актуальными были онлайн-занятия учителя технологии Петушковой И.Л.: «Готовим дома ВМЕСТЕ. Приготовление бутербродов».

Интересной и захватывающей была метапредметная викторина «Веселый вечер пятницы», организованная учителем русского языка и литературы Фроловым А.С. вместе с учащимися второго корпуса школы. Открылись онлайн-занятия Межшкольного космического лектория (руководитель – канд. техн. наук, руководитель КИБ «ЭКЗОТЕРРА-2097» Пинчук В.Б.). Учащиеся и педагоги принимали активное онлайн-участие в городских, российских и международных конкурсах, конференциях, фестивалях по исследовательской и проектной деятельности и представляли видеоролики. Благодаря профессиональной поддержке учителей и родителей 32 воспитанника дошкольного отделения и учащихся 1-10-х классов школы стали призерами и победителями Московского Международного фестиваля творческих открытий и инициатив «ЛЕОНАРДО», учредителями которого являются: Московский педагогический государственный университет (далее – МПГУ), Московский архитектурный институт (Государственная академия) (далее – МАРХИ), ГБОУ «Школа № 1409» г. Москва (далее – Школа № 1409), Ассоциированная школа ЮНЕСКО и Ассоциация лучших дошкольных образовательных организаций и педагогов (далее – Ассоциация). Команда молодых педагогов «Молодые лидеры-2097» принимает участие в профессиональном конкурсе МГПУ «Многогранник». Многие педагоги школы повышают квалификацию онлайн. Вместе с университетами, колледжами – социальными партнерами школы участвуем онлайн в предпрофессиональном образовании проекта «Профессиональное обучение без границ». Активно онлайн проводили занятия и консультации воспитанников, школьников, педагогов, родителей специалисты социально-психологической службы школы. Особое внимание и поддержка были оказаны детям с ограниченными возможностями здоровья, многодетным и малообеспеченным семьям. Школой было передано на период самоизоляции в пользование московским семьям более 100 компьютеров. Педагоги и администраторы корпусов школы (Белоцерковская Л.М., Кузьмина Е.Н., Федорова О.В., Дудаш В.Ю., Байкова Е.В., Здорова Л.А., Растегаева О.Д., Гальева О.А. и др.) помогали выдавать и доставлять гуманитарную поддержку московским семьям от Правительства г. Москва.

Пандемия поставила перед педагогами и классными руководителями очень много задач и по образовательной деятельности в дистанционном режиме, по мотивации школьников на обучение и развитие, по организации взаимодействия и взаимопомощи, поддержки одноклассников, друзей, членов семьи. Самоизоляция заставила задуматься каждого о ценностях и смысле своей жизни. Каждый из нас ощутил необходимость в поддержке семьи, школы, города, своей страны.

Следует отметить важность профессионального взаимодействия в этот период. Мы благодарим за возможность участия в онлайн-совещании «Школьное образование в условиях пандемии: возможности цифровых технологий», на котором выступили представители Ассоциированных школ ЮНЕСКО, в том числе ректор Университета управления «ТИСБИ», национальный координатор Сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО в РФ Нэлла Прусс. К конференции также в онлайн-режиме из Парижа подключалась и Международный координатор Сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО Джулие Сайто. Опыт наших коллег позволил нам также увидеть многообразные возможности дистанционного обучения и особенности организации образовательной деятельности Ассоциированных школ ЮНЕСКО в нашей стране и иных странах. Мы хотели бы продолжить сотрудничество и планируем принять участие в проекте «Письма Победы», предложенном на видеоконференции Ассоциированных школ ЮНЕСКО певицей Алсу. Опыт коллег, представленный 20 апреля 2020 г. на вебинаре «Школьное образование в условиях пандемии: возможности цифровых технологий», организованном ИИТО ЮНЕСКО в сотрудничестве с сетью Ассоциированных школ ЮНЕСКО в Российской Федерации и при поддержке Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, был интересен и полезен для организации дистанционного обучения как в период пандемии COVID-19, так и в последующей образовательной деятельности с обучающимися школы.

ВМЕСТЕ мы освоили образовательные программы 2019-2020 учебного года и успешно завершили со всеми школьниками промежуточную и итоговую аттестацию.

Готовимся поддержать учащихся 11-х классов на ЕГЭ и достойно продолжить образовательную деятельность в новом учебном году.

Список источников:

1. https://www.tisbi.ru/novosti/universitet-upravleniya-tisbi-zapustit-proekt-o-vozmognostyah-informatsionnih-tehnologiy-v-shkolnom-obrazovanii/

2. Пискунова И.В. Реализация дистанционного обучения в период мировой пандемии на платформе idroo.com / И.В. Пискунова, О.А. Сошникова, К.Г. Черепова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 14 (304). – С. 26-27. – URL: https://moluch.ru/archive/304/68586/ (дата обращения: 31.05.2020).

3. Евгений Ямбург. На линии огня: учителя вслед за врачами // Московский комсомолец. – 2020. – № 28252. – С. 3.

АНАЛИЗ РАБОТЫ ГИМНАЗИИ РУТ (МИИТ) НА ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Мирушина О.И., *директор гимназии РУТ (МИИТ), г. Москва*

С 16 марта 2020 г. в Москве для обучающихся ввели свободное посещение школ. В соответствии с Указом Мэра родители сами решали, должен ли их ребенок посещать школу или ему нужно остаться дома. При этом ученики, не посещающие занятия по решению родителей, не должны отстать от школьной программы.

Поэтому администрация гимназии сразу приняла необходимые меры для дистанционной учебной поддержки таких обучающихся.

В соответствии с календарным учебным графиком гимназии с 21 марта по 30 марта 2020 г. в гимназии были весенние каникулы.

С 21 марта 2020 г. на каникулах все педагоги гимназии готовились к проведению уроков в дистанционном формате.

Мы организовали курсы и с помощью преподавателей информатики обучили всех педагогов проведению уроков в ZOOM.

Кроме того, в гимназии были приняты локальные акты по переходу на дистанционное, электронное обучение, составлена Памятка для родителей, разработан регламент действий при организации дистанционного обучения и др.

Обеспечили всех учителей ноутбуками, установили необходимое программное обеспечение. Для учителей были созданы условия для ведения процесса обучения в дистанционном режиме.

На каникулах учителя уже стали приучать и детей, и родителей к дистанционному формату обучения. Дали возможную информацию, а именно: предлагали виртуальные туры в музеи и театры Москвы и мира. Экспозиции московских музеев и галерей, которые были рекомендованы к посещению онлайн, ребята могли посещать, не выходя из дома: Мемориальный музей космонавтики, Музей-панорама «Бородинская битва», Государственный Дарвинский музей.

Кроме того, ознакомиться с музейными экспонатами можно и на портале «Музейная Москва онлайн».

Так как все приказы, памятки и регламент работы были размещены на сайте гимназии и в Электронном журнале, то, когда после каникул с 30 марта начался учебный процесс, все обучающиеся, родители и учителя понимали, что надо делать.

Все уроки проводились по расписанию, но в онлайн-режиме (с использованием средств аудио- и видеосвязи).

Надо выразить благодарность родителям обучающихся. Они стали нашими активными помощниками. Родители обеспечивали присутствие детей к началу первого урока у оборудованного рабочего места. У обучающихся к этому времени должен быть открыт Эл.жур. с расписанием уроков, где под названием предмета размещалась кнопка «онлайн-урок для подключения к онлайн-уроку».

Предварительно все ученики зарегистрировались в системе ZOOM и установили необходимое программное обеспечение.

Вот так началось обучение онлайн.

Домашнее задание задавалось в прежнем режиме с использованием электронных образовательных ресурсов (видеоуроков, заданий в МЭШ, Яклассе и др.).

Сканы или скриншоты, фото письменных работ присылались учителю на проверку через Эл.жур.

Мы организовали группы технической поддержки, в куда могли обращаться за помощью как ученики и родители, так и учителя.

Были организованы телефоны горячей линии – администрация гимназии, классные руководители всегда были готовы прийти на помощь.

Родителей мы попросили ежедневно просматривать задания, комментарии учителя, сообщения, пока ребята не войдут в нужный режим работы в таком формате.

Большая нагрузка легла на классных руководителей, которые контролировали ежедневный вход обучающихся в Эл.жур. и присутствие ребят на уроках.

При отсутствии ежедневного входа обучающегося классный руководитель связывался с родителями, выяснял причины, информировал администрацию и службу технической поддержки (в случае необходимости).

К онлайн-конференции можно было подключаться и с мобильных устройств – смартфонов, планшетов. Если ученик не смог принять участие в онлайн-уроке по объективным причинам, он получал материалы и классные и домашние работы через Эл.жур.

В Эл.журе учителя прикрепляли задания, видеоматериалы, сценарии уроков, тесты (Яндекс, Учебник, Учи Ру, Просвещение), с которыми обучающиеся работали самостоятельно.

Для проведения диагностики использовали «Мои достижения», Работы МЦКО.

При организации дистанционного обучения мы старались регулировать нагрузку обучающихся. Проводили физкультуру, танцы, физкультминутки.

Кроме урочной деятельности все учителя и педагоги дополнительного образования проводили внеурочную деятельность и кружки.

Это такие кружки, как бальные танцы, ушу, футбол, баскетбол, ОФП, ИЗО, вокал, театральная студия и др.

Все ребята с огромным удовольствием участвуют в таких занятиях. Конечно это необычно – танцевать по скайпу или заниматься ушу, но у нас получилось.

И родители стали писать трогательные отзывы на наш сайт и письма в Эл.журнале. Лично меня их слова трогали да слез.

Благодарили за великолепную организацию дистанционного обучения в непростой для всех период времени. Говорили спасибо за занятия, которые наши учителя умело и талантливо проводили с детьми, за доброту и отзывчивость наших замечательных учителей. Желали терпения, здоровья всем.

Но не только учителя и педагоги дополнительного образования перешли на дистанционный формат. Воспитатели детского сада тоже продолжили свою работу в данном формате. Мы сомневались в самой возможности такого обучения у дошкольников. Малышам сложно удерживать внимание, особенно без личного присутствия педагогов. Но наши воспитатели смогли организовать и заинтересовать детей. Они для каждого ребенка нашли время, чтобы выслушать, ответить на многочисленные вопросы.

На занятиях ребята учили стихи, читали, занимались математикой, лепили, делали аппликации, рисовали и даже готовили фруктовые салаты.

У дошкольников тоже были онлайн-занятия в кружках. С педагогами по танцам все семьи выучили названия танцев и шаги, благодаря тренировкам по ушу узнали, как выглядят основные стойки.

С ребятами работали учителя английского языка и музыки, психолог. В отзывах родителей говорится о высоком профессионализме наших воспитателей и учителей, которые искренне любят свое дело и умеют работать с детьми даже в нестандартных условиях.

Но на размещении отзывов благодарности на сайте гимназии и в Электронном журнале наши родители не остановились. Они написали письмо лично министру транспорта. Вы-

разили ему свою признательность за то, что в системе Министерства транспорта РФ на высокопрофессиональном уровне ведется работа и качественно реализуется программа для детей нашей гимназии.

Ректор РУТ (МИИТ) объявил благодарность коллективу гимназии за высокий профессионализм, большой вклад в создание и применении эффективной и комфортной системы дистанционного обучения.

Кроме того, Почетной грамотой награждена заместитель директора по УВР Н.В. Астахова за личный вклад в создание и применение комфортной системы дистанционного обучения.

Прошла неделя, вторая и наши учителя стали скучать по очному общению с детьми. Поэтому мы записали обращение ко всем ребятам в Эл.журнале и разместили на сайте. И что тут началось!!! Родители писали в классные чаты, что плакали вместе с детьми после просмотра ролика. И затем каждый класс старался сделать свой ролик и ответить учителям.

Кроме основной учебной деятельности, мы продолжали участвовать в различных конкурсах и олимпиадах. Это, конечно, пригласительный этап ВОШ по всем предметам. Сложнее всего – сдача онлайн предпрофессионального экзамена по конструкторскому направлению в РУТ (МИИТ) ребятами из технологического 11-го класса. Они у себя дома установили программу «Компас» и сдавали экзамен.

Очень сложными были подготовка и участие в предпрофолимпиаде в онлайн-режиме по трем направлениям.

Мы закупили роботы, но они оказались без подшипников. И заказать их можно было только в Санкт-Петербурге. Доставили эти подшипники каждому участнику на дом, так как мы успели раздать ребятам роботов по домам.

Обучающиеся 11-х классов приняли участие в олимпиаде им. Е.С. Вентцель по математике и технологии, которую проводил РУТ (МИИТ) в онлайн-режиме.

Участвовали в Университетских субботах в РУТ (МИИТ), в дистанционном фестивале творчества РУТ (МИИТ) тоже online.

Обучающиеся под руководством педагогов подготовили работы почти по всем номинациям фестиваля и участвовали наравне со студентами.

Самого высокого результата добились в номинации «Литературное творчество»: 1-е место занял Михаил Тарасов (8 «Б»); 3-е место – Анастасия Полунина (10 «А») и Адель Жеребцова (11 «А»).

Еженедельно классные руководители проводили классные часы и встречи с родителями. Готовились к празднованию замечательной даты – Дня Победы. В преддверии празднования 75-летия Великой Победы в нашей гимназии началась подготовка «Книги Памяти». Каждая страница нашей Книги – это история одного героя, описанная его потомками. Каждый мог поделиться частью истории своей семьи – историей своего героя, участника ВОВ, и 8 мая эта Книга была опубликована на сайте гимназии в разделе нашего музея, который так и называется «Музей боевой славы и истории гимназии». В Книгу вошло более 100 историй, но она не закрыта, сбор информации продолжается. Кроме того, каждый класс готовил классный час 8 мая, на котором присутствовали ветераны, где ребята читали стихи, пели песни, рассказывали о своих родных – участниках ВОВ.

Педагоги дополнительного образования сделали ролик – поздравление ветеранам и всем людям с Днем Победы. Это и стихи, и песни, и плакаты, которые ребята готовили заранее у себя дома и затем присылали своим педагогам.

Данный ролик мы отправили ветеранам ВНИИЖТ, МИНТРАНСА, Управам Алексеевского района и Марьиной Рощи, МИИТ, в Музей железнодорожных войск в Загорянке. Все были тронуты нашим вниманием до слез!

В рамках проекта «Мой район в годы ВОВ» гимназия приняла участие в онлайн-флешмобе «Лучшая сотня» и др. акциях ко Дню Победы.

8 мая, как я уже говорила, в каждом классе прошли онлайн классные часы и экскурсии, посвященные 75-летию Победы. В некоторых классах они были объеденены общим названием: «Дороги Победы». Ребята узнали, какой вклад внес-

ли в Победу железнодорожники нашей страны, как строились дороги во время ВОВ, как воевали поезда, как доставляли на фронт и с фронта письма и раненых. Об этом и многом другом ребята узнали благодаря экскурсии в Музей ж/д России. Стоит отметить, что новые знания и впечатления учителя и ученики получили благодаря замечательному историко-просветительскому проекту ОАО РЖД «Дороги Победы», посвященному славному юбилею.

Мы также приняли участие в съемках фильма, который снимал РЖД ТВ о Петре Бурове – ветеране ВОВ, ветеране Московской железной дороги. Он потомственный железнодорожник. Молодого Петра сыграл Александр Попов, ученик 7 «А» класса гимназии РУТ (МИИТ), активный участник юнармейского отряда гимназии. Съемки проходили и на территории гимназии.

Также юнармейцы гимназии приняли активное участие в конкурсах: «Лучший проект поисково-исследовательской деятельности по увековечиванию памяти Бронепоезда БП-43» и «Лучший проект исследовательско-поисковой деятельности по увековечиванию памяти ополченцев МИИТа 6-й Дивизии народного ополчения Дзержинского района г. Москва».

Конкурсы проводятся среди юнармейских отрядов школ. Результатом этой работы стали поиск неизвестных фактов, новых героев, рассказ об этих судьбах, интересных и важных событиях, истории создания и боевого пути Бронепоезда БП-43, а также поиск недостающих фактов в истории о боевом пути 6-й Дивизии народного ополчения.

Весь собранный материал войдет в экспозицию Музея Боевой Славы и истории гимназии.

Итоги конкурса пока не подведены в связи с известными событиями в стране и мире.

Сейчас ребята готовятся принять участие в заключительном этапе Всероссийского конкурса проектно-исследовательских работ «Транспорт будущего», который также пройдет в формате онлайн 29 мая.

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ (МБОУ «СОШ № 45 ИМЕНИ АДМИРАЛА ФЕДОРА УШАКОВА»)

Никитина Е.А., *учитель русского языка и литературы, МБОУ «СОШ № 45 им. Адмирала Федора Ушакова» г. Краснодар;*
Никитин Г.М., *канд. филос. наук, доцент ВАК, ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина», г. Краснодар*

Аннотация. Дистанционное образование уже не первый раз практикуется в нашей стране. Однако несмотря на это, далеко не все школы и учителя оказываются готовы к работе в таких условиях. Конечно, современные реалии эпидемиологического неблагополучия, можно сказать, обязали многие страны и нашу страну ввести дистанционное обучение [1].

Дистанционное обучение во многом имеет положительные стороны: удобный и свободный график обучения, доступность, индивидуальный темп обучения, стоимость обучения (ниже, чем у обычного аудиторного обучения), охват практически всех социальных слоев современного общества.

Но, естественно, как у каждого социального явления, у дистанционного обучения существуют и отрицательные стороны: сбои в сети Интернет, недостаточность предоставляемой информации в сети Интернет, практически нет «живого общения» с преподавателем, невозможность проведения практических занятий по дисциплинам естественно-научного цикла.

Ключевые слова: дистанционное образование, онлайн-платформа, мессенджеры, интерактивные задания.

В нашей школе после объявления карантина и самоизоляции было решено проводить уроки с использованием дистанционных технологий.

Конечно, большинство учителей школы не совсем понимали, каким образом будут организовываться уроки с использованием дистанционных технологий, так как привыкли к обычному традиционному классно-урочному обучению.

Нельзя говорить, что учителя в нашей школе вообще не применяют никаких современных технологий, но «привычка» видимо играет большую роль. Естественно, что после официального заявления директора школы о проведении всех уроков с использованием дистанционных технологий преподаватели школы поделились практически на две группы: одни были очень рады нововведениям в нашей школе и «горели» желанием применить дистанционные технологии в своей работе; другие выражали несогласие и приводили доводы с указанием отрицательных сторон дистанционного обучения («Каким образом проводить уроки физической культуры по системе онлайн-обучения?», «Как возможно изучить «физику» или «химию» с помощью онлайн-платформы?» и т.д.).

Хотелось бы отдельно обсудить проблему неготовности к применению дистанционных технологий материально-технической базы нашей школы.

Наша школа располагается в старом здании, рассчитанном примерно на 500 человек, но в силу нехватки мест в нашей школе в этом учебном году училось более 1000 школьников. Конечно, это проблема, наверное, любого города России, но она вполне могла сказаться на организации дистанционного обучения.

Вначале преподаватели и школьники зарегистрировались на онлайн-платформе «Я-класс». Данная онлайн-платформа позволяет организовать выполнение заданий школьниками и их проверку учителем. Но оказалось, что не все школьники нашей школы смогли работать с «Я-классом», так как некоторые школьники до официального объявления карантина успели уехать в станицы Краснодарского края, в которых, к сожалению, даже Интернета не было или приходилось забираться повыше, чтобы хотя бы поймать сигнал оператора. Уехать из станицы в период объявленного карантина не представлялось возможным, так как общественный транспорт не ездил, а на своем транспорте без специального пропуска вернуться было нельзя.

Естественно мы не бросили таких школьников, отправляли им задания по электронной почте и получали также ответы школьников по электронной почте. Но ученик в такой ситуа-

ции не сможет задать вопросы преподавателю. И возможна ли объективная оценка знаний школьника?

Для проведения уроков решили использовать онлайн-платформу Zoom.

Действительно замечательный дистанционный инструмент для проведения конференций, встреч, дискуссий, только есть небольшой нюанс в количестве бесплатного трафика, предоставляемого этой онлайн-платформой. К сожалению, преподаватели нашей школы не смогли перейти на другой трафик, так как не было возможности его оплатить.

Урок в школе всегда длится 40 мин., в Zoom бесплатно только 40 мин. Когда начинался онлайн-урок, школьники только 5-7 мин. «заходили» на урок, то есть от полноценного урока практически ничего не оставалось. Поэтому решили проводить уроки по 20 мин.

Учителя нашей школы использовали портал «Российская электронная школа» – бесплатный ресурс, содержащий готовые уроки, построенные в логике ФГОС. Каждый урок содержит блок целеполагания, видеоматериал, задания на отработку, контрольные задания двух вариантов [1].

Но мы столкнулись с трудностью: например, даже если учитель зарегистрировал и «прикрепил к себе» учеников, он не видит результатов выполнения ими работ. Проблему мы решили с помощью скриншотов: ребенок, выполнив задание, делает снимок экрана и отправляет его учителю.

Поэтому ни один дистанционный ресурс не идеален для учителя. Однако учитель должен стараться использовать элементы дистанционного обучения [3].

Немаловажную роль в организации дистанционного обучения играет способ взаимодействия «учитель-ученик». Необходимо четко договориться, как, когда, каким способом будут высылаться инструкции; когда, куда, в каком виде сдавать работу. Здесь взаимодействие может быть организовано как через электронный журнал (дневник), так и через социальные сети или мессенджеры.

В результате можно сделать вывод, что дистанционное обучение является очень значимым социальным явлением в

современной жизни [2], однако не все школьники и даже учителя готовы к применению дистанционных технологий.

Список источников:

1. Авраамов Ю.С. Практика формирования информационно-образовательной среды на основе дистанционных технологий // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2004. – № 2. – С. 40-42.

2. Никитин Г.М. Феноменологическая модель познания социальной реальности в неклассической социальной философии // Дискуссия. – 2012. – № 1. – С. 20-26.

3. Danilova M., Nikitin G. The phenomenon of «virtualization» of the World in modern society // Astra Salvensis. – 2018. – Vol. 6. – № 12. – P. 661-663.

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ОНЛАЙН КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЗАНЯТОСТИ ДЕТЕЙ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Пешкова Е.Н., *старший методист,*
ГАУ ДО «Детский музыкальный театр «Домисолька», г. Москва

Аннотация. В статье представлен опыт учреждения дополнительного образования по организации занятости детей и подростков в летний период в условиях дистанционного режима работы.

Ключевые слова: дополнительное образование, дистанционное обучение, онлай-проект, творческие мастерские, образовательные программы.

Летние каникулы занимают особое место в жизни каждого ребенка и его семьи. В школьный период большая часть дня занята обязательными дисциплинами. Для других занятий остается очень мало времени. Лето – благоприятный период для развития творческого потенциала.

В данный момент мы живем в условиях самоизоляции в связи с пандемией короновируса. Поэтому летние каникулы этого года пройдут в особом режиме.

В обычном формате учреждения дополнительного образования продолжали осуществлять свою деятельность очно, и на базе Центров и Домов творчества открывались детские лагеря, организовывались различные культурно-массовые и досуговые мероприятия, продолжали работу кружки и секции, то в данных условиях привычный формат становится невозможным.

С начала пандемии были выработаны новые дистанционные формы работы. Детский музыкальный театр «Домисолька» в этот период не прекратил свою работу, все занятия в театре проходили по расписанию. Более того, 1 июня в День защиты детей мы провели отчетный концерт в дистанционном формате. Также были разработаны летние образовательные программы. Мы получили положительную оценку от родителей и детей по итогам проведения данных мероприятий.

В этих особых условиях работы образовательных учреждений Департамент образования и науки г. Москва возлагает на учреждения дополнительного образования большую ответственность. И это подчеркивается в Письме Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» [1]. Командой Детского музыкального театра «Домисолька» был разработан онлайн-проект «Творческие мастерские #АктивноеЛетоСДомисолькой». Творческие мастерские – это уникальные обучающие курсы по вокалу, хореографии, актерскому мастерству, сольфеджио, английскому языку, дизайну, киноискусству. Вместе с «Домисолькой» участники проекта разучат и исполнят песни с известными артистами, сыграют первую в жизни роль, познакомятся с современными танцевальными стилями, создадут авторский видеоролик.

Возможные участники проекта – все дети и подростки Москвы, имеющие разный уровень подготовки.

Цель проекта – развитие творческого потенциала и интереса у подрастающего поколения к занятиям музыкально-театральным искусством в летний период.

Онлайн-проект «Творческие мастерские #АктивноеЛетоСДомисолькой» в соответствии с нашим планом реализуется на протяжении трех сезонов. Каждый сезон продолжается 2 недели и включает в себя 10 образовательных курсов.

Каждый образовательный курс – это 6 взаимосвязанных мастер-классов, записанных на видео. При разработке курсов учитывались особенности разновозрастных участников. Детям 4-летнего возраста предложены следующие программы: по хореографии «Детский танец», по сольфеджио «Сказочные истории о звуках, нотах и музыке», по музыкальному английскому «Живая сказка». А для самых старших – по хореографии «Современный танец в стиле хип-хоп», по дизайну «История искусств в картинках», по вокалу «Песня со «звездой» и другие программы.

Основой данного проекта стали уже действующие программы «Домисольки». Чтобы сделать их доступными для детей, не имеющих специальной подготовки, мы адаптировали программы и сделали их более легкими для восприятия. Одной из основных задач наших творческих мастерских является формирование практических навыков и умений в области художественного творчества. В конце каждого обучающего курса необходимо выполнить итоговое творческое задание.

Формат Творческих мастерских был нами выбран не случайно. Взаимодействие мастера и ученика – это творческая форма общения и обучения.

Так, например, один из курсов по вокалу называется «Песня со «звездой». «Проснись и пой» с Александром Олешко». Вместе с педагогом по вокалу дети разбирают вокальное произведение, нарабатывают вокальные техники, разучивают песню «Проснись и пой». В завершении курса участники проекта исполняют песню вместе с известным российским актером и певцом Александром Олешко.

На протяжении всего курса видеозаписи занятий находятся в открытом доступе в сети Интернет. Это позволяет детям проходить курс в удобное для себя время, не выходя из дома. После успешного прохождения обучающего курса все участники получают электронный сертификат. Те участники, которые прошли от трех и более курсов, будут награждены памятными подарками.

Преподаватели обучающих курсов «Творческие мастерские #АктивноеЛетоСДомисолькой» – это высококвалифицированные специалисты, имеющие большой опыт педагогической и творческой деятельности. Среди них почетные работники общего образования РФ, лауреаты международных и всероссийских конкурсов.

Для размещения информационных и учебных материалов онлайн-проекта «Творческие мастерские #АктивноеЛетоСДомисолькой» мы использовали ресурс официального сайта Детского музыкального театра «Домисолька». На главной странице сайта располагается красочный баннер с названием проекта. Нажав на баннер, мы попадаем на страничку проекта. Здесь расположена нужная информация о проекте: описание образовательных курсов, условия участия в проекте, регистрация участников, а также контакты для связи. Для каждого из направлений обучающего курса есть своя вкладка. Здесь, согласно расписанию, выкладываются обучающие видеозаписи, расположенные на YouTube канале Театра. А также для каждого курса разработаны методические материалы. Это «Путеводитель по Творческой мастерской», «Итоговое задание» и «Дополнительные материалы».

Итоги работы первых недель онлайн-проекта «Творческие мастерские #АктивноеЛетоСДомисолькой» показали, что интерес у детей достаточно большой. Первые отзывы подчеркивают эксклюзивность, неповторимость данных курсов. Радость творческого общения объединяет всех, порой у монитора компьютера собирается вся семья. Мы уже получаем первые итоговые работы, которые войдут в наш творческий отчет.

В условиях дистанционного формата обучения Детский музыкальный театр «Домисолька» расширяет свои границы

для музыки и творчества. Мы создаем новую палитру творческих программ. Проект «Творческие мастерские #АктивноеЛетоСДомисолькой» предлагает стать частью творческой жизни нашего Театра.

Список источников:

1. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

Пичугина Ю.С., *учитель иностранного языка,*
ГБОУ «СОШ № 2», «ОЦ» с. Кинель-Черкассы, Самарская область

Аннотация. В статье изложен опыт перехода на дистанционное обучение в условиях режима самоизоляции, рассмотрены цифровые образовательные ресурсы и платформы, используемые автором в качестве учителя-предметника и классного руководителя.

Ключевые слова: дистанционный режим обучения, онлайн-уроки, цифровые образовательные ресурсы, мессенджеры.

В связи с пандемией коронавируса COVID-19 образовательные учреждения были вынуждены перейти на дистанционный режим обучения. Для всех школ и большинства учителей данный формат оказался новым и неизведанным, в связи с чем учителя и родители задались рядом вопросов: «Как же дети будут учиться в этот непростой период? Как будут проходить уроки? Как отсылать домашние задания на проверку?» и т.д.

На мой взгляд, для всех школ дистанционное обучение – это челендж, что в переводе с англ. (challenge) означает вызов, с которым должна справиться любая школа, идущая в

ногу со временем. Наш мир развивается, появляются современные технологии, такие как VR очки, позволяющие окунуться в мир виртуальной реальности, гаджеты, смартфоны, смарт-электроника, которая выполняет за нас работу по дому, и многое другое.

В свою очередь, огромные изменения затронули и образовательную среду. Она не стоит на месте, и на сегодняшний день существует большое количество дистанционных платформ и ресурсов, которые помогают учителям организовать учебный процесс грамотно и с соблюдением всех образовательных стандартов.

Для меня переход на дистанционное обучение не составил особых трудностей. До ухода на карантин в своей работе я уже использовала электронный образовательный ресурс по английскому языку Skyes-School как часть дистанционного обучения: для отработки речевых навыков и контроля их усвоения, так как на уроке не всегда хватает времени, чтобы оценить возможности каждого учащегося. И когда наша школа закрылась на карантин, у меня не было паники, не было вопросов, на какой платформе я буду работать со своими учениками. Skyeng развивается, и сейчас создан новый ресурс Skysmart – интерактивная тетрадь, в которую входят все материалы Skyes-school и добавлены новые. На данной платформе учителя могут работать с детьми с 1-го по 11-й класс. С помощью этого ресурса можно отрабатывать лексико-грамматический материал и развивать все виды речевых навыков по английскому языку: аудирование, чтение, письмо и даже говорение. Более того, платформа предлагает подготовку к ВПР, ОГЭ и ЕГЭ, что очень удобно и для учителей, и для учеников, не нужно покупать варианты тестов, на платформе все материалы в открытом доступе и совершенно бесплатны.

В настоящее время на данной платформе уже могут работать не только учителя английского языка, но и учителя других предметов (обществознание, история, русский язык, литература, алгебра, геометрия и др.).

Skysmart не единственный ресурс, который я использую в образовательной деятельности. Я давно знала про Google Фор-

мы, еще с университета, где на занятиях по информатике мы учились работать с Google диском, облачными ресурсами и их возможностями. Но все имеет свойство забываться. И к Google Формам я не притрагивалась до того момента, пока не перешли на дистанционное обучение. С помощью Google Форм можно создавать собственные тесты и другие интересные задания, все зависит от творческого подхода учителя. Конечно, учителю потребуется какое-то время на разработку тестов и упражнений. Одно из преимуществ данного ресурса в том, что он легок в использовании: на нем не нужно регистрироваться, надо просто отправить ссылку учащимся, по которой они получают доступ к документу и приступают к выполнению заданий. Ответ автоматически отправится учителю. Этот ресурс помогает не только автоматически проверять тестовые задания, но и обогащает дидактический арсенал учителя и повышает его профессиональные компетенции.

Что касается онлайн-уроков, в нашей школе для выхода с учащимися на видеосвязь используется Skype (скайп). В Скайпе достаточно функций, которые помогают учителям организовать учебный процесс: демонстрация экрана, видеосвязь и аудиосвязь, отправка файлов через общий чат. Однако в качестве платформы для организации конференций Скайп имеет ряд минусов: не всегда хорошая связь, ограничение по количеству участников в звонке, возможность всем участникам группы выключать микрофоны и исключать из группы участников конференции. Все это создавало много неудобств во время онлайн-уроков. В связи с этим я решила попробовать платформу Zoom, о которой уже давно была наслышана. Это приложение предназначено для создания конференций от 100 человек и более. Здесь намного больше функций, чем в Скайпе: присутствует демонстрация экрана, виртуальная доска, видеосвязь и аудиосвязь, возможность общаться в чате, деление на конференц-залы, что очень удобно применять на уроке английского языка, например, при работе с диалогами, а самое главное, что меня подтолкнуло на использование Zoom, – это то, что у учеников нет возможности отключать другим участникам микрофоны или исключать их из группы. Но, к моему

сожалению, не всем ученикам был подвластен Zoom: кто-то не мог скачать приложение, другие не смогли перейти по ссылке и т.д. Для себя я отметила данное приложение как самое функциональное для проведения онлайн-уроков, и думаю, что если ситуация с коронавирусом не изменится, то я попытаюсь еще раз использовать Zoom в своей образовательной деятельности и научу детей им пользоваться.

Дистанционный формат обучения отразился на всех аспектах моей работы и как учителя-предметника, и как классного руководителя. При работе со всем классом я использую Скайп (для проведения классных часов) и «Вконтакте» (для объявлений и разного рода другой информации: например, расписание на каждый день, сообщение успеваемости по предметам). Связь в «Вконтакте» происходит ежедневно.

При организации каждого классного часа я стараюсь, чтобы он для ребят был максимально познавательным и воспитательным, подбираю интересные видеоролики, в основном использую сайт «Проектория». На этом сайте можно найти множество увлекательных видео, которые я использую для проведения классных часов. После просмотра мы обсуждаем, делимся впечатлениями и мнениями. Помимо видеороликов, при подготовке к классному часу я активно использую образовательный сайт «Инфоурок» на котором каждый учитель сможет найти презентации на различные темы, а также поделиться опытом с другими учителями: выложить собственную работу (презентацию, статью, упражнения, тесты, рабочие программы и др.).

При работе с родителями использую мессенджеры: Вайбер, Скайп и ТамТам. Все эти приложения помогают быстро связаться с родителями и сообщить им важную информацию, касающуюся их ребенка. Но в моем классе не у всех есть возможность использовать данные мессенджеры, поэтому в ряде случаев беседа происходит через мобильную связь.

Родительские собрания проводятся в Скайпе, родители могут заходить со своего личного аккаунта либо с аккаунта ребенка. В таком режиме обычно использую демонстрацию экрана, общий чат для проведения опросов.

Для объявлений и важной информации родителям использую Вайбер и ТамТам, туда же высылаю лично каждому родителю данные об успеваемости ребенка. Ученикам в индивидуальном порядке также высылаю их отметки, даю свои комментарии, указания, что нужно сделать, чтобы исправить отметки по тому или иному предмету.

Подводя итог вышесказанному, дистанционное обучение – новый этап в жизни большинства образовательных организаций, особенно школ. Учителя приобретают огромный опыт, повышают свои профессиональные навыки, осваивают новые методы и формы работы, цифровые образовательные ресурсы и платформы, чтобы сделать обучение эффективным и получить хорошие образовательные результаты.

Таким образом, наше образование не стоит на месте, оно движется вперед и выходит на новый уровень, который следует пройти достойно как учителям, так и ученикам.

СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО YOUTUBE-КАНАЛА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ПЛОЩАДОК ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Рогова В.С., *учитель истории и обществознания первой категории, МБОУ «СОШ № 2 им. В.Н. Михайлова», г.о. Королёв, Московская область*

Аннотация. В статье приведен пример одного из способов организации дистанционного обучения в школе в условиях пандемии.

Ключевые слова: дистанционное обучение, электронные площадки, YouTube, электронные ресурсы, онлайн-уроки.

Дистанционное обучение – это, в первую очередь, возможность обучаться, находясь вне стен школы, возможность узнавать что-то новое на расстоянии. И одной из главных задач в дистанционном обучении является возможность дать ребенку новую информацию.

Сейчас в Интернете много различных образовательных платформ, которые так или иначе облегчают работу учителя в дистанционном обучении. У каждой платформы есть свои плюсы и минусы, каждый может выбрать для себя более подходящую. Но даже несмотря на то, что мы живем в XXI веке, в веке высоких технологий, не у каждого ребенка есть возможность выходить на уроки онлайн, это может быть связано с различными причинами:

1. Нет подходящего оборудования (кнопочный телефон, слабый Интернет).

2. Компьютер может быть занят до определенного времени родителями, ведь в условиях пандемии и они находятся на дистанционной работе.

3. Ребенка просто отправили на дачу, в деревню, чтобы он проводил время на свежем воздухе, а там Интернет есть не всегда или совсем отсутствует.

И я бы хотела рассказать о том, как преподаю детям в условиях пандемии свои предметы – историю и обществознание.

Для себя я выбрала создание своего YouTube канала. YouTube – это очень известный во всем мире видеохостинг, на нем расположены различные видео на любую тему. И вот почему я выбрала именно его:

– Ребенок может в любой момент просмотреть запись, необязательно быть онлайн сию минуту.

– Во время просмотра видео можно нажимать паузу, записывать то, что нужно, можно перемотать назад и прослушать еще раз, если что-то непонятно.

– Просмотр видео на YouTube не требует никаких дополнительных средств, даже необязательно, чтобы на телефоне стояло приложение.

– Создание своего канала абсолютно бесплатно, как и дальнейшее использование.

Свои уроки я создаю в виде обычных презентаций с помощью PowerPoint, затем включаю специальную программу по захвату экрана (я пользуюсь OBS Studio, она также является бесплатной и довольно проста в обращении). Во время записи экрана я включаю презентацию и рассказываю ее, проговари-

ваю каждый слайд. Иногда во время видео я даю задания на дополнительную оценку, тем самым стимулирую детей к более внимательному просмотру. В презентацию я могу добавлять карты, отмечать на них места важнейших событий, битв, демонстрировать портреты императоров, царей, научных деятелей, фотографии различных исторических событий и т.д. Во время видеоурока дети меня не видят, они только слышат мой голос и смотрят презентацию. В конце видеоурока я проговариваю домашнее задание, разъясняю его. После записи урока происходит его монтаж. Для видеомонтажа существует огромное множество программ, как платных, так и бесплатных, к примеру: Sony Vegas (более профессиональная программа), MOVAVI, или стандартная программа, встроенная в Windows 10 «Киностудия», или как она называлась на более ранних версиях Windows – Movie Maker. Дети часто пишут комментарии под видео, задают вопросы, если они что-то не поняли.

Для контроля знаний, пройденных тем я выбрала два сервиса по созданию онлайн-тестов – это https://multiurok.ru и https://videouroki.net.

Тесты на данных ресурсах создаются очень легко, регистрироваться учащимся необязательно. Они переходят по созданной вами ссылке на тест и вводят свою фамилию и класс. Статистика прохождения теста видна на страничке теста, указывается процент верных ответов, можно просмотреть ошибки, а на https://videouroki.net сразу же детям показывается оценка за тест. На обоих сервисах можно выставлять время на прохождение тестов.

Еще для тренинга детей по ВПР (6-е классы – история и обществознание; 5-е классы – история) я выбрала Google-формы. Также очень удобный сервис, его преимущество в том, что там можно создать вопросы с открытыми ответами, так как в ВПР довольно много таких заданий, где дети пишут свои рассуждения.

ОПЫТ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА К ДИСТАНЦИОННОМУ ОБУЧЕНИЮ

Рудик Е.Л., *зам. директора по НМР,*
ЧОУ СОШ «Личность», г. Новороссийск

Аннотация. В статье представлен опыт организации работы по индивидуальному методическому сопровождению педагогов в условиях перехода к дистанционному обучению.

Ключевые слова: смешанное обучение, дистанционное обучение, обратная связь, сотрудничество, включение всех.

Главное изменение, которое пандемия принесла в школьную жизнь, – не цифровизация сама по себе. Трансформация технической среды должна сопровождать и поддерживать методическую трансформацию, цель которой – научить школу эффективно работать с каждым ребенком. Технические возможности давно позволяют переосмыслить и обогатить стандартные подходы к школьному образованию, и пандемия лишь подтолкнула педагогов к этой необходимой работе. При переходе в онлайн роль учителя не снижается, а повышается, он превращается в продюсера образовательной среды. В этих условиях необходима организация методического сопровождения каждого педагога и организация методической поддержки прежде всего на уровне школьного сообщества.

Переход на вынужденный дистант поставил перед административной командой школ множество вопросов: как минимизировать риски, связанные с переходом на дистанционное обучение? Как организовать поддержку каждого педагога? Как мотивировать педагога к саморазвитию в новых условиях? Как помочь не потеряться во множестве инструментов? Предлагаемая и апробированная система организации методического сопровождения педагогов на этапе перехода к дистанционному обучению включает 7 последовательных шагов:

Шаг 1. Анализ среды, ситуации.

На этом этапе важно оценить индивидуальные отправные точки движения каждого педагога в дистанционном обу-

чении и спланировать тематику методических консультаций, объединив педагогов в микрогруппы по общим проблемным зонам (организация работы с платформами, освоение инструментов обратной связи, особенности организации проектной и исследовательской деятельности на дистанте).

Шаг 2. Организация процесса.

На данном этапе инициативной группой после изучения и апробации особенностей работы на различных платформах (в частности, Zoom, Discord) и возможности использования инструментов обратной связи были написаны методические рекомендации, в которых определены основные принципы особенностей уроков в дистанте:

Дистанционное обучение ≠ очное обучение. Дистанционное обучение не только выглядит иначе, но и устроено содержательно иначе. Дистанционный урок, или онлайн-урок, не может быть «копией» школьного урока. Мы никогда не уместим в него все то, что дали бы на очном, а школьники никогда в жизни не успеют выполнить письменные «аналоги» того, что было бы на живом уроке.

Поэтому выделяем самое главное.

Подумаем о том, что самое главное в вашем предмете. Выделим ключевую предметную и личностную цель, определимся со смыслом предмета для ученика. Какие цели ставим? Что мы на самом деле формируем? Без чего все разрушится? Исходя из этого и подбираем содержание заданий и их форматы. Но этим мы не отбираем что-то от своих уроков, а просто переструктурируем материал, выстраиваем его иначе.

В методических рекомендациях прописаны основные типы и сценарии зум-уроков, даны практические советы, работающие методические ходы, предложены апробированные ссылки на знакомство с инструментами, обеспечивающими обратную связь (Core.app, Googleclass), и инструментами, организующими проектную и исследовательскую деятельность в дистанте.

Созданная в Фейсбук совместно с группой «Смешанное обучение» методическая группа «Дистанционка» объединила на данном этапе творчески работающих педагогов, готовых

мобильно взаимодействовать в решении проблемных вопросов, предлагать практические кейсы по их решению, что позволило расширить инновационное взаимодействие с другими творчески работающими педагогами.

Шаг 3. Обратная связь.

На данном этапе целесообразно было организовать ежедневную рефлексию дня через гугл-таблицу, в которой отражены позиции, помогающие заместителю директора давать ежедневную обратную связь педагогу по выявленным проблемным зонам (работа выбранной платформы, эффективность выбранного типа урока, целесообразность применения тех или иных инструментов обратной связи).

Шаг 4. Сотрудничество, а не изоляция.

Этап, на котором происходит формирование онлайн-групп педагогов, объединенных по принципу общности применения тех или иных ресурсов, цифровых инструментов. В группе определяется педагог-эксперт, успешный в реализации определенных ресурсов. Он консультирует участников группы, оказывает практическую онлайн-помощь при необходимости. На данном этапе таблица рефлексии дня дополняется графами «Рефлексия дня» и «Ссылка на интересный практический опыт применения определенных ресурсов и инструментов». Это позволяет мобильно организовывать обмен практическим опытом, что поддерживает педагогов в условиях перехода к дистанционному обучению.

На созданной нами методической платформе www.metod-lichnost.ru в разделах «Учимся» и «Банк идей» происходит методическое консультирование по возникающим вопросам, предлагаются ссылки на интересный опыт, располагаются разработанные педагогами методические материалы по дистанционному обучению.

Шаг 5. Вовлечение всех.

Важно поддерживать и мотивировать творческую активность каждого педагога в условиях дистанционного обучения. Необходимо сохранять командный дух, инициируя методические и педагогические флешмобы. Например, флешмоб «На позитиве» включал следующие вопросы в гугл-презентации:

1. Мои точки роста: я смогла, я узнала, я попробовала.

2. Что возьмете с собой из дистанта и будете использовать?

3. Вдохновляющая фраза, картинка, анекдот.

Шаг 6. Визуальное взаимодействие.

Необходимым условием не только методической, но и психологической поддержки педагогов в условиях перехода к дистанту являлись еженедельные Zoom-кафе «По секрету всему свету», на которых в непринужденной обстановке педагоги делились достижениями и лайфхаками дистанционного обучения, обсуждали посещенные уроки друг друга и уроки, предлагаемые педагогами группы «Смешанное обучение», мастер-классы по смешанному обучению.

Шаг 7. Гибкость и адаптивность.

Опыт перехода к вынужденному дистанту остро определил необходимость персонализации методической работы в целях создания перспективной траектории движения каждого педагога в условиях формирования цифровой дидактики.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В РЕЖИМЕ «УДАЛЕНКИ»

Саражакова Л.М., *воспитатель,*
ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова», г. Абакан

Аннотация. В статье представлен первый опыт организации дистанционного обучения и воспитания в гимназии.

Ключевые слова: дистанционное обучение, офлайн, онлайн, мессенджеры, воспитательный час.

Сегодня весь мир оказался в непростой ситуации: дети не ходят в школу из-за распространения нового коронавируса. Россия не исключение: во всех регионах объявлен карантин, школы ушли на дистанционное обучение.

В школах Республики Хакасия тоже объявлен карантин, и у нас идет дистанционное обучение. Перед уходом обучающихся на карантин в гимназии был проведен мониторинг

имеющихся ресурсов, результаты которого показали, что есть дети, у которых нет доступа в Интернет, компьютеров. Таким детям были разработаны индивидуальные задания. Было пересмотрено расписание уроков.

Большое значение для дистанционного обучения имеет его организация. Конечно же, дома ребятам заниматься сложно, есть много отвлекающих факторов. Поэтому была проведена большая работа с родителями. В мессенджере Вайбер в каждом классе созданы группы родителей для обратной связи, информирования о расписании и т.д. Вначале родителям объяснили, что в дистанционном обучении очень важен контроль. Если ребенок пропустил онлайн-урок – это пропуск такой же, как в гимназии. Потом это объяснили самим детям. Нужен строгий контроль. Воспитатели составляют таблицы посещений, которые отправляются родителям.

Большая работа с родителями была проведена также психологом гимназии. В первые же дни было проведено антистрессовое занятие с детьми и родителями.

Также были созданы в мессенджере Вайбер группы учащихся и учителей для проведения занятий в режиме офлайн.

Утро начинается с «побудки», чтобы дети проснулись и вовремя приступили к занятиям. Ребята начинают в определенное время – с 8.20 до 8.50 отмечаться в группе. В 8.30 с ребятами проводится утренняя зарядка – видео с комплексом упражнений, подготовленная учителями физкультуры гимназии. Далее начинаются уроки.

Уроки в гимназии проводятся в первой половине дня. Учебные занятия проводятся в режиме онлайн и офлайн. Для проведения учебных занятий в режиме онлайн используются платформы Zoom, онлайн-школа «Инфоурок», интерактивные учебные материалы «ЯКласс», «Учи.ру» и другие платформы. Занятия в режиме офлайн проводятся в группе по определенной траектории.

Необходимо отметить, что на переменах с ребятами проводятся физминутки (https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4841206234506094765&p =1&suggest_reqid=747716693156516721478903049897787&text=зарядка+проводят+учителя+хакасской+национальной+гимназии).

Также мы работаем с электронным дневником и электронным журналом, а все домашние задания, которые учитель оправляет ученику, тот может смотреть в электронном виде.

Немаловажную роль в организации дистанционного обучения играет способ взаимодействия «учитель-ученик». Необходимо четко договориться, как, когда, каким способом будут высылаться инструкции; когда, куда, в каком виде сдавать работу. Здесь взаимодействие может быть организовано как через электронный журнал (дневник), так и через социальные сети или мессенджеры.

Во второй половине дня у ребят гимназии начинается самоподготовка, которая проходит в режиме офлайн, я использую социальную сеть «ВКонтакте», где с ребятами создана группа. В групповом чате идет общение с ребятами, учащиеся задают вопросы, если испытывают сложности в выполнении домашней работы.

Там же проводятся и воспитательные часы. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования. В условиях дистанционного образования используются новые инструменты. Для проведения воспитательных часов использую мультимедийные материалы: предлагаю учащимся просмотреть видеоролики, видеофильмы, а затем начинается обсуждение в групповом чате. Выглядит это примерно так: воспитатель рассылает детям ссылки на видео, которые нужно посмотреть (https://cloud.mail.ru/public/qNrr/5EgoSBdRs). А также предлагаю онлайн-тесты викторин, например: викторина ко Дню Победы (https://kupidonia.ru/viktoriny/viktorina-k-dnju-pobedy), викторина «Юный инспектор дорожного движения» (https://paradtalant.ru/quizzes/school/42-vserossiyskaya-intellektualnaya-viktorina-yunyy-inspektor-dorozhnogo-dvizheniya) и др. Кроме этого, ребятам нравится совершать виртуальные экскурсии. Сейчас открыт доступ ко многим музеям России, так, например, мы с классом побывали в Музее Победы г. Москва (https://victorymuseum.ru/projects/onlayn-ekskursii/). К 75-летию Победы ребята гимназии отправляли видеопрочтения стихотворений о войне в Инстаграм гимназии, дистанционно принимали участие в акции «Бессмертный полк».

Таким образом, в процессе работы вырабатываются новые форматы взаимодействия с детьми.

После кризиса мы вернемся в такую же школу, какой она и была, но многие учителя, воспитатели оценят все плюсы смешанного обучения, апробируют технологии и поймут, что работает, а что нет.

Я думаю, что мы осмыслим полученный опыт и продолжим развитие в гимназии с учетом результатов этого большого эксперимента.

Список источников:

1. Новые педагогические технологии и информационные технологии в системе образования: Учебное пос. / Под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2009.

2. Коротенков Ю.Г. Дистанционное обучение в системе образования / Ю.Г. Коротенков // Школьные технологии. – 2005. – № 3.

УЧИТЕЛЬ И ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: РЕАЛИИ И ВОЗМОЖНОСТИ

Сержанина Л.Б., *директор МБОУ «Школа № 110», учитель высшей категории, Почетный работник общего образования Российской Федерации, Отличник образования Республики Башкортостан, Лауреат конкурса «Учитель года России-2012», абсолютный победитель конкурса «Учитель года Башкортостана-2012», г. Уфа*

Кто он, современный учитель? Учитель без доски? Учитель у экрана своего гаджета? Учитель на мониторах гаджетов своих учеников? Профессионал, творец, двигатель, общественного прогресса, способный мобильно подстраиваться под любые реалии современного мира, сохраняющий преемственность поколений, аккумулятор, накапливающий социальный опыт, специалист, представляющий интересы подрастающего поколения, воспитатель, сохраняющий и прививающий положительное отношение к общечеловеческим ценностям.

«Во все времена первостепенной для учителя остается неиссякаемая любовь к детям. Поэтому к своей работе я отношусь как к служению. А у служения нет понятия перерыва и выходных, и местом встречи со своими учениками считаю не урок – сердце», – эти слова я говорила в 2012 г. на августовском совещании работников образования Республики Башкортостан после победы в конкурсе «Учитель года». Убеждаюсь вновь и вновь, что так оно и есть.

В настоящее время в силу сложившихся обстоятельств, когда сохранение здоровья людей и безопасность выходят на первый план, учителя всего мира ведут уроки дистанционно. «Уча, учимся», – говорил Сократ. Именно то положение самоизоляции, в котором мы оказались и к которому никто не был готов, показало нам, что в системе образования безвыходных ситуаций нет, что современный учитель призван учиться постоянно, внедряя новшества в свое дело. Мы все говорим о цифровизации в обучении, но до последнего не все владели (да и сейчас, к сожалению, не все могут, не все хотят) технологией цифрового обучения и активно внедряли электронные формы подачи материала, дистанционные способы общения с учащимися и их родителями, стеснялись видеокамер на своих уроках. А теперь, хотим или нет, и, заметьте, за короткий промежуток времени мы стали активными пользователями электронного обучения.

Снова время. Оказывается, именно временные обстоятельства становятся мотиваторами многого в нашей жизни. Каждый учитель, столкнувшись с нашей общей проблемой, задумался о том, как закончат учебный год его ученики, с какими результатами по его предмету перейдут на следующий этап, как вообще будет строиться внезапный досуг ребенка. И вот тут пришло осознание необходимости освоения дистанционных форм обучения, удаленных способов коммуникаций всех участников образовательных отношений.

С чего начать? Как избежать недочетов? Модернизация собственной деятельности, смена стратегии преподавания позволят учителю не совершить очередной ошибки – работы «по старинке». В первые дни дистанционного обучения важно решить главную задачу: освоить новый формат обучения, вовлечь в него своих учеников, убедить родителей. На помощь приходят

символы, знаки, жесты, обязательное и частое обращение к ученикам по имени, переключение внимания посредством использования иллюстраций, видеороликов. Здесь важно не молчать, а комментировать свои действия. Зачастую поколение наших учеников владеет современными электронными технологиями лучше своих наставников. Так почему бы не воспользоваться этим, дать шанс ребятам демонстрировать свои навыки? Пусть и они свой ответ сопроводят картинкой, мелодией или видеорядом, используя не ник, а собственное имя.

И снова можно стать заложником широкого выбора сервисов в Интернете. Стоит ли? Думаю, для удаленной работы достаточно выбрать один, освоить его и в совершенстве использовать при общении с ребятами. И вот тут педагогическое общение в помощь. Как здорово стало общаться с коллегами посредством видеоконференций: по существу, лаконично, эмоционально. В результате обмена опытом мы действительно стали выбирать наиболее приемлемые сервисы, друг у друга учиться использовать то, что всегда было «под рукой».

«Домашние задания в дистанционной форме – что может быть легче? Тестовые формы – вот решение проблем», – скажут некоторые учителя. Не всегда и не во всем. Как же сочинения? Как же самостоятельное решение задач разными способами? Как же выстраивание логических рассуждений на ту или иную тему? Без проверки письменных работ нам, как и раньше, не обойтись. Оптимизация и правильное распределение заданий позволят облегчить работу детей и учителей. И этому снова надо учиться нам, учителям.

Даже подготовку к школе сегодня мы вынуждены проводить в дистанционной форме. И это на будущее как один из вариантов взаимодействия учителя с обучающимся и его родителями может стать альтернативной формой обучения. Надеюсь, наконец, и родители, осознав трудность и важность образования, оценив свои возможности воспитания детей в режиме самоизоляции, став свидетелями онлайн-обучения учителями, проявят максимум уважения к учительскому труду и поймут свою роль участника образовательных отношений.

А что будет после того, как общеобразовательные организации откроют свои двери для очного обучения? Неужели

все вернется в прежнее русло? Многие продолжают сетовать на то, что дистанционное обучение – это страшное веяние современного образования для большинства детей. Во всем есть свои «плюсы» и «минусы», не будем столь консервативными и категоричными. Думаю, опыт ведения видеоконференций может заменить проведение оперативных внеплановых родительских собраний, совещаний учителей, классных часов, проведение уроков при обучении на дому и использовании семейной формы образования, выполнение некоторых домашних заданий, ведение ряда уроков.

«Школьные годы чудесные» – априори должны стать таковыми. Школа даже на расстоянии – это то место, где человек проживает одни из самых важных мгновений становления личности. Процесс образования в школе – это интересная, насыщенная яркими событиями жизнь, готовящая сегодняшних учеников к еще более увлекательной и счастливой жизни завтра. Признаемся честно, все ли школьные коллективы готовы отстаивать тот факт, что их школа – это, действительно, то место, где каждый участник образовательных отношений владеет необходимыми компетенциями, готов делиться собственными наработками с другими, конкурентоспособен в современных условиях развития общества.

В заключение хотелось бы сказать, что какие бы прогрессивные технологии и методики не открыла нам педагогическая наука, какими бы технически оснащенными не были образовательные учреждения, во многом от профессионализма и целеустремленности учителя зависит, насколько достойными и востребованными будут наши выпускники.

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ В УСЛОВИХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ АНО «ШКОЛА «ПРЕЗИДЕНТ»

Сизова Е.А., *руководитель структурного подразделения «Воспитательная работа и социализация» АНО «ШКОЛА «ПРЕЗИДЕНТ», Московская область*

Аннотация. В статье описан практический опыт организации внеклассной и внеурочной работы АНО «ШКОЛА «ПРЕЗИДЕНТ» в период дистанционного обучения.

Ключевые слова: внеклассная работа, внеурочная работа, воспитание и социализация.

В период дистанционного обучения задачи в области воспитания и социализации выступили на передний план. Детям по-прежнему необходимо межличностное общение как со сверстниками, так и со взрослыми. Им необходимо заниматься социально значимой деятельностью, ощущать себя частью сообщества класса, школы, чувствовать принадлежность к общему делу, проявлять свою гражданскую позицию. Для детей важно реализовать свой потенциал в учебной деятельности, не потерять мотивацию к обучению в необычных условиях. Нельзя забывать о формировании отношения детей к кибербуллингу, деструктивному общению в сетевых сообществах.

Как же реализовать эти задачи в непростых условиях дистанционного обучения? Важно подобрать эффективные педагогические формы и методы достижения результатов духовно-нравственного воспитания и развития личности учащихся, действовать совместно с семьей, взаимодействовать с психологами, привлекать к процессу социальных партнеров, учителей – предметников.

В ШКОЛЕ «ПРЕЗИДЕНТ» сразу взяли вектор на взаимодействие с семьей, на открытость, информированность, на поддержание единства школьного сообщества.

Первой задачей было наладить учебную деятельность. Для этого мы создали единое информационное пространство,

где собраны все учебные материалы по всем предметам. Там же размещены видеозаписи всех уроков. Любой учащийся и родитель может вернуться к материалу урока, уточнить знания.

Для классных руководителей важно не «упустить» учеников, имеющих невысокую мотивацию к учебе, поддержать сильных учащихся. Для контроля за выполнением учащимися домашних заданий, за посещением занятий создан документ общего редактирования, где каждый учитель фиксирует информацию, которую классные руководители передают родителям. Таким образом за успеваемостью ученика осуществляется четкий контроль.

Для планирования и анализа работы проводятся еженедельные совещания по подразделениям. Оперативная информация дублируется в социальных сетях, на сайте, в чатах классных руководителей, учителей, родителей и детей. Существует система обратной связи для оперативного реагирования на любые проблемы.

В общем виртуальном пространстве создана папка «Ассамблея» как аналог еженедельного общего сбора учащихся. Там выкладывается актуальная информация для учащихся о школьных событиях, о значимых государственных и мировых проблемах, публикуются условия конкурсов и мероприятий, полезные ссылки от психологов школы на ресурсы по саморазвитию и профориентации. Этот материал обсуждается на классных часах и доступен для самостоятельного изучения.

Классные часы заложены в расписание. Они обязательны к проведению и в период дистанционного обучения. Формат проведения каждый классный руководитель выбирал в соответствии с текущими задачами, потребностями детей, их психологическим состоянием. Нередко формат предлагали дети. Классные руководители совместно с психологами школы подготовили и провели актуальные тематические классные часы: «Этика общения в Интернете», «Таймменеджмент», «Что делать с эмоциями»? «Как управлять концентрацией»? «Управление собой», «Стрессоустойчивость». На классных часах пекли пиццу всем классом, разрабатывали концепцию

страницы класса для Книги года, сочиняли сценарий поздравления ветеранам от класса. Такое полезное общение зачастую привлекало к классному часу братьев, сестер, родителей. На одном из таких занятий по инициативе детей родилась идея социального проекта «Подарки для ветеранов», который старшеклассники успешно реализовали в канун Дня Победы в отношении ветеранов Одинцовского района.

Психологическая служба проводила мониторинг психологического состояния учеников, осуществляла индивидуальную работу по запросу родителей и классных руководителей. В целях профилактики кибербуллинга проведены онлайн-игры среди параллелей 5-8-х классов на тему: «Конструктивное общение в сетевых сообществах».

Предметные кафедры поддержали идею полезного общения и предложили выйти за пределы урока, продумав занимательные внеурочные занятия для детей и родителей.

Каждое утро начиналось зарядкой в Instagram от учителей физкультуры и плавания. Позже к ним присоединились учащиеся, занимающиеся спортом. Они также проводили разминки и зарядки для детей. В мае был проведен онлайн-шахматный турнир для учащихся начальной школы. А позже силами учащихся отделения международного бакалавриата был реализован социальный проект «Онлайн-турнир по шахматам» для учащихся с 7-го по 11-й класс и их родителей. Оба турнира успешно проведены на онлайн-платформе «Lichess».

Еженедельные выпуски видеожурнала «Научная среда» вся школа ждала с нетерпением. Каждую среду школьное научное общество проводило познавательное занятие под девизом «Открываем, исследуем, просвещаем». Преподаватели кафедры естественных наук продолжили эти занятия в видеоформате. Вот лишь несколько тем, с которыми мы познакомились: «Закон радиоактивного распада», «Берегись автомобиля!», «Все до лампочки», «Звук вокруг». Самое главное, что дети переняли инициативу у учителей и стали снимать видео об опытах в домашних условиях, которые они смогли провести вместе с родителями. Самый популярный ролик из детской версии журнала – «Рисуем на молоке».

Кафедра искусства также осуществляет просветительский проект «ART-четверг», в котором затрагивает увлекательные вопросы искусства. Вот несколько тем: «Граффити-искусство или вандализм?», «Путешествие медвежонка по картинам И.Е. Репина», «Меняем облик Моны Лизы», «Звук и изображение». Проект заработал и в дистанционном режиме. Заранее всем желающим рассылали афишу и адрес конференции. Желающих было очень много. Причем несмотря на то, что эти занятия изначально были рассчитаны на учащихся начальной школы, проект трансформировался и привлек внимание учащихся 5-7-х классов, а также родителей. Кроме этого, учителя кафедры провели огромное количество творческих онлайн мастер-классов: «Весенний натюрморт», «Усатый полосатый», «Фронтовое письмо», «Кусочек лета», «Поздравительная открытка выпускникам «ШКОЛЫ «ПРЕЗИДЕНТ». Совместно с психологической службой были проведены мастер-классы по art-терапии, в том числе для учителей.

Школьный театр «Куб» ушел на дистанционное обучение накануне премьеры спектакля «Повелитель мух» по роману У. Голдинга. Занятия в студии продолжились в онлайн-формате, и артистами было принято решение выпустить спектакль в видеоформате.

Школа сотрудничает со многими образовательными компаниями и организациями. Мы привлекаем их ресурсы для образования в онлайн-формате. Темы, которые поднимаются на вебинарах, интересны как учащимся, так и их родителям: «Как спланировать свою образовательную траекторию на лето», «Секреты поступления в вузы» и т.д. Желающие заранее регистрируются в онлайн-форме, а после вебинара участникам высылается запись.

Чтобы реализовать разнообразные таланты наших учащихся, мы организовали конкурс видеороликов «Сидим дома». Необходимо было снять минутный ролик о том, как весело и полезно ученики и их семьи проводят время во время дистанционного обучения. «Может быть, вы рисуете картину или играете с домашними животными, поете, танцуете, играете на музыкальных инструментах, занимаетесь спортом, художе-

ственным чтением или что-то сочиняете, а может быть вы мастерите, печете, занимаетесь рукоделием, проводите научные эксперименты! В ролике может принять участие вся ваша семья». В жюри конкурса вошли члены школьного комитета и совета родителей. На конкурс было прислано более 70 работ! Все ролики публиковались в социальных сетях школы, затем было проведено онлайн-голосование. В итоговом видеоролике победители увидели фрагменты своих работ.

Большой отклик от родителей и детей получила работа школы по подготовке к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Подготовка осуществлялась в тесном контакте с нашими социальными партнерами – Советом ветеранов Одинцовского района. В каждом мероприятии, конкурсе, акции поучаствовало от 70 до 90 семей. Родители благодарили за ощущение единого большого коллектива, общей идеи, за возможность познакомиться с историей семей и создать праздник для ветеранов и себя. Каждый смог выбрать форму участия в общем деле, чтобы проявить свою гражданскую позицию в социально значимой деятельности. Нельзя переоценить кропотливую работу классных руководителей с семьями учеников по сбору материалов, роликов, разъяснению условий конкурсов. Большая часть работы легла на фотографа и видеооператора школы. Для сбора материалов также использовалось общее виртуальное пространство. Более 90 семей стали соавторами школьной Книги памяти, рассказав военные истории своей семьи и предоставив фотографии и архивные материалы. Все истории в полном объеме публиковались в сети Instagram, а в течение Дня Победы в социальных сетях проходила школьная акция «Бессмертный полк».

Поэтический проект «Читаем стихи о войне» привлек как учеников начальной, так и основной школы. Причем некоторые читали свои стихи или стихи своих пап и мам. Итогом проекта «Песня Победы» стали две песни: «День Победы» в исполнении хора детей и «От героев былых времен» в исполнении хора учителей. Ролик каждого участника стал частью общей песни. Концерт для ветеранов прошел в онлайн-режиме, выступления подготовили семьи, классы, дети, учителя. Ссылки на высту-

пления также высылались во все чаты, а для ветеранов мы записали компакт-диски и выслали ссылки на WhatsApp.

Чтобы соблюсти принцип информированности, были созданы афиши, программы, где был представлен план дня с указанием времени начала акций и фамилий выступающих.

Очень важно, что мы смогли подвести итоги учебных и внеучебных достижений учащихся, проведя ежегодную церемонию «Признание». На ней мы чествуем лучших учеников по всем предметам, а также наиболее социально активных детей. Для детей в ситуации дистанционного обучения особенно важно признание их заслуг всей школой. Ученики весь год собирали портфолио своих достижений. Они выложили его в общее пространство, где счетная комиссия, согласно критериям, подсчитала баллы и определила победителей. Сама церемония прошла в формате премьеры на YouTube, где параллельно в чате дети радовались за победителей, оценивали выступления учителей и просто общались.

Важнейшим достижением мы считаем сохранение классных коллективов, повышение лояльности к школе у родителей. Замечательно, что у детей появляются идеи организации социальных инициатив и проектов и они находят поддержку в лице классных руководителей, администрации и родителей. Мы полагаем, что опыт внеклассной и внеурочной работы, приобретенный нами в период дистанционной работы, будет полезен и при работе в обычном формате.

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОНЛАЙН

Смолякова С.Н., *учитель обществознания и права, методист, учитель высшей категории;*
Долгих А.Б., *учитель мировой художественной культуры, старший методист по воспитательной работе, Заслуженный учитель Российской Федерации, школьный координатор ПАШ ЮНЕСКО, ГБОУ «Школа № 1411», г. Москва*

Аннотация. В статье представлены формы деятельности школьного музея в режиме дистанционной работы, рассмотрен опыт совместной работы с Институтом права и управления Московского городского педагогического университета.

Ключевые слова: дистанционное обучение, платформа ZOOM, онлайн-занятия и музейные акции.

В отечественной и мировой практике давно признаны особые образовательные и воспитательные возможности музеев. Являясь важной составляющей образовательной среды детей и подростков, школьные музеи – это своеобразная часть музейной сети страны, где учащиеся занимаются изучением, поиском, хранением, систематизацией подлинных памятников истории и культуры страны, города, школы, семьи. Ребенок выступает здесь не как потребитель продукта музейной деятельности, а как активный его создатель. В Год памяти и славы, объявленный в 2020 г. в России в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, переход на дистанционный формат обучения стал настоящим вызовом и временем кардинальных изменений в организации деятельности школьных музеев. Работа закипела по всем фронтам.

В музейный комплекс «Память поколений» ГБОУ «Школа № 1411» входят пять историко-краеведческих экспозиций, детские активы и руководители которых, перейдя в онлайн-формат, сумели дать учащимся всех возрастов широкие возможности для участия в школьных и городских проектах, посвященных Дню Победы. Для дистанционной работы они использовали платформу ZOOM, которая себя хорошо зареко-

мендовала с точки зрения легкости установки и скорости передачи. Пробовали и другие платформы, но они зависали.

Школьный музей «Битва за Москву» корпуса № 1 начал новый этап работы с открытия онлайн «Исторического кинозала», в котором еженедельно вывешивалась афиша фильмов («Летят журавли», «Девочка ищет отца», «Полонез Огинского», «На всю оставшуюся жизнь» и др.). Затем в режиме видеоконференции, где ведущими выступали представители историко-краеведческого клуба «Рубеж», были организованы дискуссия, обмен мнениями и проводилась викторина. Продолжилась и исследовательская работа учащихся по проектам: «Моя семья в годы Великой Отечественной войны», «Семейная реликвия», «Награды бережно храним», «Когда вы были на войне», результаты которой были представлены на тематических онлайн-уроках, классных часах и городских конкурсах. Определенный опыт дистанционной работы имелся у наших партнеров – преподавателей и студентов Института права и управления Московского городского педагогического университета. Авторский коллектив студентов ИПиУ МГПУ (научный руководитель – канд. ист. наук, доцент А.В. Звонарев) при поддержке представителей школьного музея взялся за реализацию проекта «Наша Победа» по созданию серии видеороликов для онлайн-музейных уроков для учащихся 1-3-х классов на основе доступных материалов военной фото-кинохроники из сети Интернет по основным этапам Великой Отечественной войны и книги «Наша Победа». Традиционно их ведут старшие дети для младших. Ребята любят эти уроки: как проводить, так и участвовать. В начале обязательно идет чтение глав из книги «Наша Победа», бывает по ролям или в виде инсценировки, подбираются музейные экспонаты по теме урока из экспозиции школьного музея, звучат рассказы об их истории, героях войны, наградах. Обязательная часть – конкурсы и мастер-классы, где за правильные ответы и выполненные задания вручаются звездочки, в конце учебного года подводиться итог боевому счету и награждаются самые активные ребята. А началось все с замечательного подарка – книги «Наша Победа» с дарственной надписью одного из авторов – выпускни-

ка нашей школы, ныне доцента ГАОУ ВО МГПУ А.В. Звонарева, который и стал руководителем студенческой проектной группы. Уже выпустили серии «Битва за Берлин» и «Город на Неве». Второклассники первыми работали на музейном уроке с этим материалом. После просмотра обсуждали с родителями, задавали вопросы, оценили эмоциональность и в рисунках выразили свои впечатления. Такие онлайн-музейные уроки прошли еще в параллели 3-х классов. В проекте работали: студенты 3-го курса ИПиУ Л.С. Телегин, А.И. Соколова, М.И. Матвеев; студент 4-го курса, учитель истории и обществознания ГБОУ «Школа № 2072» И.В. Бусаров. Нашлись и технические специалисты, и чтецы – спорили, переделывали, сейчас работа идет над новой частью «Битва за Москву». Онлайн формат позволил провести и мастер-класс. Представители историко-краеведческого клуба «Рубеж» вместе с третьеклассниками сделали «Кораблик Победы» на музейном уроке «На южных рубежах. Легендарный Севастополь». Выставку работ разместили на странице музея на школьном сайте. Все рисунки по тематике музейных уроков объединили в одну художественную выставку: «Память огненных лет», которую вместе с поздравительными открытками, сделанными руками детей, показали членам первичной организации Совета ветеранов № 1 района Отрадное во время онлайн-встречи в канун Дня Победы. Очень всем понравилось петь песни онлайн: фронтовые, послевоенные, современные о Победе, героях, Памяти. Даже семейные ансамбли сложились. В онлайн-формате прошла и акция «Бессмертный полк». Был собран материал о родных и близких учащихся, который лег в основу видеофильма «Дорога Памяти», выложенного на школьном сайте и показанного на тематических уроках во всех классах школы. К музейным делам и акциям онлайн присоединялись не только школьники, но и их родители, представители старшего поколения. Такую возможность предоставил именно дистанционный режим. Важно, что эти мероприятия объединили людей разных поколений, дали возможность больше узнать о семьях учеников, о том, какие военные истории передаются там из поколения в поколение. Данная работа помогла осознать школьникам,

почему для всей страны так важна эта дата – 75 лет Победы, чтобы они гордились страной, в которой живут, больше знали и помнили о подвигах людей, благодаря которым они могут учиться, развивать таланты и мечтать о будущем.

В рамках работы школьного музея «По волнам нашей памяти» корпуса № 5 в онлайн-режиме появился новый проект «Живая история» (автор и ведущий – учитель информатики и технологии, член Клуба военно-исторической реконструкции «Alexandrine» 1812-1917 гг., Военно-исторического клуба «Рота связи» 1941-1945 гг., участник исторических фестивалей «Времена и эпохи» 2015-2019 гг., «Улица истории» 2003-2011 гг., «Поле Бородино», «Москва за нами» М.А. Алексашин), видеоконференции в рамках которого еженедельно собирали у экранов компьютеров до 100 обучающихся из разных корпусов школы. Этот проект по праву может считаться одним из самых масштабных в работе школьного музея онлайн. Первое дистанционное занятие «Отечественная война 1812 года» было посвящено быту, обмундированию, форме русской и французской армий с показом экспонатов и рассказом о них. Тема второго занятия – «Первая мировая война. Техника и вооружение», где ребята узнали о стрелковом и личном оружии, которое имелось у солдат и офицеров и впервые использовалось в период военных событий 1914-1918 годов. Эта серия продолжилась занятием «Между двумя мировыми войнами» о развитии тяжелой техники. А дальше – Великая Отечественная война, разговор о фронтовом быте солдат с демонстрацией предметов, которые для современного человека совершенно обычные, но для фронтовиков они имели иную ценность. По этой теме прошло два подключения и оба – при полном аншлаге. Отдельное занятие «Броня крепка и танки наши быстры» было посвящено Курской дуге и танковому сражению под Прохоровкой. Ученики и родители с интересом слушали рассказ о стальных машинах, смотрели кинокадры фронтовых операторов и постановочные сцены реконструкторов. Завершило цикл занятие «Георгиевская ленточка», на котором шел разговор об одном из главных атрибутов Дня Победы и его истории. В рамках проекта «Живая история» появилось и еще

одно направление, получившее название «История одного города». Уже состоялись виртуальные путешествия по Москве, Санкт-Петербургу и Волгограду.

Уже можно говорить, что опыт дистанционного обучения будет использован в будущем. Предстоят работа по пониманию сути дистанционного формата музейной деятельности, оценка сделанного. Работа будет продолжаться, ведь у подвига Поколения победителей и благодарной памяти их потомков нет срока давности и границ, а школьные музеи призваны приобщить учащихся к истокам героизма дедов, укрепить живую связь времен и поколений. Жизнь подтверждает, что нельзя вдохновить человека на подвиг, не преклонившись перед подвигом, уже совершенным.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Таумов И.Д., *канд. филол. наук,*
Академия для одаренных детей (Наяновой), г. Самара

Аннотация. В статье предпринимается попытка всестороннего осмысления проблем дистанционного образования в современном обществе. Кроме того, обращается внимание на важность формирования у обучающихся экологического сознания.

Ключевые слова: дистанционное образование, здоровьесберегающие технологии, экологическое сознание.

В 2020 г. человечество столкнулось с глобальной проблемой распространения коронавирусной инфекции. Масштаб и скорость поражения заставили людей на всей планете существенно изменить привычный образ жизни. Границы между странами закрылись, во многих из них введен режим самоизоляции. Перед системой образования Российской Федерации, как и других стран, встала серьезная проблема по обеспечению учебного процесса в общеобразовательных учреждениях. В связи с этим своевременным и весьма продуктивным стало проведение Всероссийского вебинара «Опыт внедрения дис-

танционного обучения в Ассоциированных школах ЮНЕСКО в Российской Федерации». В ходе данного мероприятия организаторы и выступающие поделились опытом и предложили конкретные меры для успешного решения задач, связанных с переходом российских школ на дистанционный режим работы с детьми.

Те условия, в которых оказались все субъекты образовательного процесса, поставили их перед необходимостью в кратчайшие сроки освоить приемы и способы компьютерных технологий. Без этого продолжить учебный процесс было бы невозможно. Если сравнить уровень владения IT-технологиями российских учителей в конце 2019-го и в середине 2020 гг., то можно констатировать факт резкого качественного скачка. Вполне целесообразно было бы выдать всем педагогам сертификаты о прохождении соответствующих курсов повышения квалификации.

Нет сомнений в том, что испытание по обеспечению учебного процесса средствами дистанционного обучения российское учительство выдержало, тем самым доказав свою профессиональную состоятельность и умение действовать в чрезвычайных условиях. Большим открытием и достижением для многих коллег можно считать проведение видеоконференций в системе zoom и на других площадках. Кстати, именно в таком режиме был своевременно и качественно проведен обозначенный выше всероссийский вебинар.

В Самарской Академии для одаренных детей (Наяновой) было сохранено действующее расписание, все занятия были проведены. Более того, не прекратили своей деятельности и курсы, позволяющие будущим первоклассникам пройти качественную адаптацию к школьной жизни и максимально подготовиться к ее особенностям. Система «Trello» позволила администрации и педагогам осуществить связь с детьми и их родителями. Более половины уроков проведены в режиме онлайн.

Отмечая несомненную позитивную роль системы дистанционного образования, необходимо указать и на ее негативные стороны, а также на риски, возможные при ее использовании

и проявившиеся в 2020 г. во время обозначенной пандемии. Если в плане развития и совершенствования компьютерных технологий все участники образовательного процесса шагнули далеко вперед, то сохранить принципы здоровьесберегающих технологий, к сожалению, не удалось. Наши дети так называемого поколения Z и без того подвержены серьезному негативному воздействию от пребывания в Интернете. Практически с рождения в их руках оказываются электронные игрушки, гаджеты, смартфоны. У многих ребят можно фиксировать зависимость от общения в Сети или от игр с бесконечным количеством уровней. Все это не способствует психическому и физическому здоровью. Если учесть, что речь идет о целом поколении, нетрудно предположить, что человечество в целом будет все менее жизнеспособным.

В условиях дистанционного обучения, когда ребята все уроки проводят перед мониторами и экранами не только компьютеров и ноутбуков, но и телефонов и других гаджетов (далеко не все семьи имеют возможность приобрести качественное устройство), негативное воздействие на зрение, на осанку, на психику существенно увеличивается. По окончании периода онлайн и оффлайн (тоже связаны с техническими средствами) занятий ребятам нужно было делать домашнее задание, зачастую опять-таки оставаясь в Сети. Далее следовало общение с друзьями, и снова посредством электронных средств.

Признавая факт того, что именно система дистанционного обучения позволила продолжить и завершить учебный год, следует осознавать, что это лишь вспомогательное средство в учебном процессе, поддерживающее, но не заменяющее обычной классно-урочной системы, введенной еще Яном Амосом Коменским. Начиная с древнейших времен, люди передавали опыт и знания, воспитывали детей в непосредственном общении с ними. Необходимо извлечь уроки из опыта всеобщего и одновременного внедрения ДО в общеобразовательные организации: сбалансированное расписание (сокращение не только времени, но количества уроков), дни здоровья, свободные от использования гаджетов, тщательный контроль за объемом и уровнем сложности домашних занятий. Более того, совсем нео-

бязательно всякий раз переходить на дистанционное обучение в полном объеме. Допустим, если объявляется карантин по гриппу на две недели, то на одной неделе можно «включить» режим ДО по расписанию понедельника, среды и пятницы, на другой – вторника, четверга и субботы. Иначе получается, что, спасая детей от одних заболеваний, мы способствуем распространению других под благим предлогом сохранения количества учебных часов. Но количественный и формальный подходы не применимы в современной образовательной среде. Пора осознать: одна из главнейших задач человечества – обеспечение максимально возможного в современном экологическом состоянии психического и физического здоровья обучающихся, наших детей.

Конечно, эпидемия 2020 г., унесшая жизни большого числа людей, – это предостережение о том, что подобные и другие катастрофы могут повторяться. Не исключено, что в далеком, а может и не очень, будущем дистанционное обучение может стать единственно возможным. Однозначно, это будет другое общество, потому что все достижения человеческой цивилизации, по моему мнению, стали возможны именно благодаря традиционному «контактному» обучению.

В свете выдвинутых мыслей хотел бы обратить внимание и еще на один аспект. Пандемия, объявленная в связи с распространением коронавируса, дает человечеству еще одну возможность осознать, что планета наша хрупка, что в XXI и последующих веках решение глобальных проблем зависит от усилий всех государств и каждого конкретного человека. Гармоничный баланс между деятельностью человека и миром природы давно потерян, но его необходимо вернуть или, по крайней мере, не усугублять критического положения дел в этом вопросе. В течение XX века было создано много произведений, в которых авторы предупреждали об опасности разрушения мира природы, о необратимых процессах, которые происходят в связи с загрязнением и отравлением планеты. Конечно, люди, неравнодушные к проблемам экологии, вели и ведут активную деятельность, чтобы предотвратить возможную планетарную катастрофу, но пока на всех континентах сохраняется угроза для здорового существования всего живо-

го. Решить глобальную экологическую проблему невозможно декретами, санкциями, введением мораториев. Необходимо внедрить повсеместное экологическое образование в учебных заведениях, чтобы через некоторое время в мир вышло целое поколение, не только осознающее остроту проблемы, но и способное остановить наступление на природу и жить экологически правильно. Именно такая задача стояла перед авторами проекта «Помогая себе – помогаешь Земле».

Под руководством кураторов проекта (он обеспечивает обучение всем основным учебным дисциплинам) С.В. Симака и С.В. Лебедянцева мной было разработано методическое пособие «Русский язык. Сборник упражнений для 7-9-х классов общеобразовательных учреждений» из серии «Экологические капельки». Приведу примеры упражнений:

– Прочитайте фрагменты из раздела «Экономия энергии» Экологических заповедей, предложенных С.В. Лебедянцевым. Выпишите: а) слова, в которых звуков больше, чем букв; б) букв больше, чем звуков; в) только глухие согласные; г) только звонкие согласные.

1. Утепление дома дешевле платы за отопление.
2. И в нашем городе можно нагревать воду от Солнца.
3. Центральное отопление – потеря половины тепла.
4. Кипятить полный чайник ради одного стакана – трата энергии.
5. Настольная лампа выгоднее люстры.
6. Светильник с автоматом окупается за год [1, с. 78].

– Повторение изученного: орфография и пунктуация.

Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Подчерните грамматические основы предложений, определите типы сказуемых.

…Мы собрались в Бали, чтобы решить важнейшую проблему нашего века. Наука дает четкий ответ. Происходит изм.. нение климата. После..ствия этого проце..а реальны. Настало время дейст..вать.

Нашей атмосфере безразлич..но, откуда и..ходят выбросы: из азиатской фабрики, (северо)американского (вне)дорожника или в результате обезлесения в Южной Америке или

Африке. Это моральный вызов нашему пок..лению. К нам (не) только пр..кова..ы взоры всего мира. Что более важно, от нас завис..т последующие пок..ления. Мы (не) можем л..шить наших детей будущего.

(Пан Ги Мун, Генеральный Секретарь ООН. Отрывок из речи на открытии Международной конференции ООН по изменению климата) [1, с. 82].

Если повсеместно на уроках по разным предметам на всех школьных уровнях культивировать элементы программ, способствующих формированию экологического сознания обучающихся, то через несколько лет вырастет поколение людей, способных реально оценивать уровень экологического равновесия и предпринимать эффективные меры по решению создавшихся проблем на семейном, коллективном, муниципальном, государственном и планетарном уровнях.

Список источников:

1. Лебедянцев С.В., Симак С.В., Таумов И.Д. Русский язык 7-9: Сб. упражнений для 7-9-х кл. общеобразоват. учрежд. (Серия «Экологические капельки»). – М.: Междунар. социально-экологич. союз, 2010. – 111 с.

МОЙ ОПЫТ РАБОТЫ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Уханова Ж.А., *учитель ВКК,*
БОУ Республики Алтай «Республиканская гимназия им. В.К. Плакаса», г. Горно-Алтайск

Аннотация. Автор статьи делится своим опытом использования образовательных ресурсов в период дистанционного образования в школе.

Ключевые слова: РЭШ, Учиру, скайп, UCHI.RU, Skyeng, online learning, teaching, school.

Я учитель английского языка с 29-летним стажем преподавания в школе. Вынужденный переход на дистанционное

образование дал нам, учителям, особенный опыт. За неделю до дистанционного обучения в школе прошло несколько методических семинаров. Нам показали список образовательных платформ, рекомендованных Министерством образования РФ. Список был внушительный. Некоторые сайты нам были хорошо знакомы, другие предстояло изучить и сравнить.

Сначала я выбрала российскую электронную школу. Во-первых, английский язык там был привязан к учебнику «Английский в фокусе» (авт. Ю.Е. Ваулина, Д. Дули), по которому мы занимались. Во-вторых, мне понравился модуль каждого урока. Урок содержал основную часть с видеопрезентацией новой темы. Выделялись новые лексические единицы и речевые структуры. Тренировочные задания были даны в достаточном объеме. Программа сразу проверяла работу детей. Плюс два варианта контрольных заданий. На первый взгляд, все было понятно, просто, красочно. Я начала регистрацию детей. Для этого нужно было:

1. Собрать емейлы учеников.

2. Скинуть им ссылку для привязки к учителю. И вот эта привязка оказалась такой ужасной головоломкой для детей! Я получила от них кучу плачущих смайликов. Причем на сайте нет инструкции. По телефону поддержки, указанному на сайте, невозможно было дозвониться. Еще не начав работать, я была очень разочарована РЭШ!

3. Подтвердить привязку.

В течение недели около 80% моих учеников «привязались» ко мне. Но все наши страдания оказались напрасными. Еще до дистанционного обучения мы заходили на платформу с трудом. Если все же удавалось зайти, все равно все слетало, и приходилось набивать информацию заново. Скорость загрузки «черепашья». До заданий и оценок на РЭШ мы так и не дошли. Я поняла, что нужно искать что-то другое.

Платформа UCHI.RU мне и моим ученикам знакома много лет. Дважды в год мы участвуем здесь в олимпиадах. Не нужно было заново регистрироваться. В период дистанционного обучения платформа предложила новые сервисы: «Он лайн уроки от Учи.ру» и «Провести урок в виртуальном клас-

се». Я просмотрела ряд вебинаров этого сайта, изучила отзывы коллег. Очень понравился виртуальный урок. На сайте есть видеоинструкция, где объясняется все подробно. Даже можно начать пробный урок. За день до начала обучения решила провести пробный вход на виртуальный урок с учениками классов. Запланировала уроки, отправила ссылки детям на What's App. Откликнулись самые любознательные. Нам было интересно слышать, видеть отвечающего, попробовали писать и рисовать на «доске». Воодушевленные мы распрощались до понедельника.

И вот настало 6 апреля. У меня в этот день 6 уроков подряд в 7-х и 8-х классах. Итог 1-го урока: из 13 учеников смогли зайти 7. И те по ходу урока все время «вылетали» и возвращались. С горем пополам урок провела. Тем, кто не смог зайти, пришлось писать задания на самостоятельную работу в What's App. Дальше еще хуже: 3-й урок проводила с двумя учениками. Платформа не справлялась. Дети занимались самостоятельно, получая задания в What's App. Во второй день дистанционного обучения этот кошмар повторился.

Вторая платформа, рекомендованная МО РФ, на деле сорвала мою работу. Мысленно поставила им «двойки» и поняла, что нельзя надеяться на российские образовательные платформы. Они не рассчитаны на авральный режим работы, когда все ученики и учителя страны почти одновременно включат их ресурсы. Решила обратиться к «старому, доброму Скайпу». С вечера второго дня обучения я начала побуждать, всячески мотивировать детей установить Скайп. У кого-то получилось быстро. Но нужно отметить специфику нашей школы и особенность нашего региона. Наша школа – это республиканская гимназия, куда съезжаются дети со всей республики. На время карантина они разъехались по районам. Наш регион Республика Алтай – это горная территория. До сих пор не везде есть ***хороший*** Интернет; есть отдаленные села, где нет вообще ***никакого*** Интернета. Мне один ученик писал, что у них в деревне Инет ловит только на автобусной остановке на трассе. Он ходит туда вечером со старшей сестрой, чтобы отправлять домашние задания, когда меньше машин. Представляете такое?

С началом дистанционного обучения мне казалось, что мой рабочий день бесконечный. Мой телефон «горел» от сообщений. Сначала были проблемы с платформами, потом вопросы с заданиями; как детям не говори, домашние задания на проверку они отправляли в любое время. А еще я классный руководитель, мне писали озадаченные родители. Я должна была регулировать проблемы своего 8 «Б» и предметников. Педагогическое сообщество школы постоянно делилось проблемами. Понятно, мы все переживали огромный стресс.

Постепенно за первую неделю около 80% обучающихся установили Скайп. Я создала групповой чат. Измучившись с РЭШ и Учи.ру, мы все вздохнули с облегчением. Помню, после первых уроков Скайп мы радостно аплодировали друг другу. Мы могли видеть, слышать друг друга, отправлять ДЗ. Кстати, о домашних заданиях. ДЗ мои ученики делали в интерактивных Рабочих тетрадях Skyeng. Этому сайту я поставила «4». Кроме упражнений, которые дублируют бумажные источники, есть широкий выбор дополнительных упражнений по всем аспектам речевой деятельности. Можно отправить ДЗ всему классу и индивидуально ученикам. Программа автоматически проверяет работы и показывает ошибки, баллы и % правильных ответов. Платформа работала без сбоев, с хорошей скоростью. Можно сказать «Спасибо» разработчикам за простоту регистрации и надежность. Единственный минус: ученики не сразу поняли, что после ввода ответа нужно нажимать Enter. Поэтому иногда их ответы не учитывались. Мне приходилось открывать работу каждого ученика и самой нажимать Enter.

Со второй недели наша дистанционная работа нормализовалась. Приходилось тщательнее, чем обычно, продумывать каждый урок. Перед учителем была непростая задача: выдать самый важный, трудный материал апреля-мая за неполных 4 недели при 30-минутных уроках. Поэтому вечерами, когда мои ученики делали ДЗ, мой скайп был всегда онлайн: ученики могли что-то спросить, попросить о помощи. Чуть позже я освоила ZOOM, но менять налаженную систему Скайп не было смысла.

Дистанционное обучение стало тестом на стрессоустойчивость, терпение, самоорганизованность, взаимопомощь для

всех участников образования. Для учителей еще и тест на профессионализм.

Сейчас я очень рада, что мои ученики и родители с моей помощью преодолели этот стрессовый период. Для меня самая большая награда – это лайки после уроков моих учеников и теплые слова благодарности родителей.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ SKYENG EDUCATION SYSTEM В ПРОЦЕССЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Харитонова С.В., *учитель английского языка высшей квалификационной категории;*
Калашникова А.Р., *учитель английского языка первой квалификационной категории, МБОУ «Гимназия № 3 ЗМР РТ», г. Зеленодольск*

Аннотация. В статье описывается опыт использования образовательной платформы Skyeng Education System в обучении английскому языку.

Ключевые слова: дистанционное обучение, Skyeng Education System, образовательная платформ, УМК.

Как известно, с 6 апреля 2020 г. все школы Республики Татарстан перешли на дистанционное обучение в связи с угрозой распространения COVID-19. Нужно отметить, что с дистанционным обучением мы столкнулись гораздо раньше. Такой способ обучения незаменим при обучении детей, находящихся на домашнем обучении. Кроме того, решает проблемы индивидуальных консультаций при подготовке к ГИА и при проектной работе, а также помогает работать внеурочно с неуспевающими и одаренными учениками.

Дистанционное обучение – это взаимодействие учителя и учеников на расстоянии с сохранением всех элементов привычного образовательного процесса (теория, отработка, контроль, оценки).

Организовать дистанционное обучение достаточно сложно, так как при удаленной форме работы учителям приходится

искать новые инструменты и создавать новые сценарии работы вместо привычных для них. С самого начала педагоги могут столкнуться с такими трудностями, как:

- повышенная нагрузка на учеников;
- частичное отставание от программы;
- отсутствие своевременного контроля результатов;
- снижение контроля качества;
- низкая мотивация учеников;
- низкая плотность оценок;
- повышенная нагрузка на учителя при возвращении на очное обучение (проверка накопившихся работ).

Для решения этих проблем необходимо правильно выбрать ресурс, с помощью которого вы будете работать.

Для нас таким ресурсом стала цифровая образовательная платформа SKYES (Skyeng Education System).

Skyes – это УМК для 5-11-х классов, разработанный на базе технологической платформы компании Skyeng и образовательного контента «Просвещения». Задания специально адаптированы для платформы. Таким образом, образовательный контент доступен в цифровой форме, дополняя привычные учебные пособия, и может использоваться как во время уроков, так и дома при выполнении домашних заданий.

В основе Skyes – технологии адаптивного обучения, то есть система подстраивается под потребности каждого пользователя. Педагоги в личном кабинете смогут анализировать результаты успеваемости учеников и внедрять авторский контент, директора школ – в режиме реального времени получать информацию об успехах и нагрузке учителей и планировать работу коллектива, родители – следить за прогрессом детей. Интерес учеников поддерживается за счет интерактивных заданий: видео, аудио, инфографики.

Также в систему интегрированы авторские задания Skyeng для подготовки к ЕГЭ, ОГЭ, ВПР. Все материалы, размещенные на платформе, одобрены методистами «Просвещения».

Использование данной платформы стало возможно с сентября 2019 г. В декабре 2019 г. Министерство образования Республик Татарстан провело семинар для учителей английского

языка, на котором выступил представитель компании Skyeng и рассказал о возможностях Skyeng Education System. С этого началось наше знакомство с данным ресурсом.

С началом повсеместного введения дистанционного обучения на территории Республики Татарстан Министерство образования РТ рекомендовало учителям английского языка использовать цифровую образовательную платформу Skyes для дистанционного обучения.

Данная платформа основана на нескольких УМК, одобренных Министерством образования РФ. Вы сами выбираете, на каком УМК вам удобнее работать. Немаловажным плюсом являются задания для подготовки к ВПР, ОГЭ и ЕГЭ.

Для нас безусловными плюсами данной платформы являются:

- простота использования как для учеников, так и для учителя;
- полное соответствие заданий УМК Spotlight, по которому работает наша школа;
- наличие дополнительных материалов Bonus Activity;
- возможность дифференцированного обучения через индивидуальные задания;
- возможность для учителя отслеживать прогресс каждого ученика.

С 24 апреля платформа Skyes перешла на новый сервис Skysmart. Skysmart – это готовые задания школьной программы с 5-го по 11-й класс. Все задания соответствуют ФГОС. Универсальным этот ресурс делает то, что упражнения доступны онлайн с любого устройства. Платформа Skysmart предоставляет моментальный бесплатный доступ без регистрации, а также автоматическую проверку заданий.

В основе заданий этой платформы лежат рабочие тетради издательства «Просвещение» – это Spotlight, Starlight и Rainbow. Работать с сайтом предельно просто. Чтобы отправить задание, необходимо выбрать класс и УМК, далее модуль и упражнение, задание можно предварительно посмотреть. Сайт сам формирует ссылку на задание, остается только отправить ссылку ученикам. Сделать это можно любым доступ-

ным способом, например, чат во Вконтакте, Whatsapp, Viber, электронная почта. Также можно задать параметры выполнения заданий: это время на выполнение, срок сдачи и показ ответов после выполнения. После того, как учащиеся выполнят задания, учитель видит отчет по классу: сколько человек приступило к заданию, баллы каждого ученика и оценка за задание. Можно просмотреть ошибки, которые допустили дети. На платформе также есть задания для подготовки к ОГЭ и ВПР. Имеются дополнительные задания к разным ступеням обучения, что позволяет осуществлять индивидуальный подход.

Несомненным преимуществом рабочих тетрадей Skysmart является доступ к заданиям: упражнения можно выполнять с планшета или простенького смартфона.

Все задания платформы соответствуют УМК, которые допущены Министерством образования РФ, учителя экономят время на проверке заданий, вебинары об онлайн-преподавании и круглосуточная техподдержка.

Мы планируем и дальше использовать Skysmart не только в дистанционном обучении, но и при очной форме. Это отличный способ повысить мотивацию в изучении английского языка. Skysmart предлагает широкий выбор заданий и мониторинга результатов их выполнения.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Хоревская Г.А., *учитель английского языка высшей квалификационной категории, МБОУ «СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 64», г. Иркутск*

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы организации дистанционного обучения, а также формы, методы и средства дистанционного обучения английскому языку.

Ключевые слова: Интернет-технологии, дистанционное обучение, английский язык, речевые навыки.

Получение качественного образования – это одна из важнейших целей общества. Современное образование должно соответствовать изменениям, происходящим в мире. В связи со сложившиеся эпидемиологической обстановкой традиционные формы и методы обучения заменены дистанционными. Однако даже в таких условиях необходимо сохранить интерес учащихся к обучению: дети должны научиться самостоятельно добывать необходимую информацию из разных источников, формировать собственную точку зрения, уметь ее аргументировать, применять полученные знания на практике. Важное преимущество использования Интернет-технологий – это предоставление равного доступа к полноценному образованию разным категориям обучающихся в соответствии с их потребностями, индивидуальными склонностями и способностями.

Теперь, казалось бы, роль учителя стала менее выраженной в сравнении с программистами и создателями различных интерактивных платформ, с помощью которых можно обучать детей. Но это совсем не так. Для реализации дистанционной образовательной деятельности, во-первых, учителю-организатору необходимо определить непрерывную траекторию обучения школьника, ответить на вопросы: как обучать, как контролировать процесс усвоения материала, обеспечить поддержку каждому ученику, то есть оптимизировать учебный процесс посредством ресурсов сети Интернет.

Технология дистанционного обучения ориентирована, в первую очередь, на проведение понятных, удобных для обучаемого занятий, которые проводятся виртуально, в форме видеоконференции. Для организации онлайн-урока использую, как и большинство моих коллег, Zoom (https://zoom.us). Данная платформа предназначена для видеоконференцсвязи, которая позволяет организовать виртуальную встречу с другими людьми через видео, только аудио или и то, и другое. Одновременная передача видеоизображения, звука, слайдовой и графической информации от преподавателя к обучаемому и обратно создает эффект очного занятия и позволяет достичь необходимого результата. При дистанционном обучении учащийся непрерывно контактирует с преподавателем и даже с

другими учащимися (например, при чтении диалога, обсуждении каких-либо вопросов). Таким образом, отношения с учащимся строятся на принципах совместного творчества и сотрудничества. При дистанционном обучении учитель и ученик пространственно отделены друг от друга, но при этом они взаимодействуют с помощью онлайн-уроков, форм контроля. Педагог сопровождает каждого ученика, используя электронную почту, электронный журнал и даже социальные сети, направляет развитие личности учащегося, его творческий поиск.

Электронное обучение английскому языку решает целый ряд дидактических задач более эффективно, открывает доступ к электронным и справочным материалам, которые учитель может использовать на уроке или давать учащимся для самостоятельного изучения.

В этих условиях неизбежен пересмотр организационных форм учебной работы, которые сложились на сегодняшний день: увеличение самостоятельной индивидуальной работы и объема практических творческих работ поискового и исследовательского характера.

Реализация электронного обучения должна осуществляться эффективно, но, не перегружать учителя и ученика, поэтому так важно разрабатывать индивидуальную траекторию обучения для школьников.

Основной целью обучения английскому языку является формирование и развитие иноязычной коммуникативной культуры школьников. Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого ученика, активизировать его познавательную деятельность в процессе обучения иностранным языкам, и компьютер был всегда подходящим помощником учителя в достижении поставленных целей.

Из специфики предмета «иностранный язык» известно, что ученик должен овладеть всеми видами речевой деятельности. Таким образом, целесообразно говорить о том, что Интернет-ресурсы должны применяться для развития фонематического и лексико-грамматического компонентов речи, навыков чтения, говорения, письма, аудирования.

Очень важным и основным этапом урока является самоопределение к деятельности или же целеполагание. На данном этапе любого онлайн-урока можно использовать просмотр короткого видеоролика. Также мною создаются пазлы, которые применяются для определения темы урока. Сначала в любом редакторе изображений создаю картинку с названием темы урока или просто нахожу тематическую картинку без надписей, затем загружаю ее на сайт (https://www.jigsawplanet.com) с указанием необходимого количества пазлов (обычно 6-8 пазлов). Во время речевой зарядки учащиеся отвечают на вопросы и собирают пазл. Один ответ учащегося дает возможность соединить два пазла. Пазлы соединяю самостоятельно, но дети видят все действия, происходящие на экране в Zoom посредством демонстрации. Таким образом, ответив на все вопросы, дети знакомятся с темой урока.

При обучении фонетике в дистанционном обучении я использую аудиофайлы к учебно-методическим комплексам, скачанные с официальных сайтов издательств, которые прикрепляю к планам урока в разделе домашнего задания электронного журнала. Также во время видеоконференции мною используется прием визуализации произношения посредством создания тематических слайдов на отработку звуков в программах Microsoft Power Point. Обучающиеся слушают, повторяют, сопоставляют звуки и слова. Также использую видеоматериалы с различных обучающих каналов Youtube. Так, например, на канале BBC Learning English (https://www.youtube.com/user/bbclearningenglish) наглядно представлено, как правильно произносить звук, используя правильное положение языка. Учащимся также очень нравится повторять скороговорки за носителями языка, они слышат речь и стараются ее имитировать не только с помощью звуков, но и интонационно – сайт English 2017 (http://english2017.ru/english-tongue-twisters) и EnglishDom (https://www.englishdom.com/blog/top-20-skorogovorok-na-anglijskom).

Развитие лексических навыков для их последующего включения в речевую деятельность учащихся является основной задачей в овладении лексикой. Отработка лексики на он-

лайн-уроке всегда начинается от простого к сложному. Самое несложное в подготовке данного этапа – это скачать в Интернете необходимые тематические картинки и организовать демонстрацию на экране: глядя на изображение, учащиеся называют слова по теме, далее составляют словосочетания, затем предложения, используя шаблон. Для создания интерактивных заданий (кроссворды, ребусы, филворды, пазлы) использую различные Интернет-ресурсы: theteacherscorner.net, puzzle-maker.com, rebus1.com, jigsawplanet.com. Данные Интернет-ресурсы являются отличным средством для закрепления лексических единиц. Для создания кроссвордов необходимо написать слова и их дефиниции в соответствующих строках, затем онлайн-сервисы автоматически создают готовый продукт. Кроссворды решаем вместе на онлайн-уроках, дети читают дефиниции и называют слова, а я ввожу ответы на сайте, отображая всю деятельность на их экране участников онлайн-занятия. Также есть возможность разместить данные кроссворды в документе и предложить их в качестве домашнего задания. Особенно детям нравится решать филворды. Такой тип задания занимает мало времени для подготовки у учителя (необходимо только напечатать слова, филворд создается автоматически). Данная образовательная деятельность мотивирует учеников к изучению английского языка.

В том числе, на платформе Zoom провожу устные опросы по изученным темам посредством создания интерактивных карточек на сайте https://quizlet.com. Учащиеся отрабатывают лексические единицы, сначала записывая их в словарь, затем используют режим заучивания. На платформе есть возможность слышать правильное произношение слов и видеть перевод, что также экономит время учеников (не нужно самостоятельно искать перевод слова в словаре). Замечено, что с введением в образовательный процесс данных интерактивных карточек учащимся гораздо легче стало запоминать слова. Как показала практика, использование презентаций, онлайн-конструкторов кроссвордов, пазлов, Интернет-технологий обеспечивает эффективность семантизации лексических единиц

и повышение познавательной активности, создание комфортной среды обучения.

При обучении грамматике я также стараюсь использовать различные приемы работы с ИКТ. С целью объяснения нового грамматического материала создаю презентации в Power Point, использую обучающие видео-уроки (videouroki.net, interneturok.ru). Также учитель может самостоятельно создавать видео-уроки со своим участием с помощью таких видеоредакторов, как: Screen Recorder Studio или Movavi Screen Capture Studio. Детям всегда интересно слушать и воспринимать привычную речь учителя, особенно в таком формате.

С целью проверки усвоения грамматических знаний также использую Power Point, но уже в виде теста. По окончании урока провожу «пятиминутку» на закрепление грамматического материала, затем организую самопроверку учащихся в соответствии с ответами и критериями, которые расположены на слайдах. Здесь, конечно, надеешься только на честность учащихся. Дети называют, в каких местах допустили ошибки, выполняют анализ работ.

В своей работе я пользуюсь многими сайтами сети Интернет, что позволяет мне более качественно и быстро проверить усвоение учащимися грамматического материала. Также создаю тесты в онлайн-конструкторе http://4exam.ru и на платформе Google Forms, знакома с электронными программами Hot Popatoes и My Test Service. Затратив около 20-40 минут на составление теста (в зависимости от сложности), вы сэкономите время на проверке, так как в конструкторе работы проверяются автоматизировано. В случае, когда учащийся должен ввести текстовый ответ, работа непосредственно проверяется учителем. Я прикрепляю ссылку ученикам в школьном электронном журнале или в плане урока, затем они вводят свои данные и выполняют тест. Тесты можно выполнять как на сотовом телефоне, так и на компьютере. В таких программах можно создавать как итоговые тесты продолжительностью 25-30 минут, проводимые в конце каждого блока, так и текущие – с целью контроля усвоения материала, изученного на уроке, или контроля выполнения домашнего задания. После того, как

дома учащийся самостоятельно выполнил онлайн-тест, на онлайн-уроке выполняем разбор ошибок, разбираем вопросы.

Отдельное внимание хочется уделить интерактивным платформам, которые я использую для контроля знаний учащихся. Это Skyes School (https://edu.skyeng.ru) – выбор онлайн-упражнений в соответствии с разделами учебников по английскому языку 5-11-х классов, включающими лексико-грамматические упражнения по теме урока, также задания с аудированием и Skysmart (https://edu.skysmart.ru) – интерактивная рабочая тетрадь по английскому языку для учеников 5-11-х классов. Данные платформы разработаны для нескольких УМК по английскому языку – «Spotlight», «Starlight», «Rainbow». Кроме этого, на платформе можно изучать и другие предметы. Затем Skyes School вошла в проект Skysmart, но главное осталось неизменным. Учитель отправляет домашние задания быстро и не тратит много времени на их проверку. Не нужно добавлять учеников вручную, достаточно создать домашнее задание и отправить ссылку на него учащимся в плане урока, который прикреплен в электронном журнале. Задания оцениваются по стобалльной шкале с рекомендацией по переводу в привычную пятибалльную оценку. Однако есть минусы данной платформы: так как задания в онлайн-рабочих тетрадях соответствуют печатным тетрадям школьников, при их выполнении многие пользуются сайтами с готовыми решениями упражнений, что не дает наглядной картины по усвоению материала учеником. Несмотря на это, создатели Skysmart уверяют, что задания теперь не будут аналогичными тем, что в печатных тетрадях, будут изменены слова, грамматические конструкции.

Также на уроках использую онлайн-тренажеры lingbase, study.ru. Выбирая уровень овладения английским языком, предлагаются различные грамматические темы с объяснением материала и выполнением последующих упражнений. Считаю, что если стараться оценивать учащихся на каждом уроке, то это мотивирует их, повышает уровень ответственности к изучению иностранного языка, а также позволяет понять уровень овладения определенными знаниями.

Неоценимую методическую помощь для педагога составляют образовательные сайты от British Council, которые содержат большое количество материалов, которые также можно использовать для самостоятельного изучения и для домашних работ, помимо онлайн-урока. Платформа Learn English Kids (http://learnenglishkids.britishcouncil.org/ru/) направлена на учащихся 5-12 лет, где предлагаются множество онлайн-игр для запоминания грамматических правил и развития словарного запаса, песни, рассказы и стихи на английском языке, видеоматериалы и целый ряд интерактивных упражнений и заданий, которые превращают изучение английского в удовольствие. Learn English Teens (http://learnenglishteens.britishcouncil.org/) разработан специально для 13-17-летних подростков, изучающих английский язык. Разнообразные материалы сайта помогут развить навыки восприятия английской речи на слух, научиться писать по-английски творчески и без ошибок, выучить фразовые глаголы с помощью видеокомиксов, игр и головоломок. Данные сайты отлично подходят для развития навыков аудирования и говорения. Здесь вы также найдете упражнения на языковую практику, грамматику и словарный запас, советы по подготовке к экзамену, интересные видеосюжеты, аудиоподкасты и рассказы на английском языке о самых разных сторонах жизни современной Великобритании.

Я стараюсь, чтобы мои учащиеся развивали информационно-коммуникативные компетенции не просто, сфотографировав свою домашнюю работу и отправив ее на почту учителя, но самостоятельно создавая различные работы на компьютере. С этой целью ребятами выполнены такие работы, как: буклеты по достопримечательностям разных стран; схемы, коллажи по влиянию продуктов на организм человека; электронные словари по различным тематикам (спорт, природа, погода, образование); грамматические справочники по словообразованию, словари с синонимами и антонимами для существительных, прилагательных, глаголов. Материалы могут пополняться учащимися по мере необходимости. Выполнение такого рода занятий имеет огромное преимущество для одноклассников –

возможность обогащения языковым материалом посредством взаимообмена электронными версиями работ. Таким образом, ученик, выполнивший один тип задания, например, составив по шаблону электронный словарь в Microsoft Office по теме «Транспорт», формирует банк данных, используя материалы своих одноклассников, сформировав электронный словарь по разным темам.

Учащиеся составляют и разыгрывают диалоги, записывая видео в Zoom и других видеоредакторах, что способствует развитию навыков сотрудничества между учениками. Также школьники отправляют аудиозаписи чтения текста на английском языке. Благодаря этой форме контроля можно указать на ошибки, которые были допущены при чтении. Для каждого ученика создается скрин текста, на котором подчеркиваются слова в программе Paint, в которых допущены ошибки, затем учащиеся присылают аудиозапись только тех слов, где допущены ошибки в произношении. Более того, аудиоформат используется для записи устных ответов учеников, каких-либо пояснений к грамматическим заданиям (например, какое выбрал грамматическое время и почему).

Для развития навыков чтения применяю работу в Microsoft Office. Данный вид работы задаю учащимся для самостоятельного выполнения, так как необходимо подчеркивать слова в тексте, выделять цветом. В документе расположены текст и задания к тексту. Примеры заданий: деление текста на абзацы; оглавление текста; выделение разными цветами определенных грамматических структур, лексических единиц, частей речи (в зависимости от темы урока); выделение ключевых слов; выделение фраз в тексте для доказательства или опровержения утверждений по типу True, False, Not Stated. Например, учащимся необходимо выделить желтым цветом подлежащее и сказуемое в тексте, которые относятся к Present Continuous, оранжевым – Present Simple; выделить зеленым цветом фразы, относящиеся к утверждениям типа True, серым – утверждения типа False; голубым – неправильные глаголы; красным – правильные глаголы. Такую работу очень удобно проверять, потому что ответы учащихся легко воспринимают-

ся визуально. Все работы, выполненные в электронном варианте, отправляются учителю в электронном журнале или на электронную почту.

Таким образом, во время дистанционного обучения английскому языку учащийся имеет все шансы на получение качественного образования. Вопрос в том, какими средствами, технологиями, формами и методами будет пользоваться учитель для реализации поставленных целей. Применять все обучающие инструменты необходимо грамотно, чтобы не навредить здоровью ребенка, и обязательно сочетать с использованием традиционных форм урока. Важно одно – найти ту грань, которая позволит сделать дистанционное обучение по-настоящему развивающим и познавательным. И нужно помнить об оздоровительных моментах на уроке: динамические паузы, упражнения для осанки, для восстановления сил, для снятия утомления, для снятия напряжения с мышц туловища и глаз.

На мой взгляд, дистанционное обучение в школе во время пандемии – это важный этап развития как для учащихся, так и для учителей и один из самых важных результатов инновационной работы в школе. Анализируя свой опыт организации дистанционного обучения английскому языку, можно с уверенностью сказать, что использование информационно-коммуникативных технологий позволяет мне реализовать поставленные задачи, делать урок современным, дает возможность проводить онлайн-занятия с разноуровневыми учениками, давать задания различной степени сложности, обеспечивать 100% участия, сохраняя атмосферу доброжелательности. ИКТ обеспечивает положительную мотивацию учащихся к изучению английского языка; высокий эмоциональный уровень урока; высокую степень дифференциации обучения; повышение эффективности урока и объем выполняемой работы; совершенствование контроля знаний; рациональную организацию учебного процесса. И немаловажен тот факт, что в процессе использования компьютерных технологий повышается профессиональный рост информационно-коммуникативной компетентности учителя, что соответственно способствует значительному повышению качества образования.

ВНЕДРЕНИЕ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА ЯКЛАСС В БОУ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ В.К. ПЛАКАСА»

Шурова М.В., *канд. геол.-минерал. наук, доцент,*
БОУ РА «Республиканская гимназия им. В.К. Плакаса»,
г. Горно-Алтайск

Аннотация. В статье описан опыт работы в дистанционном тренинге для школьников учителя по химии ЯКласс. Дан краткий статистический анализ результатов работы на платформе учителя химии в 8-9-х классов. Выделены положительные стороны образовательного ресурса как для учителя, так и для учащихся.

Ключевые слова: профессиональный стандарт, ИКТ-компетенции, инновация, цифровой образовательный ресурс, дистанционное обучение, ЯКласс, статистика результатов работы.

Согласно профессиональному стандарту педагог обязан владеть ИКТ-компетенциями, которые могут рассматриваться критерием оценки его деятельности. Российская школа очень быстрыми темпами развивается в направлении информатизации всех процессов, становится цифровой. Цифровые образовательные платформы оптимально подходят под быстроменяющиеся условия ведения образовательного процесса, как, например, дистанционное обучение в условиях пандемии. Внедрение педагогом в образовательный процесс цифровых образовательных ресурсов – это наиболее актуальная на сегодняшний день педагогическая инновация.

Педагогические инновации должны способствовать повышению эффективности образования. Применительно к педагогическому опыту инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения, организацию совместной деятельности учителя и учащегося. В качестве содержания инновации могут выступать и новые эффективные

образовательные технологии, к которым относится дистанционный тренинг для школьников ЯКласс.

ЯКласс – электронная образовательная платформа XXI века для школьников, учителей, родителей. Сайт ЯКласс начал работу в марте 2013 г. и на сегодняшний стал площадкой для более чем 25 тыс. школ в России, Украине и Республике Беларусь.

ЯКласс помогает учителю проводить тестирование знаний учащихся, задавать домашнее задание в электронном виде согласно выбранному учебнику, вести автоматический учет результатов, проводить анализ усвоения материала, выявлять проблемные темы конкретно для каждого ученика. Платформа интегрирована с электронным журналом, что позволяет автоматически переносить туда результаты и выдавать электронные домашние задания внутри журнала.

Для ученика ЯКласс представляет базу электронных рабочих тетрадей и бесконечный тренажер по школьной программе, который включает 6 млн. вариантов заданий фактически по всем предметам школьной образовательной программы.

Республиканская гимназия им. В.К. Плакаса (Республика Алтай) – организация, предоставляющая обучающимся с повышенным уровнем мотивации к обучению возможность освоить разнообразные способы интеллектуальной деятельности, к которым относятся и цифровые образовательные платформы: ЯКласс, Российская электронная школа (РЭШ), учи.ру, решу ЕГЭ, ОГЭ, Российский учебник LECTA и т.д. В этой статье я остановлюсь на платформе ЯКласс.

Платформа ЯКласс является основной образовательной платформой, используемой в дистанционном обучении в период пандемии коронавируса: 550 учащихся (100%), 51 учитель их 72-х (71%). Всего в регионе ЯКласс использует 478 образовательных учреждений, гимназия занимает 11-е место в ТОПе региона.

Как учитель-предметник (химия) я активно начала внедрять Якласс в образовательный процесс с начала II полугодия. К окончанию III четверти все мои ученики (215 человек)

были зарегистрированы на Яклассе и обрели опыт работы на этой платформе. Поэтому процесс перехода к дистанционному обучению прошел для нас достаточно безболезненно. Думаю, что мои ученики динамично подключились к работе на данной платформе и по другим предметам, так как алгоритм работы одинаковый по всем предметам.

На очных уроках мы много работали в Российской электронной школе (РЭШ). На мой взгляд, эта платформа удобна для очной формы обучения, также встречаются неточности в ресурсах РЭШ. Для дистанционной формы обучения необходимы безупречные учебные материалы, не всегда есть возможность указать на неточности, и есть большая вероятность, что ученик освоит материал с ошибками, которые могут стать систематическими. При очной форме обучения всегда можно перевести эти ошибки в разряд случайных.

В таблице 1 представлен анализ выполнения заданий по химии (8-11-е кл.) с 01.01.2020 оп 31.05.2020, количество заданных проверочных работ – 289, количество заданий внутри работ составляет 2159 (N).

Формула расчета качества знаний (КЗ):

КЗ (%) = (N высокого уровня + N оптимального уровня)×100/N

Таблица 1

Анализ выполнения проверочных работ по химии (8-11-е кл.) (учитель – Шурова М.В.)

Кол-во заданий (всего 2159) N	Процент выполнения %	Уровень выполнения	Процент* %	Оценка
990	46	Высокий	87 – 100	5
496	23	Оптимальный	66-86	4
343	16	Удовлетворительный	42-65	3
249	12	Неудовлетворительный	2-41	2
81	4	Не выполнено	0-1	1

**процент заработанных баллов за работу из максимально возможного количества баллов за работу*

Качество знаний (КЗ) составляет 68,8%. Как видим, есть к чему стремиться.

Ниже статистический анализ работы в ЯКлассе 8-9-х классов, которые обучаются по ФГОС.

Таблица 2

Анализ выполнения проверочных работ по химии (8-9-е кл.)

Классы	Кол-во провероч-ных работ	Коэффициент выполнения учащимися, %	Средний результат выполнения, %	Качество знаний, %
8а	20	58	79	79
8б	15	74	73	69
8в	16	87	80	79
8а+8б+8в	51	73	~77	~76
9а	43	79	75	73
9б	42	71	69	64
9в	34	73	68	60
8а+8б+8в	119	~74	~71	~66
8-9 классы	170	~ 74	74	~ 71

Из табл. 2 видно, что в 8-9-х классах вовлечены в процесс работы на платформе ~74% учащихся, и качество знаний составляет 71%. Передо мной – учителем-предметником стоит задача довести коэффициент выполнения проверочных работ до 100%, качество знаний – до 90%, как запланировано в индивидуальной программе развития педагога на 2020-2021 учебный год.

Исходя из собственного опыта использования этой платформы, хотелось бы выделить основные положительные стороны ЯКласса для учащегося:

- В основе тренажера лежит методика обучения ученика на собственных ошибках, предлагается большое количество попыток выполнения задания, при возможности засчитывать лучшую попытку.
- Помогает самостоятельно освоить новую тему по электронному теоретическому материалу.
- Расширение возможностей для самостоятельной работы, перспективы участия в различных конкурсах.

• Содержит задания для подготовки к годовым контрольным и государственным экзаменам.

• Меняется роль ученика от пассивного наблюдателя до активного участника образовательного процесса.

• Повышается мотивация ученика к получению положительных оценок.

• Положительных сторон ЯКласса для учителя также великое множество:

• Существенная экономия рабочего времени, которое раньше затрачивалось на составление проверочных, контрольных работ и проверку их.

• Возможность фронтальной проверки знаний всего класса по теме, что помогает провести быструю диагностику знаний учащихся и позволяет индивидуализировать и дифференцировать обучение.

• Воспитание навыков самоконтроля, рефлексии.

• Объективность оценивания результатов выполнения.

• Возможность создания банка данных проверочных работ.

• Отличная статистическая обработка результатов работы в ЯКлассе учителя, класса, каждого ученика.

• Возможность повысить свою квалификацию на вебинарах на различные темы.

Своим коллегам хотелось бы посоветовать не закидывать учеников проверочными работами, а постараться сделать так, чтобы дети вошли в процесс и увлеклись.

У меня есть примеры детей, которые при очном обучении очень пассивно работали у доски, с места, но на платформе ЯКласс их активность превзошла все мои ожидания, при этом работы были выполнены на высоком уровне. Например, ученик 8 «А» кл.: II четверть – оценка «3»; после внедрения ЯКласс: III четверть – оценка «4»; дистанционное обучение: IV четверть – оценка «5». Не выполнено только 12% заданий; остальные 88% выполнены на высоком уровне.

Попросила классного руководителя довести эту информацию до сведения родителей и самого учащегося. Считаю, что нужно отмечать любые успехи ученика.

Очень хорошо, что дается много попыток выполнения проверочных работ и регулируется время выполнения. Не надо сразу ставить невысокие оценки в журнал, нужно давать возможность повысить баллы по этой же теме. Дети часто сами об этом просят, так как свои оценки они видят сразу после выполнения задания. Это очень хороший мотивационный аспект для детей снова повторить теоретический материал. В этом возрасте у них очень хорошая эмоциональная и образная или, привычнее, зрительная память, что в дальнейшем формирует долговременную память. Это станет залогом выполнения проверочной работы на хорошем уровне. Необходимо использовать сайт для создания высокой мотивации к обучению у учеников, но не переходить ту грань, когда у детей возникает пресыщение.

К началу нового учебного года планирую составить список наиболее активных учащихся этой платформы по классам, оформить на них грамоты ЯКласса и вручить в торжественной обстановке школьной линейки.

Основным результатом деятельности я считаю не только повышение качества знаний учащихся, но и формирование у них навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, необходимого образованному человеку для полноценного функционирования в современном мире.

Список источников:

1. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) // Минюст России. – 06.12.2013. – № 30550.

2. «ЯКласс» – дистанционный тренинг для школьников. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://yaklass.ru/

ИНТЕРАКТИВНЫЙ УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА «NEVER FORGET!», ПОСВЯЩЕННЫЙ ГОДУ ПАМЯТИ И СЛАВЫ В РОССИИ

Щедрина И.Н., *преподаватель английского языка высшей квалификационной категории, академический директор, Ассоциированная школа ЮНЕСКО АНО ДО «Интерлингва», г. Воронеж*

Аннотация. В статье описываются особенности организации и проведения интерактивного урока «Never Forget!» в условиях внедрения дистанционного обучения в Ассоциированных школах ЮНЕСКО в Российской Федерации.

Ключевые слова: интерактивный урок, дистанционный проект, Пассов, коммуникативная методика, Интерлингва.

В соответствии с планом работы сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО Региона «ЦЕНТР» и в рамках программы мероприятий, посвященных 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, Ассоциированная школа ЮНЕСКО АНО ДО «Интерлингва» реализовала дистанционный Проект «Великий праздник Великой страны».

Проект был направлен на воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну средствами иностранного языка.

В рамках Проекта состоялись интерактивные уроки английского языка «Never Forget!», посвященные Году Памяти и Славы в России. Занятия на эту тему прошли в старших классах образовательных учреждений в период с 15 апреля по 12 мая 2020 г.

Интерактивный урок английского языка «Never Forget!» был разработан методистами школы «Интерлингва» в рамках коммуникативной методики ведущего российского ученого, профессора, Заслуженного деятеля науки РФ Е.И. Пассова. Электронная версия сценария занятия была представлена учебным заведениям Воронежа и Воронежской области, Ассоциированным школам ЮНЕСКО разных регионов РФ по предварительным заявкам.

Основные цели урока были следующие:

1) познавательная: поиск и обработка информации о решающих сражениях Великой Отечественной войны (о битве под Москвой, Сталинградском и Курском сражениях);

2) воспитательная: воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну;

3) развивающая: развитие способностей к анализу и синтезу, к трансформации на основе чтения;

4) учебная: формирование лексических навыков говорения по теме: «Never Forget!» («Никогда не забывайте!»).

Занятие начиналось с экспозиции о войне, которая позволила ввести учащихся в проблему урока. Единая сюжетная линия включала упражнения на обозначение и имитацию, подстановку, на формирование механизмов лексического замещения и трансформацию, на репродукцию.

Информация, с которой дети познакомились на занятии, в итоге позволила им подготовить собственные интерактивные проекты о решающих сражениях Великой Отечественной войны, выступить с презентациями на английском языке в режиме дистанционного обучения.

В проведении занятий «Never Forget!» приняли участие более 100 учебных заведений Воронежской и Московской областей, Ассоциированные школы разных регионов России. Уроки получились интересными, эмоциональными и насыщенными, несмотря на дистанционную форму проведения. Такая учебная деятельность побудила старшеклассников создать свои интерактивные проекты на английском языке. Ассоциированная школа ЮНЕСКО «Интерлингва» получила много положительных отзывов и слов благодарности от педагогов и учащихся Ассоциированных школ Воронежской и Московской областей, Хакасии и Башкортостана, разных регионов РФ, Молдовы за возможность участия в Проекте и предоставленные материалы. Приведем фрагменты из присланных нам отзывов и благодарственных писем:

«…Интерактивный урок английского языка «Never Forget!», посвященный Году Памяти и Славы в России, прошел на высоком эмоциональном подъеме. Ребята поделились

своим мнением о войне, вспомнили основные этапы и битвы в годы Великой Отечественной войны…» (Караблина Е.И., учитель английского языка МБОУ «Гимназия им. И.С. Никитина», г. Воронеж).

«…Благодаря грамотно составленному материалу урок получился насыщенным и интересным, несмотря на дистанционную форму проведения…» (Аристова Е.Н., учитель английского языка МБОУ «Бобровский образовательный центр «Лидер» им. А.В. Гордеева»).

«…Спасибо огромное за замечательные идеи! Хорошая разработка урока, очень доходчиво и наглядно сделаны картинки и схемы, что очень удобно для выполнения заданий по данной теме. Столько главных слов сказали дети!» (Боргоякова Е.П., учитель английского языка ГБОУ РХ «Хакасская национальная гимназия-интернат им. Н.Ф. Катанова», Республика Хакасия).

«Лицей им. Дмитрия Кантемира благодарит школу «Интерлингва» за предоставленный материал для проведения данного урока. Ученикам очень понравилась такая форма работы…» (Апроцкая Т.И., директор ПОУТЛ им. Дмитрия Кантемира; Сагоян А.М., зав. кафедрой иностранных языков ПОУТЛ им. Дмитрия Кантемира, г Кишинев, Молдова).

«…Пусть память живет и передается из поколения в поколение. Пока мы помним, наши герои живы! Выражаем благодарность Молдавской общине Воронежской области и Школе иностранных языков «Интерлингва» г. Воронеж за сотрудничество!» (ученики 11 «Г», ПОУТЛ им. Дмитрия Кантемира, г. Кишинев, Молдова).

Учителя Ассоциированных школ ЮНЕСКО различных регионов РФ, которые участвовали в Проекте «Великий праздник Великой страны», получили Благодарственные письма от организаторов за успешную реализацию Проекта.

Дистанционный Проект «Великий праздник Великой Страны» будет иметь продолжение.

По инициативе Молдавской общины Воронежской области и Ассоциированной школы ЮНЕСКО «Интерлингва» в ближайшее время стартует новый совместный Междуна-

родный проект «Воронеж. Кишинев. Победа», посвященный 75-летию Победы СССР над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Список источников:

1. Пассов Е.И. Теория методики: прием как единица теории и технологии. – Кн. 7. – Липецк, 2014. – 656 с.

2. Пассов Е.И. Урок иностранного языка / Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. – Ростов-на-Дону: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010. – 640 с. – (Настольная книга преподавателя иностранного языка).

СОДЕРЖАНИЕ

Александрова И.М., Безумнова М.А., Голубева В.А., Малкина О.Ю. Готовность школы к обучению в онлайн-среде 3
Алтынова С.А., Габдулхаков В.Ф. Дистанционное обучение при изучении математики по ФГОС 8
Аракелян С.С. Обучение русскому языку инофонов в условиях дистанционного обучения 11
Богачева А.Г., Грянченко М.В. Подкаст как средство дистанционного обучения в общеобразовательной школе 14
Гараган М.В. Опыт дистанционного обучения в МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Новоузенск Саратовской области.. 17
Гиглавый А.В., Завриев Н.К. Опыт использования дистанционных технологий в проектной работе учащихся 21
Дудина Е.В., Бородулина Ю.К. Дистанционное обучение на уроках русского языка и литературы 28
Ильина О.В. Организация работы учителя иностранного языка в условиях дистанционного обучения 33
Иптышева Е.Д., Кактоякова Н.О. Использование ИКТ в предметах естественно-научного цикла при подготовке к ЕГЭ в условиях дистанционного обучения 43
Калик С.А. Из опыта внедрения дистанционных технологий в учебный процесс МАОУ СОШ с. Красный Ключ МР Нуримановский район Республики Башкортостан 46
Корчигашева О.Е. Уроки русского языка в гимназии во время пандемии 49
Космачева А.С. Использование информационных технологий на уроках иностранного языка 53
Кудрявцева О.А. «Команда, без которой мне не жить…» (из опыта работы школьного методического объединения учителей русского языка и литературы по дистанционному обучению) 57
Латыпов О.Ф. Культурно-образовательный тимбилдинг как фактор активизации образовательной среды всех участников образовательного процесса и способ снятия психоэмоционального напряжения семей в условиях изоляции в период пандемии COVID-19 59
Майстренко О.Ю. Подготовка учащихся к ОГЭ по математике в условиях перехода на дистанционное обучение 62
Медведева Н.А. Дистанционное обучение иностранному языку в средней школе: особенности организации и проведения 65
Меркель Е.В. Забота о каждом при организации дистанционного обучения в период пандемии в ГБОУ «Школа № 2097» г. Москва 69

Мирушина О.И. Анализ работы гимназии РУТ (МИИТ) на дистанционном обучении 74
Никитина Е.А., Никитин Г.М. Положительные и отрицательные стороны дистанционного обучения (МБОУ «СОШ № 45 имени адмирала Федора Ушакова») 81
Пешкова Е.Н. Творческая мастерская онлайн как одна из форм занятости детей в летний период 84
Пичугина Ю.С. Дистанционное обучение 88
Рогова В.С. Создание индивидуального YouTube-канала и использование электронных площадок при организации дистанционного обучения 92
Рудик Е.Л. Опыт методического сопровождения педагогов в условиях перехода к дистанционному обучению 95
Саражакова Л.М. Воспитательная работа в режиме «удаленки» 99
Сержанина Л.Б. Учитель и дистанционное обучение: реалии и возможности 102
Сизова Е.А. Об организации внеклассной и внеурочной работы в услових дистанционного обучения. Из опыта работы АНО «Школа «Президент» 105
Смолякова С.Н., Долгих А.Б. Школьный музей онлайн 111
Таумов И.Д. Актуальные проблемы дистанционного обучения 115
Уханова Ж.А. Мой опыт работы в период дистанционного обучения 120
Харитонова С.В., Калашникова А.Р. Использование цифровой образовательной платформы Skyeng Education System в процессе дистанционного обучения английскому языку 124
Хоревская Г.А. Дистанционное обучение английскому языку в общеобразовательной организации 127
Шурова М.В. Внедрение цифрового образовательного ресурса ЯКласс в БОУ Республики Алтай «Республиканская гимназия имени В.К. Плакаса» 137
Щедрина И.Н. Интерактивный урок английского языка «Never Forget!», посвященный Году Памяти и Славы в России 143

Подписано в печать 28.10.2020 Печать ризографическая
Формат бумаги 60x90/16 Гарнитура Times Усл.-п.л. 9,25
Тираж 150 экз. Заказ № 112
Издательский центр Университета управления «ТИСБИ»
(лицензия № 0272 от 23.08.1999 г.)
420012, г. Казань, ул. Муштари, 13